

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis yang berjudul: “**Analisis Naskh dalam Al-Qur'an Telaah Surat an-Nur ayat 4 dan 6 (Studi Tafsir Rawaiul Bayan Karya Syaikh Ali ash-Shabuni)**”.sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan di ajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil pembuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 18 Desember 2023



**Ari Hidayatullah**  
**NIM. 191320072**

## ABSTRAK

Nama: **Ari Hidayatullah** NIM: **191320072**, Judul Skripsi: **Analisis Naskh dalam Al-Qur'an Telaah Surat an-Nur ayat 4 dan 6 (Studi Tafsir Rawaiul Bayan Karya Syaikh Ali ash-Shabuni)**. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1444 H/2023 M.

Ulama ahli tafsir al-Qur'an dalam penafsirannya selalu memiliki perbedaan dalam berpendapat, termasuk dalam penafsiran surat al-Baqarah ayat 106 yang menjelaskan konsep *nasikh* dan *mansukh*. Dengan demikian, penelitian seputar *nasikh* dan *mansukh* berupaya mencari tahu lebih dalam terhadap ayat al-Qur'an mengenai dalil yang dijadikan sebagai landasan hukum syari'at Islam. Oleh sebab itu, penafsiran surat an-Nur ayat 4 dan ayat 6 mengenai hukum terhadap pelaku perzinahan dan seseorang yang menuduh berzina kepada orang lain perlu dicari tahu kejelasannya, karena beberapa ulama tafsir al-Qur'an seperti Syaikh Ali ash-Shabuni turut menafsirkan ayat tersebut dalam kitab *Rawai'u al-Bayan fi Tafsiri Ayati al-Ahkam min al-Qur'an* yang oleh umat Islam dijadikan sebagai sumber rujukan penafsiran ayat-ayat al-Qur'an dalam menentukan hukum syari'at Islam.

Penelitian ini memiliki arah pembahasan yang ditentukan dalam rumusan masalah: 1. Bagaimana konsep umum *nasikh* dan *mansukh* di dalam al-Qur'an? 2. Bagaimana konsep *nasikh wa al-mansukh* menurut beberapa *mufasssir* dan menurut Syaikh Ali ash-Shabuni serta perbedaan pendapat menurut *mufasssir* terhadap konsep *nasikh wal mansukh*? 3. Bagaimana tafsir dalam surat an-Nur ayat 4 dan 6 yang menjadi objek *nasikh* dan *mansukh* dalam kitab *Rawai'u al-Bayan fi Tafsiri Ayati al-Ahkam min al-Qur'an*? Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui konsep secara umum mengenai *nasikh* dan *mansukh* dalam al-Qur'an dan menurut Syaikh Ali ash-Shabuni serta mengetahui pendalaman *nasikh* dan *mansukh* dalam surat an-Nur ayat 4 dan 6.

Dalam skripsi ini penulis menggunakan metode penelitian kepustakaan (Library Research) atau penelitian kepustakaan. Penelitian ini menggunakan metode tafsir tematik. Penelitian ini bertujuan untuk mengumpulkan informasi dan juga data dengan bantuan berbagai macam material yang ada dipustaka, seperti buku, jurnal bahkan artikel dan lain sebagainya yang berkaitan dengan penelitian ini. Adapun sumber primer pada penelitian ini yaitu kitab *Rawai'u al-Bayan fi Tafsiri Ayati al-Ahkam min al-Qur'an* karya Syaikh Ali ash-Shabuni.

Kemudian data tersebut diAnalisis dengan menggunakan metode deskriptif analisis.

Penelitian yang dikemas dalam skripsi ini menghasilkan suatu pembahasan yang baru bahwa surat an-Nur ayat 4 dan 6 merupakan salah satu ayat yang termasuk ke dalam *nasikh* dan *mansukh*, karena kedua ayat tersebut lebih condong kepada *nasikh* secara *juz'i* yang berarti menerapkan hukum yang sudah *muqayyad* daripada hukum yang masih memiliki sifat *muthlaq*. Walaupun adanya perbedaan pendapat yang dikemukakan oleh imam empat madzhab, perbedaan tersebut bukan terletak pada substansial permasalahan, akan tetapi pada bentuk permasalahan yang menyimpannya saja.

**Kata kunci:** *Nasikh Mansukh, Rawaiul Bayan.*

## ABSTRACT

Name: Ari Hidayatullah NIM: 191320072, Thesis Title: Analysis of Naskh in the Al-Qur'an Study of Surah an-Nur verses 4 and 6 (Study of Tafsir Rawaiul Bayan by Shaykh Ali ash-Shabuni). Al-Qur'an and Tafsir Science Study Program, Faculty of Ushuluddin and Adab, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 1444 H/2023 AD.

Scholars who are experts in interpreting the Al-Qur'an always have different opinions in their interpretations, including in the interpretation of Surah al-Baqarah verse 106 which explains the concepts of nasikh and mansukh. Thus, research regarding nasikh and mansukh seeks to find out more deeply about the verses of the Qur'an regarding the arguments that serve as the basis for Islamic sharia law. Therefore, the interpretation of Surah An-Nur verse 4 and verse 6 regarding the law against perpetrators of adultery and someone who accuses another person of committing adultery needs to be clarified, because several scholars of Al-Qur'an interpretation such as Shaykh Ali ash-Shabuni have also interpreted the verse. mentioned in the book Rawai'u al-Bayan fi Tafsiri Ayati al-Ahkam min al-Qur'an which Muslims use as a reference source for interpreting verses of the Koran in determining Islamic sharia law.

This research has a discussion direction determined in the problem formulation: 1. What is the general concept of nasikh and mansukh in the Koran? 2. What is the concept of nasikh wa al-mansukh according to several mufassir and according to Shaykh Ali ash-Shabuni and the differences of opinion according to mufassir regarding the concept of nasikh wal mansukh? 3. What is the interpretation of surah an-Nur verses 4 and 6 which are the objects of nasikh and mansukh in the book Rawai'u al-Bayan fi Tafsiri Ayati al-Ahkam min al-Qur'an? The aim of this research is to find out the general concept of nasikh and mansukh in the Koran and according to Shaykh Ali ash-Shabuni and to find out the depth of nasikh and mansukh in Surah an-Nur verses 4 and 6.

In this essay the author uses library research methods (Library Research). This research uses the thematic interpretation method. This research aims to collect information and data with the help of various materials available in libraries, such as books, journals and even articles and so on related to this research. The primary source for this research is the book Rawai'u al-Bayan fi Tafsiri Ayati al-Ahkam min al-Qur'an by Syaikh Ali ash-Shabuni. Then the data was analyzed using descriptive analysis methods.

The research packaged in this essay has resulted in a new discussion that Surah An-Nur verses 4 and 6 are one of the verses included in Naskh and

Mansukh, because these two verses are more inclined towards Naskh in juz'i which means applying existing laws. muqayyad rather than laws that still have muthlaq characteristics. Even though there are differences of opinion expressed by the imams of the four schools of thought, these differences do not lie in the substance of the problem, but only in the form of the problem that befell them.

**Key words:** Nasikh Mansukh, Rawaiul Bayan.

## تجريدي

الاسم: آري هداية الله نيم: ١٩١٣٢٠٠٧٢، عنوان الأطروحة: تحليل النسخ في القرآن دراسة سورة النور الآيتين ٤ و ٦ (دراسة تفسير روائع البيان للشيخ علي الشابوني). برنامج دراسة علوم القرآن والتفسير، كلية أصول الدين والأدب، جامعة السلطان مولانا حسن الدين بانتن، ١٤٤٤هـ/٢٠٢٣م.

العلماء الخبراء في تفسير القرآن دائماً لديهم آراء مختلفة في تفسيراتهم، بما في ذلك تفسير سورة البقرة الآية ١٠٦ التي تشرح مفهومي الناسخ والمنسوخ. وبالتالي، يسعى البحث المتعلق بالناسخ والمنسوخ إلى التعرف بشكل أعمق على آيات القرآن فيما يتعلق بالحجج التي تشكل أساس الشريعة الإسلامية. ولذلك لا بد من توضيح تفسير سورة النور الآية ٤ والآية ٦ في حكم مرتكبي الزنا ومن يتهم غيره بالزنا، لأن عدة علماء تفسير القرآن مثل الشيخ علي الرماد - كما فسر الشابوني الآية المذكورة في كتاب روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن الذي يتخذه المسلمون مرجعاً لتفسير آيات القرآن في تحديد الشريعة الإسلامية.

ولهذا البحث اتجاه نقاشي محدد في صياغة المشكلة: ١. ما هو المفهوم العام للناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم؟ ٢. ما هو مفهوم الناسخ والمنسوخ عند عدة مفسرين وعند الشيخ علي الشابوني واختلاف المفسرين في مفهوم الناسخ والمنسوخ؟ ٣. ما تفسير سورة النور الآيتين ٤ و ٦ وهما محلا للنسخ والمنسوخ في كتاب روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن؟ الهدف من هذا البحث هو معرفة المفهوم العام للناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم وبحسب الشيخ علي الشابوني ومعرفة عمق الناسخ والمنسوخ في سورة النور الآيتين ٤ و ٦.

يستخدم المؤلف في هذا المقال أساليب البحث المكتبي (البحث المكتبي). يستخدم هذا البحث طريقة التفسير الموضوعي. يهدف هذا البحث إلى جمع المعلومات والبيانات بالاستعانة بمختلف المواد المتوفرة في المكتبات مثل الكتب والمجلات وحتى المقالات وغيرها المتعلقة بهذا البحث. المصدر الأساسي لهذا البحث هو كتاب روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن للشيخ علي الشابوني. ومن ثم تم تحليل البيانات باستخدام أساليب التحليل الوصفي.

ولهذا البحث اتجاه نقاشي محدد في صياغة المشكلة: ١. ما هو المفهوم العام للناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم؟ ٢. ما هو مفهوم الناسخ والمنسوخ عند عدة مفسرين وعند الشيخ علي

الشابوني واختلاف المفسرين في مفهوم الناسخ والمنسوخ؟ ٣. ما تفسير سورة النور الآيتين ٤ و ٦ وهما محلا النسخ والمنسوخ في كتاب روائع البيان في تفسير آيتي الأحكام من القرآن؟ الهدف من هذا البحث هو معرفة المفهوم العام للناسخ والمنسوخ في القرآن الكريم وبحسب الشيخ علي الشابوني ومعرفة عمق الناسخ والمنسوخ في سورة النور الآيتين ٤ و ٦.

وقد أسفر البحث الذي تضمنه هذا المقال عن مناقشة جديدة مفادها أن سورة النور، الآيتين ٤ و ٦، هي إحدى الآيات الواردة في النسخ والمنسوخ، لأن هاتين الآيتين أكثر ميلا إلى النسخ في الجوزي وهو ما يعني تطبيق القوانين القائمة. المقيد بدلا من القوانين التي لا تزال لها خصائص مطلقة. ورغم وجود اختلافات في آراء أئمة المذاهب الأربعة، إلا أن هذه الاختلافات لا تكمن في جوهر المشكلة، بل في شكل المشكلة التي حلت بهم فقط.

**الكلمات المفتاحية:** ناسخ منسوخ، راويول بيان.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/1987

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab yang dalam sistem bahasa Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye



ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...’...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## 1. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftom dan vokal rangkap atau diftong.

### a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

b. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arabyang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
◌َي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
◌َو	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْءٌ

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
تَا	Fathah dan alif	Ā	A dan garis di atas
تِي	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
تُو	Dammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

d. Ta Marbuṭah (ة)

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua:

1) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah transliterasinya adalah /t/.

Contoh:

Minal jinnati wannas : مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

2) Ta marbuṭah mati

Ta marbuṭah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khoir al-Bariyyah : خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya Ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (washal) maka Ta marbuṭah tetap ditulis (t).

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyah : السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ , akan tetapi bila disatukan ditulis As-Sunnatun Nabawiyah.

e. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu.

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyah : السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

f. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

- 1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

As-Sunnah An-Nabawiyah : السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

- 2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

Khoir al-Bariyyah : خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

g. Hamzah

Dinyatakan di depan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah tersebut terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

h. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ , maka ditulis *bismillāhirrahmānirrahīm* atau *bism Allāh ar-rahmān ar-rahīm*.

i. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan pemulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetapi huruf

awal nama diri tersebut bukan huruf kata sandang penggunaan huruf awal kapital. Huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan huruf kapital tidak digunakan.



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor : Nota Dinas  
Lamp : -  
Hal : **Ujian Skripsi a.n.  
Ari Hidayatullah  
NIM: 191320072**

Kepada Yth  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab  
UIN "SMH" Banten  
Di -  
Serang

**Assalamu'alaikum Wr. Wb.**

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudari **Ari Hidayatullah, NIM: 191320072**, yang berjudul "**Analisis Naskh dalam Al-Qur'an Telaah Surat Ali an-Nur ayat 4 dan 6 (Studi Tafsir Rawaiul Bayan)**". diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasahkan.


Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

**Wassalamu'alaikum Wr.Wb.**

Serang, 05 Desember 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

  
**Dr. Andi Rosa, M.A.**  
NIP: 197610162005011007

  
**Mus'idul Millah, M.Ag**  
NIP: 198808222019031007

**LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSYAH**

**ANALISIS NASIKH DALAM AL-QUR'AN TELAAH SURAT AN-NUR AYAT 4 DAN 6 (STUDI TAFSIR RAWAIUL BAYAN KARYA SYAIKH ALI ASH-SHABUNDI)**

Oleh:

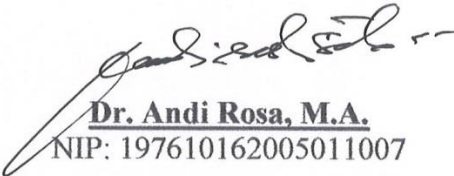
**Ari Hidayatullah**

NIM: 191320072

Menyetujui:

Pembimbing I

Pembimbing II


  
**Dr. Andi Rosa, M.A.**  
NIP: 197610162005011007

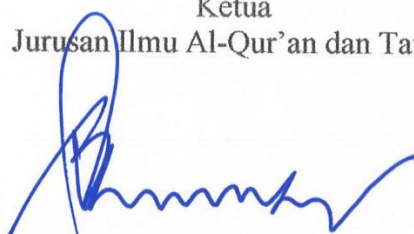
  
**Mus'Idul Millah, M.Ag**  
NIP: 198808222019031007

Mengetahui:

Dekan,  
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Ketua  
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

  
**Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.**  
NIP. 19710903 199903 1007

  
**Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A**  
NIP: 197507152000031004



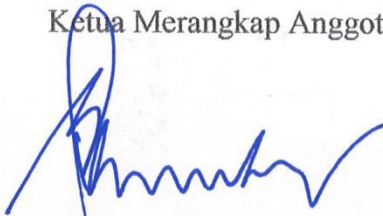
## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n Ari Hidayatullah, NIM: 191320072 yang berjudul "Analisis Nasikh dalam Al-Qur'an Telaah Surat An-Nur ayat 4 dan 6 (Studi Tafsir Rawaiul Bayan Karya Syaikh Ali ash-Shabuni)".ah diajukan dan disidangkan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada hari Senin, 18 Desember 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama Strata 1 (S-1) pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 18 Desember 2023

Sidang Munaqasah,

Ketua Merangkap Anggota,



**Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A.**

NIP: 197507152000031004

Sekretaris Merangkap Anggota,



**Reza Fandana, M.Pd.**

NIP: 199105252022032001

Anggota

Penguji I



**Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.**

NIP: 197304201999031001

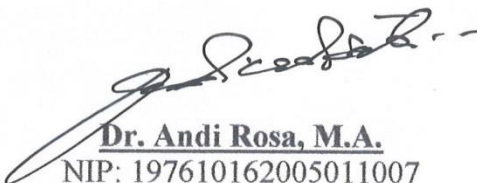
Penguji II



**Hadian Rizani, S.S., M.Hum**

NIP: 198204032011011010

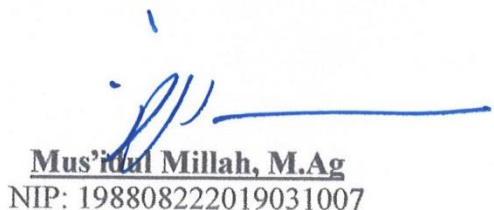
Pembimbing I



**Dr. Andi Rosa, M.A.**

NIP: 197610162005011007

Pembimbing II



**Mus'riatul Millah, M.Ag**

NIP: 198808222019031007

## **PERSEMBAHAN**

Dengan rasa syukur yang mendalam, dengan telah diselesaikannya Skripsi ini, Penulis mempersembahkannya kepada:

1. Sekripsi ini saya persembahkan sepenuhnya kepada dua orang hebat dalam hidup saya, Abah Dan Ema saya yaitu, Bapak Basri dan Ibu Aisyah, Keduanyalah yang membuat saya menjadi mungkin sehingga saya bisa sampai dimana akhirnya sekripsi ini selesai. Terima kasih atas pengorbanannya, nasihat dan do'a baik yang tak pernah berhenti, aku selamanya bersyukur denga keberadaan kalian sebagai orang tua ku.
2. Kakak kandung saya Nurbaeti S.Pd. yang telah senantiasa memberikan dukungan, semangat, serta doa-doa terbaiknya kepada Saya.
3. Keluarga, Saudar-saudaraku, Dan sahabat-sahabatku terimakasih atas do'a dan dukungannya.

## MOTTO

وَمَا أُوتِيتُمْ مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا

*“Sedangkan kamu diberi pengetahuan hanya sedikit”*

*(Q.S. Al-Isra [17]: 85).*

## **RIWAYAT HIDUP PENULIS**

Penulis bernama Ari Hidayatullah dilahirkan di Serang tepatnya pada tanggal 10 Oktober 2000, di Kp.Nangka Bugang, Kelurahan Pasuluhan, Kecamatan Walantaka, Provinsi Banten. Penulis adalah Terakhir dari Satu bersaudara dan terlahir dari pasangan Bapak Basri dan Ibu Aisyah.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN Pasuluhan pada tahun 2013. Dan di lanjut menempuh pendidikan Sekolah Menengah Pertama di SMP Nurul Islah Petir dan lulus pada tahun 2016, kemudian penulis melanjutkan Pendidikan Menengah Atas, di SMA Nurul Islah Petir dan lulus pada tahun 2019. Selanjutnya penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanudin Banten” Fakultas Ushuluddin Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir di Serang Program Strata 1.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah swt. yang menjadikan manusia sempurna dengan akalNya agar memahami Kalam-Nya. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad saw. yang telah membawa cahaya Islam pada manusia sebagai jalan hidup yang benar.

Skripsi berjudul “**Analisis Naskh dalam Al-Qur'an Telaah Surat Ali an-Nur ayat 4 dan 6 (Studi Tafsir Rawaiul Bayan Karya Syaikh Ali ash-Shabuni)**” yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, UIN SMH Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd. sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag. sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. sebagai Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Hikmatul Luthfi, S.S., M.A.Hum. sebagai Sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

5. Pembimbing I dan II, Bapak Dr. Andi Rosa, M.A. dan Bapak Mus'idul Millah, M.Ag
6. Bapak dan Ibu Dosen serta Civitas Akademik Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan
7. Keluarga besar, saudara dan sahabat-sahabatku tercinta yang telah menyemangati dan selalu mensupport, membantu serta mendoakan Penulis.
8. Dan kepada guru-guru Penulis, K.H Sarwanuddin, UST. Ruhi, K.H Mattin Djawahir, K.H Maftuhi, K.H Mahdi, K.H Jayadi ( Mama Jayadi), K.H Mukhtar Fatawi dan K.H Yumni (Ki Peci) yang telah sabar mendidik dan mengajarkan ilmu agama kepada Penulis.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari segala kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat lah Penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya rasa ta'dzim penulis hanya bisa berdoa semoga jasa dan amal baik yang telah bapak, ibu dan saudara/i berikan kepada penulis mendapatkan imbalan yang setimpak disisi-Nya, Aamiin.

Serang, 18 Desember 2023

**Ari Hidayatullah**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....</b>	<b>iii</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>xiii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSYAH.....</b>	<b>xiv</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>xv</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>RIWAYAT HIDUP PENULIS .....</b>	<b>xx</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xxi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xxiii</b>
<b>BAB I .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Tinjauan Pustaka .....	8
F. Kajian Teoretis .....	10
G. Metodologi Penelitian.....	13
H. Sistematika Penulisan .....	14
<b>BAB II.....</b>	<b>16</b>
A. Biografi Syaikh Ali ash-Shabuni .....	16
B. Karya-karya Syaikh Ali ash-Shabuni.....	19
C. Karakteristik Kitab Rawa’i al-Bayan fi Tafsiri Ayati al-Ahkam min al-Qur’an .....	21
<b>BAB III .....</b>	<b>38</b>
A. Konsep <i>Nasikh</i> dan <i>Mansukh</i> Secara Umum.....	38
B. Konsep <i>Nasikh</i> <i>Mansukh</i> dan Perbedaan Pendapat <i>Mufasssir</i> .....	41

C. Konsep <i>Nasikh</i> dan <i>Mansukh</i> Perspektif Syaikh Ali ash-Shabuni.....	54
<b>BAB IV .....</b>	<b>62</b>
A. Tafsir Surat an-Nur ayat 4 dan 6.....	62
B. Analisis Naskh dan Mansukh pada surat an-Nur ayat 4 dan ayat 6.....	85
<b>BAB V .....</b>	<b>90</b>
A. Kesimpulan .....	90
B. Saran.....	95
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>96</b>