

**TRANSFORMASI NASIDA RIA GRUP DARI KASIDAH
KLASIK MENJADI KASIDAH MODERN**
(Analisis Semiotika Video Nasida Ria Pada Musik Video Live
Synchronize Fest 2018)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Fakultas Dakwah
Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam



Disusun oleh:
MUNAWAR ALI
NIM : 171330092

**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
TAHUN 2024 M / 1446 H**