

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) dan diajukan pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Universitas Islam Negri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan karya tulis ilmiah pribadi saya.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil plagiarism atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 27 Mei 2024



Nadya Fatimatuohmah

**NIM. 201240093**

## **ABSTRAK**

**Nama: Nadya Fatimatuohmah. Nim : 201240093. 2024. Pengembangan Media Video Animasi untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran IPAS Bagi Siswa Kelas IV SD/MI**

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan dan menghasilkan produk media video animasi pada mata pelajaran IPAS untuk meningkatkan hasil belajar serta mengetahui kelayakan dari *validator*, guru dan peserta didik. Penelitian ini dilakukan di kelas IV MI Al-Falah Andamui yang melibatkan 27 peserta didik dan seorang pendidik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian pengembangan atau *Research and Development* (R&D) dengan model penelitian ADDIE. Model penelitian ADDIE memiliki lima tahapan yaitu *Analysis, Design, Development, Implementation dan Evaluation*. Pada tahap analisis dilakukan dengan melakukan pengumpulan data yaitu observasi dan wawancara. Kemudian tahap *design* menghasilkan desain media video animasi yang digunakan sebagai acuan pembuatan dilaksanakan dengan melakukan validasi kepada 3 *validator*. Tahap implementasi dilakukan dengan uji coba kepada pendidik dan peserta didik. Tahap terakhir yaitu tahap evaluasi yang menghasilkan rencana evaluasi setelah uji coba. Hasil penilaian kelayakan yang di dapatkan dari *validator* memperoleh nilai rata-rata skor 82% dengan kriteria baik. Hasil uji coba kepada peserta didik untuk mengetahui keefektifan media yang dikembangkan mendapatkan N-gain score 88,20% dengan kriteria efekif.

Kata kunci: Materi IPAS, Media Video Animasi, Hasil Belajar.

Nomor : Nota Dinas  
Lampiran : Skripsi  
Perihal : Usulan Sidang Skripsi  
a.n. Nadya Fatimatuohmah  
NIM : 201240093

Kepada Yth :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan  
Keguruan Di-Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari **Nadya Fatimatuohmah NIM: 201240093** yang berjudul **'Pengembangan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran IPAS Bagi Siswa Kelas IV SD/MI'** telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak/Ibu kami ucapan terima kasih.

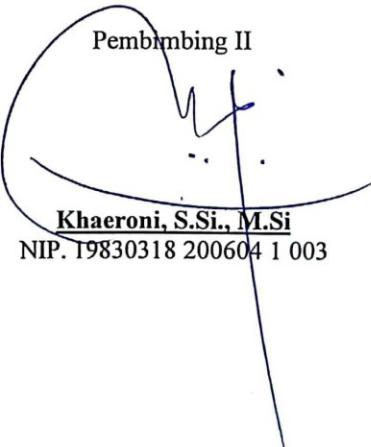
*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Serang, 27 Mei 2024

Pembimbing I

  
Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si., M.Si  
NIP. 19750414 200312 1 002

Pembimbing II

  
Khaeroni, S.Si., M.Si  
NIP. 19830318 200604 1 003

## PERSETUJUAN

### PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATA PELAJARAN IPAS BAGI SISWA KELAS IV SD/MI

Oleh:

NADYA FATIMATUROHMAH  
NIM: 201240093

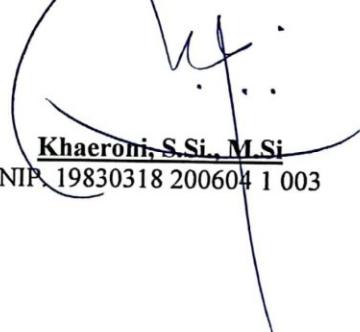
Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si., M.Si  
NIP. 19750414 200312 1 002

Pembimbing II



Khaeroni, S.Si., M.Si  
NIP. 19830318 200604 1 003

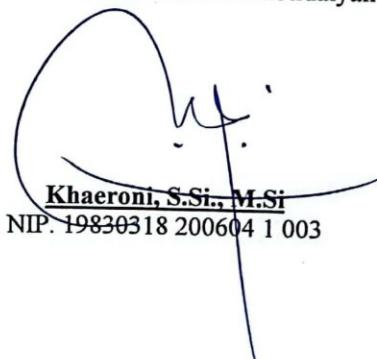
Mengetahui,

Dekan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Nana Jumhana, M.Ag  
NIP. 19711029 199903 1 002

Ketua Jurusan  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Khaeroni, S.Si., M.Si  
NIP. 19830318 200604 1 003

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Nadya Fatimaturohmah** NIM: 201240093 yang berjudul "*Pengembangan Media Video Animasi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Mata Pelajaran IPAS Bagi Siswa Kelas IV SD/MI*" telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Pada tanggal 07 Juni 2024.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 Juni 2024

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota

**H. M. Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd**  
NIP.19740731 199903 1 001

Sekertaris Merangkap Anggota

**Wulan Fauziah, M.Pd**  
NIP. 19880625 201903 2 007

Pengaji I

  
**Dr. Akrom, S.Ag, M.Si**  
NIP. 19750806 200501 1 005

Pengaji II

  
**Birru Muqdamien, M.Kom**  
NIP. 19810320 200912 1 003

Pembimbing I

  
**Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si., M.Si**  
NIP. 19750414 200312 1 002

Pembimbing II

  
**Khaeroni, S.Si., M.Si**  
NIP. 19830318 200604 1 003

## **PERSEMBAHAN**

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Alhamdillahirobbil'alamin*

*Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan pemilik segala keputusan dan kehendak-Nya yang mengizinkan penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.*

*Shalawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan Nabi Besar Muhammad SAW, yang menjadi panutan bagi kehidupan umatnya.*

*Setiap rangkaian kata dalam skripsi ini penulis persembahkan dengan sepenuh hati kepada orang-orang yang senantiasa menemani dan mengiringi setiap langkah menuju pencapaian ini.*

*Penulis mempersembahkan skripsi ini kepada:*

*Orang tua tercinta, Bapak M.Usin dan Ibu Julehah yang selalu memberikan kasih sayang dan cinta, semangat dalam setiap kehidupannya, dan do'a yang tak pernah henti dalam setiap hela nafasnya, sejak penulis dalam kandungan hingga dewasa sekarang ini. Keduanya lah yang membuat penulis bisa sampai tahap ini di mana skripsi ini dapat terselesaikan.*

*Adik-adikku tersayang, Muhammad Rifqi Imanullah dan Afifah Nahwah yang selalu support dalam keseharianku mengerjakan skripsi ini.*

*Teruntuk Dosen pembimbing bapak Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si., M.Si dan bapak Khaeroni, S.Si., M.Si yang telah memberikan bimbingan, saran-saran serta motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.*

*Seluruh teman-teman seperjuangan PGMI C angkatan 2020. Terima kasih sudah menjadi teman dan menjadi orang baik yang selalu saling memberikan informasi tentang perkuliahan selama di kelas.*

## MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

*“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”*

اجْهَدْ وَلَا تَكُسْلْ وَلَا تَأْكُلْ غَافِلًا فَنَدَامَةُ الْعُقْبَى لِمَنْ يَتَكَاسَلْ

*“Bersungguh-sunguhlah dan jangan bermalas-malasan dan jangan pula lengah, karena penyesalan itu bagi orang-orang yang bermalas-malasan”*

## **RIWAYAT HIDUP**



Penulis bernama Nadya Fatimaturomah lahir di Cilegon, pada tanggal 07 juni 2002. Tepatnya di Link. Kopo Landoh Rt/Rw 002/008 Desa Gunung Sugih Kecamatan Ciwandan Kota Cilegon Provinsi Banten. Putri pertama dari bapak M.Usin dan ibu Julehah.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: SDN Pangabuan lulus pada Tahun 2014, SMP Nurul falah lulus pada Tahun 2017 SMA Al Fath lulus pada tahun 2020, dan pada tahun 2020 penulis melanjutkan studi di UIN Sultan Maulana Hasanudin Banten, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI). Demikianlah riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis.

## **KATA PENGANTAR**

Bismillahirrahmannirrahim

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah, nikmat, dan karunia-Nya, sehingga penyusunan dan penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik serta sesuai dengan waktu yang diharapkan dalam rangka memenuhi syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd). Sholawat serta salam senantiasa terlimpah curahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, yang mana merupakan teladan bagi umat manusia dan mengharapkan Syafaat di hari kiamat nanti.

Skripsi ini kemungkinan tidak dapat terselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd, Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
2. Bapak Dr. Nana Jumhana,M.Ag, Dekan Fakultas tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si., M.Si. Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
4. Ibu Fithri Meiliawati, M.Sn. Sekretaris Jurusan Madrasah Pendidikan Guru Ibtidaiyah.
5. Bapak Dr. H. Eko Wahyu Wibowo, S.Si., M.Si selaku pembimbing I dan Bapak Khaeroni, S.Si., M.Si. selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan penuh dan saran-saran yang membangun kepada penulis selama proses penyusunan skripsi.
6. Bapak dan Ibu Dosen, serta staf yang telah memberikan ilmu, bimbingan, dan bantuan selama menempuh perkuliahan di Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

7. Ayahanda M.Usin tercinta terimakasih selalu berjuang dalam mengupayakan yang terbaik untuk kehidupan penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau mampu mendidik penulis, memotivasi, memberikan dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
8. Ibunda Julehah tercinta dan tersayang yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan namun beliau selalu memberikan dukungan serta do'a yang teramat tulus hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.
9. Kepala sekolah beserta pegawai Tata Usaha, Guru yang ada di MI Al- Falah Andamui Kota Serang yang telah memberikan bantuan dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini.
10. Sahabatku tersayang Melinda partner belajar saat kuliah yang selalu ada yang sudah mendengarkan keluh kesah saya serta memberikan dukungan dan kehadirannya dihidup saya selalu memberikan keceriaan dan selalu memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Sahabat seperjuanganku Vivi miftahul Jannah, Nurhuda Rahayu yang sudah menjadi partner belajar saat kuliah, menyusun skripsi dan selalu memberikan motivasi satu sama lainnya.
12. Jodoh penulis kelak kamu adalah salah satu alasan penulis menyelesaikan skripsi ini, meskipun saat ini penulis tidak mengetahui keberadaanmu. Karena penulis yakin bahwa sesuatu yang ditakdirkan menjadi milik kita akan menuju kepada kita bagaimanapun caranya.
13. Semua pihak yang telah membantu penulis selama melakukan penelitian dan penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga semua bantuan yang telah diberikan mendapatkan balasan dari Allah SW. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan baik dari segi penulisan maupun metodologi penelitiannya. Oleh karena itu, kritik

dan saran diharapkan demi perbaikan skripsi ini. Dan pada akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin

Serang, 27 Mei 2024

Penulis

**Nadya Fatimatuohmah**

**NIM.201240093**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	21
<b>ABSTRAK .....</b>	23
<b>LEMBAR USULAN MUNAQOSAH.....</b>	24
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	25
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	26
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	27
<b>MOTTO .....</b>	28
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	29
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	30
<b>DAFTAR ISI.....</b>	31
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	32
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	33
<b>BAB I.....</b>	1
<b>PENDAHULUAN.....</b>	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah.....	7
C. Batasan Masalah .....	7
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
G. Spesifikasi Produk .....	9
<b>BAB II .....</b>	10
<b>LANDASAN TEORI.....</b>	10
A. Teori - Teori Pengembangan .....	10
1. Model Pengembangan Borg dan Gall .....	10
2. Model Pengembangan 4D .....	11
3. Model Pengembangan ADDIE .....	12

B. Media Video Animasi.....	13
1. Pengertian Video Animasi .....	13
2. Karakteristik Media Video Animasi .....	15
3. Kelebihan dan Kekurangan Media Video Animasi .....	15
C. Pengertian Hasil Belajar .....	16
D. Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) .....	17
1. Pengertian IPAS .....	17
2. Tujuan Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial .....	18
3. Karakteristik Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial .....	18
E. Penelitian terdahulu .....	19
F. Kerangka Berpikir.....	20
<b>BAB III.....</b>	<b>21</b>
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
A. Metode Penelitian .....	21
B. Tempat Penelitian dan subjek penelitian .....	21
C. Model Pengembangan .....	21
1) Analisis ( <i>Analysis</i> ) .....	23
2) Desain ( <i>Design</i> ).....	24
3) Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	24
4) Implementasi ( <i>Implementation</i> ) .....	24
5) Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	25
D. Teknik Pengumpulan Data .....	24
E. Instrumen Penelitian .....	27
F. Validasi Produk .....	35
G. Teknik Analisis Data .....	35
H. Kriteria Kelayakan Produk .....	38

<b>BAB IV .....</b>	39
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN .....</b>	39
A. Hasil Penelitian.....	39
B. Pembahasan Penelitian .....	52
<b>BAB V.....</b>	55
<b>PENUTUP.....</b>	55
A. Kesimpulan .....	55
B. Saran .....	55
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	57
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Observasi.....	28
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen wawancara.....	29
Tabel 3.3 Instrumen Validasi Ahli Media.....	29
Tabel 3.4 Instrumen Validasi Ahli Materi .....	31
Tabel 3.5 Instrumen Respon Guru .....	33
Tabel 3.6 kisi-kisi <i>pre-test post-test</i> .....	34
Tabel 3.7 Skor Skala Likert .....	36
Tabel 4.1 Tujuan Pembelajaran .....	41
Tabel 4.2 Nama dan Jabatan validator .....	43
Tabel 4.3 Hasil Rekapitulasi Uji Kelayakan Aspek Desain.....	44
Tabel 4.4 Hasil Rekapitulasi Uji Kelayakan Aspek Media .....	44
Tabel 4.5 Hasil Uji Validitas.....	45
Tabel 4.6 Pengujian Reliabilitas Ke-1 .....	46
Tabel 4.7 Pengujian Reliabilitas ke-2 .....	48
Tabel 4.8 Perhitungan N-Gain Score .....	50

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir Penelitian.....	20
Gambar 3.1 Prosedur Pengembangan Lee & Owens.....	22
Gambar 4.1 Biodata Peneliti .....	47
Gambar 4.2 Media animasi dengan <i>canva</i> .....	47
Gambar 4.3 Media animasi dengan <i>canva</i> .....	47