

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya selaku penulis menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial dan diajukan kepada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Skripsi ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas dan sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa Sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima saksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau saksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 15 Juni 2024



DEWI KURNIA

NIM. 201510087

ABSTRAK

Nama Dewi Kurnia, NIM: 201510087, Judul Skripsi: "Pengaruh Komunikasi Visual Terhadap Pencegahan Pinjaman Online" (Studi Kasus Masyarakat Desa Keserangan, Kecamatan Grogol, Kota Cilegon), Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2024 M/ 1445 H. Komunikasi visual menggunakan bahasa visual sebagai kekuatan utama dalam memberikan pesan dari komunikator kepada komunikan. Dengan komunikasi visual dapat mempermudah dalam memberikan informasi dan menyampaikan pesan. Komunikasi visual sangat efektif bagi masyarakat dan dapat dilihat dari bagaimana masyarakat lebih mudah memahami dalam mencegah penggunaan pinjaman online sesuai yang kita harapkan. Berdasarkan latar belakang di atas, maka didapat rumusan masalah dari penelitian ini adalah : Seberapa besar pengaruh Komunikasi visual dalam mencegah penggunaan pinjaman online di Desa Keserangan, Kecamatan Gerogol, Kota Cilegon. Adapun yang menjadi tujuan dari penelitian ini yakni : Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh Komunikasi visual dalam mencegah penggunaan pinjaman online di Desa Keserangan, Kec. Gerogol, Kota Cilegon.

Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan jenis data yang digunakan adalah data primer. Penelitian ini dilakukan di Desa Keserangan, Kec. Grogol, Kota Cilegon dengan populasi yang diambil adalah Masyarakat RT 01,02,03,04 dengan proses pengumpulan dan pengelolaan data selama kurang lebih 3 bulan terhitung dari bulan Januari 2024 sampai dengan Maret 2024. Sampel yang digunakan pada penelitian ini sebanyak 84 responden. Teknik pengumpulan data yang digunakan berupa penyebaran angket kuisioner kepada seluruh Masyarakat Keserangan RT 01,02,03,04 lalu diolah dengan menggunakan metode teknik *simple random sampling* dalam memilih 84 responden yang akan dijadikan bahan teliti. Penelitian ini menggunakan metode analisis regresi sederhana dengan alat bantu SPSS 2.6. Teknik pengelolaan data yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu uji validitas dan reliabilitas, adapun teknik analisis kuantitatif yang digunakan yaitu asumsi klasik, uji regresi linear sederhana, uji koefisien korelasi, dan uji hipotesis.

Hasil analisis data menunjukkan bahwa terdapat hubungan yang signifikan antara Komunikasi Visual dan pencegahan Penggunaan Layanan Pinjaman Online, dengan tingkat signifikansi sebesar 0,04, yang lebih kecil dari nilai ambang 0,05 ($0,04 < 0,05$). Hal ini mengindikasikan bahwa Komunikasi Visual memiliki pengaruh positif dalam mencegah penggunaan layanan pinjaman online. Sementara itu, variabel lain dikategorikan sebagai tidak signifikan karena nilai signifikansinya melebihi 0,05. Nilai t-hitung yang diperoleh sebesar 3,015, melebihi nilai t-tabel sebesar 1,664 yang diambil berdasarkan derajat kebebasan (df) $n-2$, dengan n sebagai jumlah populasi ($84-2 = 82$). Karena nilai t-hitung lebih besar dari nilai t-tabel, maka hipotesis nol (H_0) ditolak dan hipotesis alternatif (H_a) diterima, menunjukkan adanya pengaruh Komunikasi Visual terhadap pencegahan pinjaman online.

Kata Kunci : Komunikasi Visual, Pinjaman Online

ABSTRACT

Name Dewi Kurnia, NIM: 201510087, Thesis Title: "The Influence of Visual Communication in Preventing the Use of Online Loans" (Case Study of the Community of Keserangan Village, Grogol District, Cilegon City), Islamic Communication and Broadcasting Study Program, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten 2024 M/ 1445 H. Visual communication uses visual language as the main force in delivering messages from the communicator to the communicant. Visual communication can make it easier to provide information and convey messages. Visual communication is very effective for society and can be seen from how people understand more easily in preventing the use of online loans as we expect. Based on the background above, the problem formulation obtained from this research is: How big is the influence of visual communication in preventing the use of online loans in Keserangan Village, District. Gerogol, Cilegon City. The aim of this research is: To find out how much influence visual communication has in preventing the use of online loans in Keserangan Village, District. Gerogol, Cilegon City.

This research uses quantitative methods with the type of data used is primary data, where all data is collected directly by the researcher from the source where this research was conducted. This research was conducted in Keserangan Village, Grogol District, Cilegon City with the population taken being the RT 01,02,03,04 Community with a data collection and management process for approximately 3 months starting from January 2024 to March 2024. The sample was used in this study were 84 respondents. The data collection technique used was in the form of distributing questionnaires to the entire Keserang RT 01,02,03,04 community and then processing it using a simple random sampling technique to select 84 respondents who would be used as research material. This research uses a simple regression analysis method with SPSS 2.6 tools. The data management techniques used in this research are validity and reliability tests, while the quantitative analysis techniques used are classical assumptions, simple linear regression tests, correlation coefficient tests, and hypothesis tests.

The results of data analysis show that there is a significant relationship between Visual Communication and preventing the use of Online Loan Services, with a significance level of 0.04, which is smaller than the threshold value of 0.05 ($0.04 < 0.05$). This indicates that Visual Communication has a positive influence in preventing the use of online loan services. Meanwhile, other variables were categorized as insignificant because their significance values exceeded 0.05. The calculated t-value obtained was 3.015, exceeding the t-table value of 1.664 which was taken based on $n-2$ degrees of freedom (df), with n being the population ($84-2 = 82$). Because the calculated t-value is greater than the t-table value, the null hypothesis (H_0) is rejected and the alternative hypothesis (H_a) is accepted, indicating the influence of Visual Communication in preventing the use of online loan services.

Keywords: Visual Communication, Online Loans



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
2024 M/1445 H**

Nomor : Nota Dinas
Lamp : -
Hal : Ujian Munaqasyah
n.n Dewi Kurnia
NIM: 201510087

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH Banten
Di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara Dewi Kurnia, NIM: 201510087 yang berjudul **Pengaruh Komunikasi Visual Terhadap Pencegahan Pinjaman Online (Studi Korelasi Masyarakat Desa Kecerangan, Kecamatan Grogol, Kota Cilegon)**, sekiranya dapat diajukan sebagai salah satu syarat melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian bapak/ibu, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Serang, 27 Mei, 2024

Pembimbing I

Dr. Hah Mollan, S.Ag., M.Si
NIP. 197301061998032003

Pembimbing II

H. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 197906012005012008

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGARUH KOMUNIKASI VISUAL
TERHADAP PENCEGAHAN PINJAMAN ONLINE**
(Studi Korelasi Masyarakat Desa Keserangan, Kecamatan Grogol, Kota Cilegon)

Oleh:

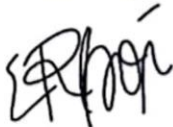
DEWI KURNIA
NIM: 201510087

Menyetujui,

Pembimbing I


Dr. Hah Holilah, S.Ag., M.Si
NIP. 197101041998032003

Pembimbing II


Hj. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 197906012005012008

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah



Dr. H. Fudud Masaddad, S.Ag., M.A.
NIP. 197206261998031002

Ketua Program Studi
Komunikasi dan Penyiaran Islam


Til. Nurwahyu, S.Ag., M.A.
NIP. 197110262000031002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n. Dewi Kurnia, NIM: 201510087, Judul Skripsi: "Pengaruh Komunikasi Visual Terhadap Pencegahan Pinjaman Online" (Studi Korlasi Masyarakat Desa Kescrangan, Kecamatan Gerogol, Kota Cilegon), telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 10 Juni 2024. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 10 Juni 2024


Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota



Dr. H. Helmy Faizy Bahrul Ulumi, M. Hum.
NIP. 19770813 200604 1 003


Sekretaris Merangkap Anggota



Tri Winda Oktara, S.Pd., M.Psi.
NIP. 19941029 202203 2 004

Anggota,

Penguji I



Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
NIP. 19700620 199903 1 004

Penguji II



Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum.
NIP. 19911106 201903 1 011

Pembimbing I



Dr. Hah Mollah, S.Ag., M.Si.
NIP. 19700106 199803 2 003

Pembimbing-II



Hl. Rina Darajatun, S.Sos., M.I.Kom.
NIP: 19790601 200501 2 008

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah atas segala puji dan syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan banyak nikmat dan banyak pertolongan serta rasa sabar disetiap perjalanan hidup yang saya jalani hingga hari ini. Pertama-tama saya persembahkan skripsi ini untuk keluarga tersayang, terutama kedua orang tua yang sangat saya cintai dan sayangi, cinta pertama saya Bapak Suhebi dan pintu surga saya Ibu Rohayati, yang selalu memberikan do'a, dukungan, semangat, motivasi, pengorbanan, nasihat serta kasih sayang yang tidak pernah henti sampai saat ini sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan cepat, tidak pernah lelah membantu dan membimbing, sampai merelakan waktu dan tenaganya untuk memberikan beribu-ribu nasihat juga arahnya. Selanjutnya, kepada kakak dan adik penulis, Aminudin, Ihsan Sudrajat, Neni Hardiyanti, dan Nia Agustin yang selalu mendampingi dan mendukung dalam mengerjakan skripsi. Untuk temanku, sekaligus sahabatku Sakilati, Nur ayu Lestari, Safira Khairunisa yang telah meluangkan banyak waktu, tenaga, serta selalu siap menerima keluh kesah penulis ketika proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih kepada teman sekaligus kakak, Mas Agus dan Mba Ajijah Munawaroh yang sudah bersedia meluangkan waktunya untuk membimbing saya, bersedia selalu sabar dalam segala hal dan tidak lupa mengingatkan untuk menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih kepada teman seperjuangan, Wiwin Susilawati, Rohyati, Marsya Aulina, Wiwi Supriyani, Syifa, yang telah memberi semangat serta memberi referensi kepada saya sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri. Dewi Kurnia, terima kasih sudah bertahan sejauh ini. Terima kasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri di titik ini, walau sering kali merasa putus asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil, namun terima kasih tetap menjadi manusia yang selalu mau berusaha dan tidak lelah mencoba. Terima kasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun berada, Dewi Kurnia. Apapun kurang lebihmu mari merayakan diri sendiri.

MOTTO HIDUP

“Allah menaruhmu di tempatmu yang sekarang bukan karena kebetulan tapi Allah telah menentukan jalan terbaik untukmu. Allah sedang melatihmu untuk menjadi kuat, sabar, dan hebat, manusia yang hebat tidak dihasilkan melalui kemudahan, kesenangan, dan kenyamanan, tapi mereka dibentuk dengan kesukaran, tantangan, dan air mata.”

“Hidup harus terus berjalan sebagaimana mestinya dan semangat”

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Dewi Kurnia, lahir di Cilegon, 26 Februari 2002, saat ini penulis tinggal bersama keluarga di Link. Pabuaran Jl. Dahlia no.40 Rt.002/Rw005, Kecamatan Gerogol, Kota Cilegon. Penulis dilahirkan sebagai anak keempat dari 5 bersaudara dari pasangan Bapak Suhebi dan Ibu Rohayati.

Jenjang pendidikan formal yang sudah ditempuh oleh penulis yaitu SD Negeri Pabuaran lulus pada tahun 2014. MTS Al-Khairiyah Pabuaran lulus tahun 2017. MA Al-Khairiyah Pabuaran lulus tahun 2020. Kemudian penulis melanjutkan ke perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan Program Studi yang diambil Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah.

Selama menjadi Siswi di MA Al-khairiyah Pabuaran penulis pernah menjadi Ketua OSIS serta mengikuti kegiatan rohis. Penulis pernah mengikuti lomba Pidato B.Arab yang diadakan Se-Kota Cilegon dengan meraih juara ke 2, mengikuti perlombaan pembacaan UUD 1945 dengan meraih juara ke 1 tingkat sekolah, serta pernah mengikuti perlombaan Paskibra Tingkat Kota Cilegon.

Selama menjadi mahasiswa penulis pernah bergabung dengan DPRD Kab. Tangerang untuk mengikuti kegiatan PPL atau magang, dibagian persidangan dan kominfo bersama tim media untuk membuat surat-surat serta membuat ide konten. Penulis pernah mengikuti kegiatan Komunitas Dakwah di kampus. Pernah menjadi Anggota PMII 2020. Pernah menjadi MC dan Host dalam acara remaja masjid yang diikutinya.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan formal.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, atas berkah dan karunianya kita umat muslim masih diberikan nikmat sehat wal'afiat. Sholawat serta salam selalu tercurah kepada baginda kita Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita umat muslim dari zaman yang gelap menuju zaman yang terang benderang ini.

Alhamdulillah atas bantuan Allah dan didampingi dengan usaha yang sungguh-sungguh akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “pengaruh komunikasi visual dalam mencegah penggunaan pinjaman online Desa Keserangan, Kec.Gerogol, Cilegon”.

Oleh karena itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada beberapa pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, diantaranya:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk bergabung dan belajardi lingkungan UIN SMH Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A. Dekan Fakultas Dakwah UIN SMH Banten yang telah mendorong penulis dalam penyelesaian studi dan skripsi.
3. Bapak Tb. Nurwahyu, M.A., Ketua Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam.
4. Ibu Ilah Holilah, S.Ag., M.Si., sebagai pembimbing I yang telah membimbing, mengarahkan, juga meluangkan waktu, ilmu, dan energinya kepada penulis selama proses pengerjaan skripsi sampai dengan selesai.
5. Ibu Hj. Rina Darajatun S.Sos., M.I.Kom., sebagai pembimbing II yang telah meluangkan waktu dan memberikan pengarahan kepada penulis selama proses pengerjaan skripsi.
6. Terimakasih kepada penguji I
7. Terimakasih kepada penguji II
8. Bapak RW 004 yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian.
9. Bapak Suhebi dan Ibu Rohayati selaku orang tua penulis yang telah

memberikan dukungan dan do'a, tidak lupa selalu memberi motivasi dan bimbingan kepada penulis.

10. Kepada Nia Agustin, sebagai adik penulis yang selalu senantiasa menemani dan mengingatkan dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Kepada Sakilati, sebagai sahabat sekaligus keluarga yang telah memberi motivasi dan menyemangati penulis.
12. Kepada Nur Ayu Lestari, sebagai sahabat sekaligus keluarga yang telah memberi motivasi serta do'a kepada penulis.
13. Kepada Safira khairunisa, sebagai teman sekaligus sahabat yang telah membantu dalam mencari data dan siap untuk selalu direpotkan mendengarkan keluh kesah penulis serta mengingatkan dalam menyelesaikan skripsi.
14. Kepada seluruh rekan seperjuangan yang telah memberikan semangat dan saling mengingatkan dalam menyelesaikan skripsi.

Skripsi yang telah diselesaikan oleh penulis ini pada dasarnya masih dalam tahap belajar maka dari itu penulis memohon maaf jika dalam penulisan skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, penulis sangat membutuhkan tanggapan dan saran dari pembaca. Sehingga skripsi ini dapat bermanfaat bagi khalayak.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Serang, 15 Juni 2024

Penulis,

DEWI KURNIA

NIM: 201510087

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS	iv
<u>PERSETUJUAN MUNAQASYAH.....</u>	v
PENGESAHAN	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO HIDUP.....	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	7
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	7

F. Sistematika Pembahasan	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	12
A. Kajian Pustaka	12
1. Komunikasi.....	12
2. Komunikasi Visual	15
3. Pinjaman Online	22
B. Landasan Teori	27
1. Teori Peluru Ajaib/Jarum Suntik (Hipodermik)	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	33
A. Metode Penelitian	33
1. Jenis Penelitian	33
2. Objek Penelitian.....	34
B. Lokasi dan Waktu	34
1. Tempat Penelitian	34
2. Waktu Penelitian.....	34
C. Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling	34
1. Populasi.....	34
2. Sampel	35
D. Teknik Pengumpulan Data	36
E. Definisi Operasional	39

1. Variabel Komunikasi Visual (X)	40
2. Variabel Pinjaman Online (Y)	42
F. Hipotesis	47
G. Analisis Data.....	47
1. Uji Validitas.....	48
2. Uji Reliabilitas	48
3. Uji Normalitas	49
4. Uji Linearitas	50
5. Uji Korelasi.....	50
6. Uji Hipotesis	51

BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN HASIL

PENELITIAN	52
A. Analisis Data.....	52
1. Deskripsi Objek Penelitian	52
2. Profil Responden	55
3. Analisis Deskriptif dan Kuantitatif.....	56
4. Analisis Kuantitatif.....	59
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	66
1. Hubungan Komunikasi Visual dalam Mencegah Penggunaan Pinjaman Online pada Masyarakat Desa Keserangan, Kec.Gerogol, Cilegon	66

2. Dampak Pinjaman Online pada Masyarakat Desa Keserangan, Kecamatan Gerogol, Kota Cilegon.....	69
3. Pengaruh Komunikasi Visual dalam Mencegah Penggunaan Pinjaman Online pada Masyarakat Desa Keserangan, Kecamatan Gerogol, Kota Cilegon.....	71
BAB V PENUTUP	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	76
LAMPIRAN–LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Operasional Konsep Penelitian.....	43
Tabel 4.1 Umur Masyarakat Desa Keserangan.....	55
Tabel 4.2 Jenis Kelamin	56
Tabel 4.3 Uji Validitas Komunikasi Visual.....	57
Tabel 4.4 Uji Validitas Pinjaman Online.....	57
Tabel 4.5 Hasil Uji Reliabilitas Item	58
Tabel 4.6 <i>Collinearity Statistic</i>	59
Tabel 4.7 <i>Kolmogrov-Smirnov Test</i>	61
Tabel 4.8 Uji Regresi Linear Sederhana.....	61
Tabel 4.9 Uji Koefisien Korelasi.....	62
Tabel 4.10 Pedoman Nilai Koefisien Korelasi (R)	63
Tabel 4.11 Koefisien Determinasi	63
Tabel 4.12 Uji T	64
Tabel 4.13 TCR.....	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Struktur Lembaga Rw 04.....	53
Gambar 4.2 Denah Desa Keserangan.....	54
Gambar 4.3 P-Plot Normality.....	60