

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya mengatakan bahwa skripsi yang saya tulis berjudul **“Dinamika Komunikasi Antarbudaya Dalam Menghadapi *Culture Shock* di Krabi Thailand”** (Studi Deskriptif pada Mahasiswa KUKERTA Internasional Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2022 dan 2023) adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang karya ilmiah. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiasi atau mencontek karya ilmiah orang lain, saya bersedia menerima sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Demikian pernyataan keaslian skripsi ini saya buat dengan sebenarnya.

Serang, 25 Maret 2024

A handwritten signature in black ink is written over a yellow postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '3000', 'METERAI TEMPEL', and the alphanumeric code '7BB8EAJX751357530'.

YULINDA
NIM: 201510025

ABSTRAK

Nama: **Yulinda**, NIM: **201510025**, Judul Skripsi: “**Dinamika Komunikasi Antarbudaya Dalam Menghadapi *Culture Shock* di Krabi Thailand**” (Studi Deskriptif pada Mahasiswa KUKERTA Internasional Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2022 dan 2023). Program Studi: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2024 M/1445 H.

Culture shock atau disebut juga dengan gegar budaya merupakan hal yang biasa terjadi oleh para perantau atau individu yang memasuki wilayah lingkungan budaya yang baru dengan jangka waktu tertentu. Pada tahun 2022 dan 2023, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten mengirimkan mahasiswa untuk menjalankan Kuliah Kerja Nyata (KUKERTA) internasional di Krabi Thailand selama satu bulan, dimana para mahasiswa merantau dan berpindah ketempat lingkungan yang baru. Memasuki wilayah yang baru, memungkinkan bertemunya antara budaya satu dengan budaya yang lain. Para mahasiswa mengaku bahwa selama berada pada lingkungan yang baru, setiap individu mengalami permasalahan-permasalahan atas perbedaan budaya, salah satunya yaitu perbedaan bahasa untuk berkomunikasi yang mengakibatkan para individu mengalami hambatan dalam berkomunikasi.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana proses terjadinya fenomena *culture shock* yang dialami para mahasiswa KUKERTA internasional di Thailand, mengidentifikasi bagaimana hambatan yang dihadapi mahasiswa saat menjalin komunikasi dengan masyarakat lokal di Thailand, serta mendeskripsikan upaya-upaya mahasiswa dalam mengatasi *culture shock* selama beradaptasi di Thailand. Metode yang digunakan yaitu metode penelitian kualitatif dengan jenis pendekatan deskriptif. Peneliti mengambil informan utama dalam penelitian ini yaitu mahasiswa yang menjalankan KUKERTA internasional di Krabi Thailand pada tahun 2022 dan tahun 2023 dengan total 8 (delapan) mahasiswa serta mengambil informan dari masyarakat lokal Thailand untuk memperkuat data penelitian. Untuk teknik pengambilan data penelitian, peneliti menggunakan teknik observasi partisipan sempurna, wawancara semi-terstruktur, dan dokumentasi. Selain itu, peneliti menggunakan teknik analisis data Miles dan Huberman yang diantaranya *data reduction*, *data display*, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian ini mengatakan bahwa mayoritas mahasiswa KUKERTA internasional Thailand mengalami fenomena *culture shock* selama berada di Thailand, hal ini dibuktikan dengan individu mengalami empat tahapan atau fase dalam *culture shock*, yang diantaranya fase optimistik, masalah kultural (periode krisis *culture shock*), fase *recovery*, dan fase penyesuaian. Banyaknya perbedaan budaya yang dialami oleh setiap individu mahasiswa, faktor perbedaan bahasa yang menjadi faktor utama bagi mayoritas mahasiswa sehingga mengakibatkan individu mengalami kesulitan dalam berkomunikasi dengan masyarakat lokal Thailand, merasa bingung, hingga menutup diri akan lingkungan barunya. Adanya permasalahan atas lingkungan yang baru, peneliti menemukan upaya-upaya mahasiswa untuk bisa menyesuaikan dirinya pada lingkungannya yang baru, seperti meningkatkan keinginan untuk mempelajari bahasa lokal Thailand, memperbanyak berinteraksi dengan masyarakat lokal, hingga berusaha untuk menerima segala perbedaan akan budaya. Upaya tersebut dilakukan guna mengatasi ataupun meminimalisir fenomena *culture shock* yang terjadi oleh setiap individu.

Kata Kunci: Gegar Budaya, Hambatan Komunikasi, Komunikasi Antarbudaya, Teori Pengurangan Ketidakpastian

ABSTRACT

Name: Yulinda, NIM: 201510025, title of skripsi: "Dynamics of Intercultural Communication in Facing Culture Shock in Krabi Thailand. A Case Study of KUKERTA International Students At The State Islamic University Sultan Maulana Hasanuddin Banten in 2022 and 2023 ce.". Major: Islamic Communication and broadcasting, dakwah faculty Islamic state university Sultan Maulana Hasanuddin Banten 2024 AD/1445 Hijria.

Culture shock is a common experience for migrants or individuals entering a new cultural environment for a while. In 2022 and 2023, Islamic State University Sultan Maulana Hasanuddin Banten sent students to Krabi Thailand for a one-month international real work lectures program, where students migrated and moved to a new environment. By entering a new area, every individual allows the meeting between culture and another culture, so that with these cultural differences can cause individuals to feel unprepared to be able to live their lives in a new environment. The students admitted that while in a new environment, each individual experienced problems with new cultural differences, one of which was the difference in language to communicate which ultimately resulted in individuals experiencing obstacles in intercultural communication.

Therefore, the purpose of this study is to explain the process of the occurrence of the culture shock phenomenon experienced by KUKERTA international students in Thailand, identify how the obstacles faced by students when establishing communication with local people in Thailand, and describe students' efforts in overcoming culture shock while adapting in Thailand. The method used in this research is a qualitative research method with a descriptive approach. Researchers took the main informants in this study, namely students who are participants of the KUKERTA international program in Krabi Thailand in 2022 and 2023 with a total of 8 (eight) students and took informants from local Thai people to strengthen research data. For research data collection techniques, researchers used perfect participant observation techniques, semi-structured interviews, and documentation. In addition, researchers used the Miles and Huberman data analysis technique which included data reduction, data display, and conclusion.

The results of this study say that the majority of KUKERTA international Thailand students experience the phenomenon of culture shock that occurs while in Thailand, this is proven by each individual experiencing four stages or phases in culture shock, which include the optimistic phase, cultural problems (culture shock crisis period), recovery phase, and adjustment phase. With the many cultural differences experienced by each student, the language difference factor is the main factor that makes the majority of students experience obstacles in communicating with local Thai people, resulting in individuals having difficulty in communicating, feeling confused, and closing themselves off to their new environment. By experiencing problems with the new environment, researchers found efforts by students to be able to adjust to the new environment, such as increasing the desire to learn the local Thai language, interacting more with local people, and trying to accept all differences in culture. These efforts are made to overcome or minimize the culture shock phenomenon that occurs in each individual.

Keywords: Culture Shock, Communications Barrier, Intercultural Communication, Uncertainty Reduction Theory



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : **Ujian Skripsi**
a.n Yulinda
NIM: 201510025

Kepada Yth
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH Banten
Di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama Yulinda dengan NIM: 201510025 dengan judul **“Dinamika Komunikasi Antarbudaya Dalam Menghadapi Culture Shock di Krabi Thailand”** (Studi Deskriptif pada Mahasiswa KUKERTA Internasional Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2022 dan 2023), telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 25 Maret 2024

Pembimbing I

Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.
NIP. 19700529 199603 2 001

Pembimbing II

Nur Asia T., M.Si.
NIP. 19920316 201903 2 017

LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH

DINAMIKA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA

DALAM MENGHADAPI *CULTURE SHOCK* DI KRABI THAILAND

(Studi Deskriptif pada Mahasiswa KUKERTA Internasional Universitas Islam Negeri
Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2022 dan 2023)

Oleh:

Yulinda
201510025

Menyetujui

Pembimbing I



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag.

NIP. 19700529 199603 2 001

Pembimbing II



Nur Asia T., M.Si.

NIP. 19920316 201903 2 017

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A.

NIP. 19720626 199803 1 002

Ketua Program Studi
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Tb. Nurwahyu, M.A.

NIP. 19711026 200003 1 002

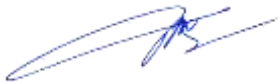
LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n **Yulinda**, dengan NIM: **201510025**, Judul Skripsi: “**Dinamika Komunikasi Antarbudaya Dalam Menghadapi Culture Shock di Krabi Thailand**” (Studi Deskriptif pada Mahasiswa KUKERTA Internasional Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2022 dan 2023) telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal **20 Mei 2024**. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 20 Mei 2024

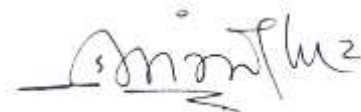
Sidang Munaqosyah

Ketua Merangkap Anggota,



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A
NIP. 19720626 199803 1 002

Sekretaris Merangkap Anggota,



Hj. Azizah Alawiyah, B.Ed., M.A.
NIP. 19771215 201101 2 004

Anggota

Penguji I



Muhibuddin, S.Sos., M.Si
NIP. 19700620 199903 1 004

Penguji II



Gian Nova Sudrajat Nur, M.Hum
NIP. 19911106 201903 1 011

Pembimbing I



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag
NIP. 19700529 199603 2 001

Pembimbing II



Nur Asia T., M.Si.
NIP. 19920316 201903 2 017

MOTTO

لَا تُؤَخِّرْ عَمَلَكَ إِلَى الْغَدِ مَا تَقْدِرُ أَنْ تَعْمَلَهُ الْيَوْمَ

“Don’t put off your work until tomorrow,
while you can do it today”

PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan *Bismillahirrahmaanirrahiim*, atas segala nikmat yang telah Engkau berikan, kupanjatkan rasa syukur terhadap-Mu Allah SWT. yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang.

Kupersembahkan skripsi ini yang berjudul “**Dinamika Komunikasi Antarbudaya Dalam Menghadapi *Culture Shock* di Krabi Thailand**” (Studi Deskriptif pada Mahasiswa KUKERTA Internasional Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2022 dan 2023). Kepada keluargaku tercinta, khususnya kepada orangtuaku Abah dan Mamah yang selalu menjadi *support system* utama bagiku, menjadi sumber kekuatan dan penyemangatku dalam setiap langkah. Serta kakakku Tayu yang tidak pernah bosan menemani dan membimbing adiknya untuk bisa menjadi yang terbaik dalam hal apapun, juga adik-adik kesayanganku Ici dan Azzam sebagai *supporter* disetiap hari. Tidak lupa dengan gengku *New Kulot* yang selalu mendukung dan mendo’akan satu sama lain, *also the someone who closest to me, i wana say big thanks coz of u’ve been part of my life.*

Last, I dedicate this paper to myself who has tried my best, who has spent his time to be able to complete his final task well, to be able to make his parents happy, and also maintain the good name of the family. Thank you for struggling to fight until this moment.

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Yulinda, dengan nama panggilan akrab Linda. Lahir di Serang, 29 Desember 2001, dan pada tahun ini penulis akan menginjakkan umur 23 tahun. Penulis merupakan anak ke-dua dari 4 (empat) bersaudara dari pasangan Bapak H. Ali Gujni dan Ibu Hj. Pahriah. Dan selama 22 tahun ini penulis tinggal bersama kedua orangtua, satu kakak perempuan, dan dua adik laki-laki di kampung tercinta, Kampung Kejaban, Kecamatan Ciruas, Kabupaten Serang, Banten.

Riwayat pendidikan yang ditempuh oleh penulis antara lain; TKIT Waladun Shaleh lulus pada tahun 2008, SDIT Ibadurrahman lulus pada tahun 2014, kemudian melanjutkan sekolah di Pondok Pesantren Daar El-Qolam 4 dengan masa studi 6 (enam) tahun untuk tingkat *madrasah tsanawiyah* dan *madrasah 'aliyyah*, dan lulus menjadi alumni pada tahun 2020. Pada tahun yang sama, penulis lulus masuk jalur SPANPTKIN Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan mendapatkan program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Selama menjadi mahasiswa aktif UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis mendapatkan berbagai pengalaman berharga yang diantaranya sebagai berikut:

1. Menjadi bagian dari Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) KPI sebagai anggota bidang Kominfo pada tahun 2021, dan menjadi Sekretaris Bidang Kominfo pada tahun 2022.
2. Mewakili fakultas Dakwah dalam acara NADACOMFEST dan menjadi juara harapan 1 dalam *English Speech Competition* pada tahun 2022
3. Mewakili Fakultas Dakwah dengan menjadi salah satu partisipan KUKERTA Internasional Thailand selama satu bulan pada tahun 2022.
4. Mewakili Fakultas Dakwah sebagai delegasi mahasiswa “*Student Mobility*” ke Lampung pada tahun 2023.
5. Menulis karya artikel ilmiah di jurnal Adzikra: Jurnal Komunikasi & Penyiaran Islam dengan judul “Fenomena *Culture Shock* dan Hambatan Komunikasi pada Mahasiswa KUKERTA internasional di Thailand” pada tahun 2023.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan di program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT. atas segala rahmat, ridho, karunia dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos) pada program studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Tidak lupa shalawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW., beserta keluarga dan para sahabat-Nya sampai hari akhir.

Alhamdulillah wa syukurillah, dengan pertolongan Allah SWT. dan juga usaha yang sungguh-sungguh akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Dinamika Komunikasi Antarbudaya Dalam Menghadapi *Culture Shock* di Krabi Thailand”** (Studi Deskriptif pada Mahasiswa KUKERTA Internasional Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2022 dan 2023).

Peneliti menyadari bahwasannya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak kekurangan didalamnya. Namun demikian penulis berharap dengan adanya skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua kalangan terkhusus bagi penelitian yang bersangkutan dengan permasalahan-permasalahan akan lingkungan budaya yang baru. Dan penulis menyadari bahwa tanpa adanya bimbingan, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, M.A, Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.

3. Bapak Tb. Nurwahyu, M.A, Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Ibu Fahma Islami, M.Si, Sekretaris Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
5. Ibu Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag., sebagai Dosen pembimbing I yang telah meluangkan waktunya, selalu memberikan bimbingan, dukungan dan arahan kepada penulis dengan penuh kesabaran, tenaga dan pikirannya untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Ibu Nur Asia T., M.Si, sebagai Dosen pembimbing II yang selalu meluangkan waktu dan tenaganya, membimbing penulis dengan kesabaran, selalu memberikan arahan dan semangat kepada penulis untuk dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten terutama yang telah mengajarkan dan mendidik penulis selama menjalankan kuliah di kelas, serta bapak dan ibu bagian staff akademik Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang selalu memberikan pelayanan yang terbaik.
8. Kepada keluargaku, terutama untuk Abah H. Ali Gujni dan Mamah Hj. Pahriah yang tidak pernah terputus untuk selalu mendo'akan penulis dalam menjalankan hidup, selalu menjadi *support system* penulis dalam setiap langkah, serta tidak pernah mengeluh untuk senantiasa menjadi tempat keluh kesah penulis disetiap harinya. Tidak lupa dengan Tayu, sosok kakak perempuan yang tidak pernah mengeluh untuk mengantar-jemput penulis kekampus untuk bimbingan, dan selalu memberikan nasihat dan arahan dalam setiap langkah penulis. Kedua adik laki-lakiku, Ici dan Azzam, serta kucingku, Shayam sebagai *moodboster* penulis

disetiap waktu pengerjaan skripsi.

9. Kepada seluruh rekan delegasi KUKERTA internasional baik pada tahun 2022 dan 2023 serta guru dan siswa di sekolah Eakkapap Sasanawich *Islamic School* yang sudah terlibat dan membantu dalam kelancaran penulisan skripsi ini.
10. Kepada gengku, New Kulot sebagai partner hidup dari awal menjadi mahasiswa baru sampai menjadi teman perjuangan S.Sos, menemani lika-liku kehidupan semasa kuliah, serta *the someone who closest to me*, yang selalu menjadi ladang tempat bercerita dan berbagi keluh kesah penulis disetiap harinya.

Serang, 25 Maret 2024

YULINDA
NIM: 201510025

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
NOTA DINAS.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	8
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	12
A. Kajian Pustaka.....	12
1. Komunikasi Antarbudaya	12
2. Hambatan Komunikasi Antarbudaya.....	16
3. Fenomena <i>Culture Shock</i> (Gegar Budaya)	19
4. Gejala dan Reaksi <i>Culture Shock</i>	22
B. Landasan Teori	24

1. Tahapan-Tahapan <i>Culture Shock</i>	24
2. Upaya Mengatasi <i>Culture Shock</i>	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
A. Metode Penelitian.....	31
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	32
C. Teknik Pengumpulan Data	32
D. Teknik Analisis Data	41
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	43
1. Program KUKERTA internasional.....	43
2. Profil Singkat Lembaga AECI Thailand.....	45
B. Analisis dan Penyajian Data.....	49
1. Bentuk <i>Culture Shock</i> Mahasiswa KUKERTA Internasional di Thailand	49
2. Upaya Mengatasi <i>Culture Shock</i>	69
C. Pembahasan Penelitian	81
1. Proses Terjadinya <i>Culture Shock</i> Mahasiswa KUKERTA internasional di Thailand	81
2. Hambatan Komunikasi Antarbudaya.....	83
3. Upaya Penyesuaian Mahasiswa KUKERTA Internasional di Thailand	85
BAB V PENUTUP.....	87
A. Kesimpulan.....	87
B. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA.....	91
LAMPIRAN-LAMPIRAN	96

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Gejala dan Reaksi Culture Shock	23
Tabel 3. 1 Daftar Nama Informan Penelitian.....	38
Tabel 4. 1 Reaksi Informan pada Fase Optimistik.....	54
Tabel 4. 2 Bentuk Culture Shock Mahasiswa KUKERTA pada Fase Krisis	68
Tabel 4. 3 Upaya Penyesuaian Mahasiswa KUKERTA pada Fase Recovery	75
Tabel 4. 4 Fase Penyesuaian Mahasiswa KUKERTA	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Logo AECI Thailand	46
Gambar 4. 2 Delegasi Mahasiswa KUKERTA Internasional Thailand 2022	47
Gambar 4. 3 Delegasi Mahasiswa KUKERTA Internasional Thailand 2023	48