

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (SI) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya Ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 01 Juli 2023

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Aziz Sadam', with a small superscript '2' above the first part of the signature.

Aziz Sadam

171320099

ABSTRAK

Nama : **Aziz Sadam**, NIM : **171320099**, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuludin dan Adab, tahun 2023 M/1444 H. Judul Skripsi : **KONSEP KETUHANAN DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN (Study Komparatif pada Lafadz Allah, Rabb dan Ilah dalam Tafsir Al-Maraghi Karya Syekh Mustafa Al-Maraghi).**

Toleransi menjadikan kerukunan antar umat beragama yang ada di bumi, terlebih seseorang yang beriman kepada tuhan. Mengetahui konsep ketuhanan antar umat beragama bukan menjadikan penyimpangan atau menyekutukan terhadap tuhan salah satu agama, melainkan untuk menjadikan wawasan pribadi yang memiliki agama untuk saling toleransi antar umat beragama bukan untuk mengimani agamanya. Dalam agama Islam sendiri memahami konsep ketuhanan memang jarang terjadi. Terlebih dari firman Allah yaitu al-Qur'an yang tertuang dalam bahasa Arab harus diartikan oleh seorang muslim indonesia. jarang pula seorang muslim mengartikan dari ayat al-Qur'an sehingga banyak penyimpangan atau kurang pemahaman bahasa yang di serap oleh muslim indonesia dalam sosial media. Salah satu nya adalah tidak boleh menyebutkan kata "Allah" dengan kata "Tuhan". Padahal lafadz "Allah" dalam al-Qur'an diartikan beberapa beberapa arti yakni lafadz "Rabb" (Tuhan). Begitu pula dengan lafadz "Ilah"(sesembahan).

Berdasarkan latar belakang di atas maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1) Bagaimana landasan teoritik tentang konsep ketuhanan?, 2) Bagaimana pandangan Syekh Mustafa al- Al-Maraghi terhadap lafadz *Allah, Rabb* dan *Ilah* dalam Tafsir Al-Maraghi? Adapun tujuan yang ingin dicapai dalam penulisan skripsi ini adalah: 1) Mengetahui landasan secara teori tentang konsep ketuhanan, 2) Mengetahui perbandingan makna lafadz *Allah, Rabb* dan *Ilah* yang di jelaskan dalam *Tafsir Al-Maraghi* yang dikarang oleh Syekh Mustafa Al-Maraghi.

Metode yang akan digunakan dalam penelitian skripsi yang ditulis penulis ini adalah metode Deskriptif Analitis, yakni suatu metode melalui pendekatan studi literature (*book survey*) dengan memaparkan, menganalisa, dan menjelaskan data-data primer dan sekunder yang sesuai dengan pembahasan objek yang diteliti.

Dalam dunia toleransi saling menghargai antar umat agama adalah salah satu kunci kedamaian di dunia. Oleh karena nya tidak masalah kita sebagai mahasiswa untuk mempelajari konsep ketuhanan agama lain, asalkan kita menyakini dengan kuat keyakinan kita. Karena kita umat Islam telah menyakini bahwa Allah swt adalah tuhan semata yang menciptakan alam semesta, beserta isinya.

Kata Kunci: Konsep Ketuhanan, Tuhan, Al-Maraghi, Rabb dan Ilah

ABSTRACT

Name: *Aziz Sadam*, NIM: **171320099**, Department of *Qur'an and Tafsir*, Faculty of *Ushuludin and Adab*, 2023 M/1444 H. Thesis Title: **THE CONCEPT OF DIVINITY IN THE PERSPECTIVE OF THE QUR'AN (Comparative Study on the Words of Allah, Rabb and Ilah in Tafsir Al-Maraghi by Sheikh Mustafa Al-Maraghi).**

Tolerance makes harmony between religious people on earth, especially someone who believes in his god. Knowing the concept of divinity between religious people is not to deviate or condone the god of one religion, but to make personal insight that has a religion to tolerate each other between religious people is not to believe in their religion. In Islam itself, understanding the concept of divinity is rare. Moreover, from the word of Allah, namely the Qur'an contained in Arabic, must be interpreted by an Indonesian Muslim. It is also rare for a Muslim to interpret the verses of the Qur'an so that there are many deviations or lack of understanding of the language absorbed by Indonesian Muslims on social media. One of them is not to mention the word "Allah" with the word "God". In fact, the word "Allah" in the Qurán is interpreted in several meanings, namely the word "Rabb" (God). The same goes for the word "Ilah" (worship).

Based on the above background, the formulation of the problem in this thesis is: 1) What is the theoretical basis of the concept of divinity?, 2) What is the view of Sheikh Mustafa al-Maraghi on the words of Allah, Rabb and Ilah in Tafsir Al-Maraghi? The objectives to be achieved in writing this thesis are: 1) Knowing the theoretical basis of the concept of divinity, 2) Knowing the comparison of the meaning of the words Allah, Rabb and Ilah as explained in the Tafsir Al-Maraghi written by Sheikh Mustafa Al-Maraghi.

The method that will be used in the thesis research written by this author is the Descriptive Analytical method, which is a method through a literature study approach (book survey) by explaining, analyzing, and explaining primary and secondary data in accordance with the discussion of the object being studied.

In the world, tolerance and mutual respect between religious people is one of the keys to peace in the world. Therefore, it does not matter for us as students to learn the concept of divinity of other religions, as long as we firmly believe in our beliefs. Because we Muslims have believed that Allah swt is the only god who created the universe, along with its contents.

Keywords: The Concept of Godhead, God, Al-Maraghi, Rabb and God

تجريدي

الاسم: عزيز صدام، NIM: 171320099، قسم القرآن والتفسير كلية أوش الدين والأدب عام ٢٠٢٣م/٤٤٤هـ. عنوان الرسالة: مفهوم الألوهية في منظور القرآن (دراسة مقارنة حول لافدز الله والرب والإله في تفسير المراغي للشيخ مصطفى المراغي).

التسامح يجعل الانسجام بين المتدينين على الأرض ، وخاصة الشخص الذي يؤمن بإلهه. إن معرفة مفهوم الألوهية بين المتدينين لا يجعل الانحراف أو الشركة مع إله الدين الواحد ، ولكن لجعل البصيرة للأفراد الذين لديهم دين للتسامح المتبادل بين المتدينين لعدم الإيمان بينهم. في الإسلام نفسه ، فهم مفهوم الألوهية أمر نادر الحدوث. علاوة على ذلك ، من كلمة الله ، يجب تفسير القرآن الوارد باللغة العربية من قبل مسلم إندونيسي. من النادر أيضا أن يفسر المسلم من آيات القرآن بحيث يكون هناك العديد من الانحرافات أو عدم فهم اللغة التي يستوعبها المسلمون الإندونيسيون في وسائل التواصل الاجتماعي. واحد منهم هو عدم ذكر كلمة "الله" مع كلمة "الله".

بناء على الخلفية السابقة ، فإن صياغة المشكلة في هذه الأطروحة هي: (١) ما هو الأساس النظري لمفهوم الألوهية؟ (٢) ما رأي الشيخ مصطفى المراغي في لافدز الله والرب والإله في تفسير المراغي؟ .

الأهداف المراد تحقيقها في كتابة هذه الأطروحة هي: (١) معرفة الأساس النظري لمفهوم الألوهية ، (٢) مقارنة المقارنة بين معنى لفضل الله والرب والله المبين في تفسير المراغي الذي كتبه الشيخ مصطفى المراغي.

الطريقة التي سيتم استخدامها في بحث الأطروحة الذي كتبه هذا المؤلف هي الطريقة الوصفية التحليلية ، وهي طريقة من خلال منهج دراسة الأدبيات (مسح الكتاب (من خلال شرح وتحليل وشرح البيانات الأولية والثانوية وفقا لمناقشة الكائن المدروس.

وفي عالم يسوده التسامح، يشكل الاحترام المتبادل بين الأديان أحد مفاتيح السلام في العالم. خاصة في إندونيسيا التي لديها مجموعة متنوعة من المعتقدات والأديان. لذلك لا توجد مشكلة بالنسبة لنا كطلاب في دراسة مفهوم ألوهية دينهم أو دراسة دينهم ، طالما أن لدينا معتقداتنا الخاصة ولا نسمح لنا بالانحراف فيما نتعلمه. لأننا نحن المسلمين أصبحنا نؤمن بأن الله سبحانه وتعالى هو الإله الوحيد الذي خلق الكون والسماء والأرض ومحتوياتها. لا أحد يشبهه ولا ينبغي لأحد أن يربطه.

الكلمات المفتاحية: مفهوم الألوهية والله والمراغي والرب والله



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : **Ujian Skripsi**
a.n. Aziz Sadam
NIM : 171320099

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ushuluddin
dan Adab
UIN “SMH” Banten
Di –
Serang

Assalamu’alaikum Wr.Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **Aziz Sadam**, NIM: **171320099**, yang berjudul: “Konsep Ketuhanan Dalam Perspektif Al-Qur’an” (Studi Komparatif pada Lafadz *Allah*, *Rabb* dan *Illah* dalam Tafsir Al-Maraghi Karya Syekh Mustafa Al-Maraghi). diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu al-Qur’an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu’alaikumWr.Wb.

Serang, 01 Juli 2023

Pembimbing I

Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag., M.A
NIP. 197304201999031001

Pembimbing II

Salim Rosyadi, M.Ag
NIP. 199106062019031008

LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH

KONSEP KETUHANAN DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN

(Study Komparatif pada Lafadz *Allah*, *Rabb* dan *Ilah* dalam Tafsir Al-Maraghi Karya Syekh Mustafa Al-Maraghi).

Oleh:

AZIZ SADAM
NIM: 171320099

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag., M.A
NIP. 197304201999031001

Pembimbing II



Salim Rosyadi, M.Ag
NIP. 199106062019031008

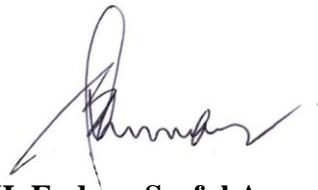
Mengetahui,

Dekan,
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag
NIP. 19710903 199903 1 007

Ketua,
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A
NIP. 19750715 200003 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **AZIZ SADAM**, NIM **171320099** judul skripsi: **Konsep Ketuhanan dalam Perspektif Al-Qur' an (Study Komparatif pada Lafadz Allah, Rabb dan Ilah dalam Tafsir Al-Maraghi Karya Syekh Mustafa Al-Maraghi)**, pada hari Selasa, 20 Oktober 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana agama strata satu (S1). Pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 20 Oktober 2023

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag
NIP. 19710903 199903 1 007

Sekretaris Merangkap Anggota



Verry Mardiyanto, M.A.
NIP. 19930209 201903 1 013

Penguji I



Dr. H. Badrudin, M.A
NIP. 19750405 200901 1 014

Penguji II



Hadian Rizani, M.Hum.
NIP. 19820403 201101 1 010

Pembimbing I



Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag., M.A
NIP. 19730420 199903 1 001

Pembimbing II



Salim Rosyadi, M.Ag
NIP. 19910606 201903 1 008

PERSEMBAHAN

Penyelesaian dalam karya ilmiah yang kecil ini, penulis begitu banyak mendapatkan dukungan dan doa, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, untuk itu pada kesempatan ini penulis persembahkan skripsi ini kepada kedua Orang tua saya Almarhumah Ibu Asiah binti Astura dan Bapak Abdul Sirod yang senantiasa memberikan saya doa yang tulus sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Khususnya saya berterimakasih kepada almarhumah ibu Asiah binti Astura yang telah memberikan saya kesempatan untuk menjagamu serta merawatmu 4 tahun ketika keadaan dirimu sakit hingga Allah telah memilihmu untuk pulang ke pangkuannya belum lama ini. Tete saya Siti Asuroh, kakak saya Haerudin dan M. Alwan, semoga dengan adanya skripsi ini menjadikannya ajang untuk terus berlomba-lomba dalam kebaikan dan terus menuntut ilmu, dan Kepada Keluarga Besar saya, yang selalu memberikan motivasi dalam mengerjakan skripsi ini.

MOTTO

وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ ۗ كَذَلِكَ زَيْنًا لِكُلِّ
أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ

“Dan janganlah kamu memaki sembahhan-sembahhan yang mereka sembah selain Allah, karena mereka nanti akan memaki Allah dengan melampaui batas tanpa pengetahuan. Demikianlah Kami jadikan setiap umat menganggap baik pekerjaan mereka. Kemudian kepada Tuhan merekalah kembali mereka, lalu Dia memberitakan kepada mereka apa yang dahulu mereka kerjakan.”

(Q.S. al-An'am, 6:108)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Aziz Sadam dilahirkan di Kota Cilegon tepatnya Hari Selasa pada tanggal 13 Juli tahun 1999, di Link Cibeber Barat, Kelurahan Cibeber, Kecamatan Cibeber, Kota Cilegon, Provinsi Banten. Penulis adalah anak ke empat dari pasangan Bapak Abdul Sirod dan Almh. Ibu Asiah.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN Cibeber II pada tahun 2006 sampai dengan 2011. Pendidikan Menengah Pertama diselesaikan di Madrasah Tsanawiyah (MTs) Al-Inayah, Kota Cilegon pada tahun 2011 sampai dengan tahun 2014. Penulis melanjutkan Pendidikan Menengah Atas di tempat yang sama, Madrasah Aliyah (MA) Al-Inayah pada tahun 2014 sampai dengan 2017. Penulis juga berpendidikan di Pondok Pesantren Al-Inayah, Kota Cilegon. Selanjutnya penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanudin Banten Fakultas Ushuluddin dan Adab jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir di serang program Strata I (S1).

Selama menjadi mahasiswa, penulis aktif di beberapa organisasi. Di eksternal penulis Aktif di beberapa organisasi yaitu PPMI (Purna Prakarya Muda Indonesia), Forum Remaja Banten (Youth Representative HIV & AIDS), Pelajar Islam Indonesia (PII) dari tingkat daerah hingga provinsi, RISMA (Remaja Islam Masjid), Forum Ketua Dewan (FKD) Indonesia. Penulis juga berorganisasi di internal kampus yaitu PRAMUKA .

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT, karena berkat rahmat, hidayat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat serta Salam semoga senantiasa terlimpah curahkan kepada baginda kita Nabi Muhammad SAW, kepada Keluarganya, Sahabatnya, beserta Umatnya hingga akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah SWT dan usaha yang sungguh-sungguh, akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Konsep Ketuhanan dalam Perspektif Al-Qur’ an (Study Komparatif pada Lafadz Allah, Rabb dan Ilah dalam Tafsir Al-Maraghi Karya Syekh Mustafa Al-Maraghi)** sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Maulana Hasanuddin Banten.

Penulis menyadari Bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari kesempurnaan, namun penulis berharap dengan adanya skripsi ini tidak lepas dari bantuan banyak pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati dan penuh dengan rasa hormat Penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M. Pd sebagai Rektor Universitas Islam Negeri Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab yang telah mengesahkan secara resmi judul skripsi dan berjalan dengan lancar.
3. Bapak H. Endang Saeful Anwar, Lc, M.A selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengesahkan secara resmi judul skripsi yang penulis ajukan.

4. Bapak Hikmatul Luthfi, M.A, Hum. selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
5. Bapak Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, S.Ag., M.A selaku Wakil Dekan I Fakultas Ushuluddin dan Adab sekaligus Pembimbing I Skripsi dan sebagai orang tua saya yang telah membimbing saya hingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak Salim Rosyadi, M.Ag selaku Pembimbing II Skripsi dan orang tua saya yang telah membimbing saya hingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan ilmunya kepada saya.
8. Ibunda Asiah, yang belum lama ini meninggal. Beliau menginginkan saya untuk kuliah dari kakak-kakak saya yang tidak mau kuliah. Terimakasih atas limpahan dan doa restu beliau saya bisa sampai ketitik saat ini.
9. Ayahanda Abdul Sirod, yang senantiasa mendukung saya dan memberikan doa serta dukungan kepada saya sehingga saya bisa titik saat ini.
10. Keluarga besar KH. Muhtadi yang selalu mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi ini
11. Kakak-kakak Pramuka Ambalan dan Racana (AMBACANA) dan Purna Pramuka UIN SMH Banten.
12. Pembina sekaligus orang tua kami, Kak H. A. Hidayat, S.HI., M.Si, Kak Endang Yusuf, S.Pd.I, Kak Miftahul Rachmat M,Pd, Kak Miftahul Ulum, M.Pd, Kak Wardatul Ilmiah, M.Pd. I. yang telah membina, membimbing saya hingga saat ini

13. Teman-teman saya yang selalu memberi doa dan dukungan dalam penulisan karya ilmiah ini sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini.

Akhirnya, hanya kepada Allah jugalah saya memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda. Saya berharap kiranya karya tulis ini dapat mewarnai khazanah Ilmu Pengetahuan dan dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan bagi para pembaca pada umumnya

Serang, 10 Juli 2023
Penulis

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Aziz Sadam', with a small superscript '2' above the first letter 'A'. The signature is stylized and cursive.

AZIZ SADAM
NIM: 171320099

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat di tabel berikut:

1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Dzal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)

ر	Ra	R	E
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	...‘...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki

ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atas harakat, transliterasinya sebagai berikut.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba = كَتَبَ

Su'ila = سُئِلَ

Yazhabu = يَذْهَبُ

b. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
◌ِـي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
◌ِـو	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

Kaifa = كَيْفَ

Walau = وَلَوْ

Syai'un = شَيْءٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ	Fathah dan alif atau ya	Ā	A dan garis di atas
اِ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
اُ	Dammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

4. Ta Marbuṭah

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua, yaitu:

a. Ta Marbuṭah Hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *dammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh: *Minal Jinnati wannāas* = مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

b. Ta Marbuṭah Mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh: *Khair al-Bariyyah* = خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

- c. Jika pada suatu kata yang di akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (*wasal*), maka ta marbuṭah tetap ditulis /t/.

Contoh: *As-Sunnah al-Nabawiyyah* = السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

Tetapi bila disatukan, maka ditulis *as-sunnatun nabawiyyah*.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌◌). Tanda syaddah atau tasydid

dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyyah* = السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma'rifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasikan seperti biasa, *al-*, baik ketika diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariyah*. Kata sandang dihubungkan dengan garis mendatar (-).

Contoh:

الشَّمْسُ = *asy-Syamsu*

الْفَلْسَفَةُ = *al-Falsafah*

7. Hamzah

Dinyatakan di depan transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan akhir kalimat kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya, setiap kata baik fi'il, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa dirangkaikan.

Contoh: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Maka ditulis *bismillāḥirrahmānirrahīm* atau *bism allāh ar-rahmān ar-rahīm*.

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem penulisan Arab, huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku pada EYD, diantaranya

huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan jika penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak dipergunakan.

10. Kata Singkatan

Beberapa kata singkatan yang dibakukan adalah:

Swt.	= <i>subhāna wa ta'ālā</i>
Saw.	= <i>ṣallallāhu 'alaihi wasallam</i>
H	= Hijriah
M	= Masehi
SM	= Sebelum Masehi
l	= Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)
w.	= Wafat tahun
Q.S.	= Qur'an surat
HR	= Hadis riwayat
Terj	= Terjemah

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	1
ABSTRAK.....	2
ABSTRACT.....	3
تجريد.....	4
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH	6
KONSEP KETUHANAN DALAM PERSPEKTIF AL-QUR'AN	6
PENGESAHAN	6
PERSEMBAHAN.....	8
MOTTO	9
RIWAYAT HIDUP	10
KATA PENGANTAR	11
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	14
DAFTAR ISI.....	21
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Tinjauan Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
E. Kerangka Teori	Error! Bookmark not defined.
F. Metodologi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
G. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II BIOGRAFI AHMAD MUSTOFA AL-MARAGHI.....	Error!
Bookmark not defined.	
A. Biografi Ahmad Mustofa Al-Maraghi	Error! Bookmark not defined.
B. Karya-karya Al-Maraghi.....	Error! Bookmark not defined.

C.	Tentang Kitab Tafsir Al-Maraghi	Error! Bookmark not defined.
D.	Sistematika, Metode, Corak dan Sumber Penafsiran.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III KONSEP KETUHANAN.....		Error! Bookmark not defined.
A.	Pengertian Tuhan	Error! Bookmark not defined.
B.	Konsep Ketuhanan Berbagai Agama ..	Error! Bookmark not defined.
C.	Pendapat Para Ulama Tentang Tuhan.	Error! Bookmark not defined.
BAB IV KOMPARATIF LAFADZ <i>RABB</i> DAN <i>ILLAH</i> DALAM TAFSIR AL-MARAGHI.....		Error! Bookmark not defined.
A.	Pengertian Lafadz <i>Allah</i> , <i>Rabb</i> dan <i>Illah</i>	Error! Bookmark not defined.
1.	Pengertian Lafadz <i>Allah</i>	Error! Bookmark not defined.
2.	Pengertian Lafadz <i>Rabb</i>	Error! Bookmark not defined.
B.	Klasifikasi Lafadz <i>Rabb</i> dan <i>Illah</i>	Error! Bookmark not defined.
C.	Tafsir Lafadz <i>Allah</i>	Error! Bookmark not defined.
D.	Tafsir Lafadz <i>Rabb</i>	Error! Bookmark not defined.
E.	Tafsir Lafadz <i>Illah</i>	Error! Bookmark not defined.
F.	Analisis Persamaan dan Perbedaan Lafadz <i>Allah</i> , <i>Rabb</i> dan <i>Illah</i>	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP		Error! Bookmark not defined.
A.	Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B.	Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA		Error! Bookmark not defined.