

الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها في سورة الفتح
(دراسة تحليلية صرفية)

بمّ

مقدم لكلية أصول الدين والأداب
لتكلمة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب



إعداد

النساء فرلي مغفرة

رقم التسجيل : ١٩١٣٦٠٠٧٢

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية أصول الدين و الآداب

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٤ م

إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على
الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب
بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كله من ثمرة عملي
الذاتي.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري،
فقد تمت كتابتها بمصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية
في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس
من ثمرة عملي الذاتي أو العثور في الأجزاء المأخوذة، فإنني مستعد لتلقي عقوبة
سحب الدرجة الأكاديمية التي حصلت عليها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح
القانونية سارية المفعول في الجامعة.

سيرانج، ٣١ مايو ٢٠٢٤ م



النساء فرلي مغفرة

رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٧٢

صورة تجريدية

اسم: النساء فرلي مغفرة، رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٧٢ تحت موضوع : الأفعال الثلاثية
المزيدة ومعانيها في سورة الفتح (دراسة تحليلية صرفية). قسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول
الدين والآداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن،
١٤٤٥هـ/٢٠٢٤م.

سورة الفتح هي سورة أحبها النبي محمد صلى الله عليه وسلم أكثر من الدنيا وما فيها،
لأن هذه السورة توضح النصر الذي سيناله النبي محمد صلى الله عليه وسلم في جهاده، وعن
كمال صلاة الله سبحانه وتعالى عليه له. تُصنف هذه السورة على أنها سورة مدنية، وتتكون من
٢٩ آية.

ومن العلوم التي أصلها القرآن علوم شرفية. ومن المناقشات التي يتضمنها علم شرف:
فعل ثلاثي مزيد بحرف، وبحرفين، وبثلاثة أحرف، وله ١٢ وزن. وأيضا معاني مختلفة.

وصياغة المشكلة المقترحة هي: (١) ما هي صيغ وزن الفعل مزيد الواردة في سورة الفتح؟
(٢) كيف يتغير معنى فعل ثلاثي مزيد في سورة الفتح؟

أهداف البحث: (١) التعرف على صيغ وزن الفعل مزيد الواردة في سورة الفتح. (٢)
وصف عملية تغيير فيل مزيد ومعناه في سورة الفتح.

أما نتائج هذا البحث فقد وجدت الباحثة فعل ثلاثي مزيد مع أعمال وزن "أفعل" ٩
فعل، ووزن "فعل" ٧ فعل، ووزن "فاعل" ٣ فعل، ووزن "انفعل" ٢ فعل، ووزن "استفعل" ٢ فعل.
وفقدت الباحثة معنى التعدية، التعريض أو العرض، الصيرورة، النسبة، وقد يريد وزن (فعل)
على أصله، الإزالة، النحت، المطاوعة، لطلب الفعل.

الكلمات المفتاحية: صرفية، فعل ثلاثي مزيد، سورة الفتح.

ABSTRACT

Name : **Anisa Firly Magfiroh**, Nim : **191360072**, Tittle : **Fi`il-fi`il Tsulasi Mazid and Meaning in Surah Al-Fath (Morphological Analysis Review)**. Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Ushuluddin and Adab, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten.

Surah Al-Fath is a surah that the Prophet Muhammad SAW loved more than the world and everything in it, because this surah explains about the victory that the Prophet Muhammad SAW will obtain in his struggle and about the perfection of Allah SWT's blessings on him, This surah is classified as a madaniyah surah, consisting of 29 verses.

Some of the sciences that originate from the Qur'an are Sharaf sciences. The discussions contained in Sharaf science include: Fi`il Tsulasi Mazid Biharfin, Biharfaini, and Salasatu Ahrufin, who has 12 wazan. And also various meanings.

The problem formulation proposed is: 1) What are the forms of Fi`il Tsulasi Mazid's wazan contained in Surah Al-Fath?, 2) How does the meaning of Fi`il Tsulasi Mazid shift in surah Al-fath?.

Research purposes : 1) Know the forms of Fi`il Tsulasi Mazid wazan contained in Surah Al-Fath, 2) describes the process of changing Mazid's Fi`il Sulasi and its meaning in Surah Al-Fath.

As for the conclusions of this research, the researcher found Fi`il Tsulasi Mazid with Af`ala wazan 9 fi`il, Fa`ala wazan 7 fi`il, Faa`ala wazan 3 fi`il, wazan Infa`ala 2 fi`il , and wazan Istaf`ala 2 fi`il. And the researcher found meaning Ta`diyah, Ta`rid awil a`rad, Shayruroh, Nisbah, Izalah, Naht, Mutawa`ah, Lithalabil Fi`li.

Keywords: *Sharaf, Fi`il Tsulasi Mazid, Surah Al-Fath.*

ABSTRAK

Nama: **Anisa Firly Magfiroh**, Nim: **191360072**, Judul: **Fi`il-Fi`il Tsulasi Mazid Dan Maknanya Dalam Surah Al-Fath (Kajian Analisis Sharaf)**. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Surah Al-Fath merupakan surah yang sangat dicintai oleh Nabi Muhammad SAW daripada dunia dan seisinya, karna surah ini menerangkan tentang kemenangan yang akan diperoleh Nabi Muhammad SAW dalam perjuangannya dan tentang kesempurnaan nikmat Allah SWT kepadanya. Surah ini tergolong surah madaniyah, terdiri dari 29 ayat.

Sebagian ilmu-ilmu yang bersumber dari Al-Qur`an adalah ilmu Sharaf. Pembahasan yang terdapat dalam ilmu Sharaf diantaranya ialah : Fi`il Tsulasi Mazid Biharfin, Biharfaini, dan Salasatu Ahrufin, Yang memiliki 12 wazan. Dan juga berbagai maknanya.

Adapun rumusan masalah yang diajukan adalah : 1) Apa saja bentuk-bentuk wazan Fi`il Tsulasi Mazid yang terdapat dalam surah Al-Fath?. 2) Bagaimana cara pergeseran makna Fi`il Tsulasi Mazid dalam surah Al-fath?.

Tujuan Penelitian : 1) Mengetahui bentuk-bentuk wazan Fi`il Tsulasi Mazid yang terdapat dalam surah Al-Fath. 2) Mendeskripsikan proses perubahan Fi`il Sulasi Mazid dan Maknanya dalam surah Al-Fath.

Adapun kesimpulan pada penelitian ini, peneliti menemukan Fi`il Tsulasi Mazid dengan wazan Af`ala 9 fi`il, wazan Fa``ala 7 fi`il, wazan Faa`ala 3 fi`il, wazan Infa`ala 2 fi`il, dan wazan Istaf`ala 2 fi`il. Dan peneliti menemukan makna Ta`diyah, Ta`rid awil a`rad, Shayruroh, Nisbah, Izalah, Naht, Mutawa`ah, Lithalabil Fi`li.

Kata kunci: *Sharaf, Fi`il Tsulasi Mazid, Surah Al-Fath.*


تصديق المشرف

إنّ البحث للطالبة: النساء فرلي مغفرة، رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٧٢
تحت الموضوع: الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها في سورة الفتح (دراسة تحليلية
صرفية) قد تمت كتابته وتستعد الباحثة للمناقشة.

المشرف الثاني


حكمة اللطف، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٢١٣٢٠١٩٠٣١٠١٠

المشرف الأول


الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

هـ

هـ

الأفعال الثلاثية المزينة ومعانيها في سورة الفتح
(دراسة تحليلية صرفية)

بمبحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب

النساء فرلي مغفرة

رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٧٢

بإشراف

المشرف الثاني

المشرف الأول



حكمة اللطف، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٢١٢٢٠١٩٠٣١٠١٠



الدكتور لولو ترجمان أحمد، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

بموافقة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

عميد كلية أصول الدين والآداب


هتتا رالهرجا، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٠٠٢٢٢٢٠٠٩٠١١٠٠٥


الدكتور محمد حضيبي، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٧

و

تصديق لجنة المناقشة

قد تمت مناقشة هذا البحث تحت عنوان : الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها في سورة الفتح (دراسة تحليلية صرفية)، في يوم جمعة، ٣١ من مايو سنة ٢٠٢٤ م، أمام لجنة المناقشة من كلية أصولالدين والآداب جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

ومنحت الباحثة بالدرجات الجامعة الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها.

سيرانج، ٣١ مايو ٢٠٢٤ م

لجنة المناقشة

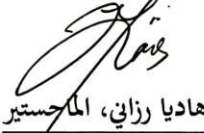
سكرتيرة اللجنة



يتي حسنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤٠٩١٠٢٠١٩٠٣٢٠١٠

رئيس اللجنة

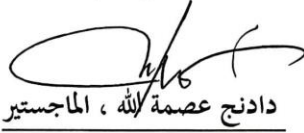


هاديا رزاني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٤٠٣٢٠١١٠١١٠١٠

الأعضاء

المنافش الثاني



دادنج عصمة الله، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٤١٠٠٧٢٠١١٠١١٠١٠

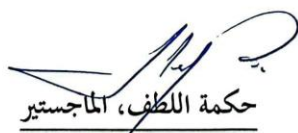
المنافشة الأولى



الدكتورة الحاجة إيذا نورسيذا، الماجستير

قم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

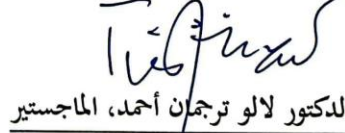
المشرف الثاني



حكمة اللطف، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٨٠٢١٣٢٠١٩٠٣١٠١٠

المشرف الأول



الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

ز

ز

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى أبي المحبوب الذي ربّاني تربية حسنة وقد أعطاني كل ما في حياتي وإلى
حضرة أمي المحبوبة التي رحمتني في حياتي.
وإلى أخي و أختي صغير المحبوب.

الشعار

"مهما كان مصيرك، فسوف يجد طريقه للعثور عليك"

*Apapun yang menjadi takdirmu, akan mencari jalannya
menemukanmu*

(Ali bin Abi Tahlil)

سيرة حياة الباحث

- اسم الباحث : النساء فرلي مغفرة
رقم التسجيل : ١٩١٣٦٠٠٧٢
محل الميلاد وتاريخه : تنجيرانج, ٢٨ يوليو ٢٠٠٠ م
اسم الأب : مسلكان
اسم الأم : متي سميتي
البريد الالكتروني : anisauinbanten19@gmail.com

وأما المدرسة التي تتعلم الباحث فيها، فهي:

١. مدرسة الابتدائية العامة جنكدو ٢، ٢٠٠٦-٢٠١٢ م
٢. مدرسة نور العظيم الثناوية، ٢٠١٢-٢٠١٥ م
٣. معهد مطلع الانوار لنهضة العلماء الإسلامية، ٢٠١٥-٢٠١٨ م
٤. جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، بقسم اللغة العربية وأدبها، كلية أصول الدين في العام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٤ م).

شكرا وتقديرا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لو لا أن هدانا الله. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن سيّدنا وحيبيّنا ومولانا محمّدا سيّد الأولياء الآخرين، واجعلنا بمحبّته وخدمة سنته مع الذين أنعمت عليهم من التّبيين والصدّيقين والشّهداء والصّالحين. أمّا بعد.

فقد تمت كتابة هذا البحث بعون الله ورحمته، وقد بذل جهدي وسائر طاقتي وقدرتي وأفكارى حتى وصلت إلى ما بحث فيه من الغرض والقصد الأساسى في كتابته.

فيسرني ويسرفني في هذه المناسبة أن أقدم خالص الشكر والتقدير إلى كل من أعاني في إتمام هذا البحث المتواضع، وفي مقدمتهم:

١. للسيد الكريم رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، السيد الفاضل الدكتور الحاج واوان وحي الدين، الماجستير.

٢. للسيد الكريم عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، السيد الفاضل الأستاذ الدكتور محمد حضيري، الماجستير.

٣. للسيد الكريم رئيس قسم اللغة العربية وأدبها الأستاذ الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير. الذي قد وفق هذا البحث.

٤. للسيد الكريم الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير، والسيد الفاضل حكمة اللطف، الماجستير، بوصفهما مشرفين للباحث الذي قد أعد فرصتهما وأفكارهما لمساعدة الباحث وإتمام هذا البحث.

٥. للسادات الفضلاء الأساتيد والأستاذات في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين والآداب جامعة سلطان مولانا حسن الدين بنتن.

٦. حضرة والدين المحبوبين الكريمين. ترميد وسوسستي حفظهما الله وقد بذلا جهودهما في تربية وتهذيب نفسي وكل ما أفترق من مال وعناية. وأطلب العفو والرضى وأدعو الله ليغفرلهما ويرحمهما كما ربياني صغيرا.

٧. وبخاصة لأصدقاء : ألدى ادتياء، اوس اتفة شفعة، حسنول ختمة، فاتمة زهرة، سورة عين، لأنها مشجعاني لمواصلة إكمال تعليمي في هذه الجامعة.

٨. وجميع أصدقائي في قسم اللغة العربية وأدبها وخصوصا فصل الجيم (ج) الذين قد رافقوني بفرح وحزن لهذه السنوات. وجميع أصدقائي الطلبة بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

وأدعو الله تعالى أن يجعل هذا البحث عملا صالحا وأن يكون نافعا لى ولجميع القارئن كما أرجو توفيقه وهداية، آمين يا رب العالمين. وأخيرا، على الله توكلت حسبي الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير وإليه ترجع الأمور.

سيرانج، ٢١ مايو ٢٠٢٤ م.

النساء فرلي مغفرة

رقم التسجيل: ١٩١٣٦٠٠٧٢

محتويات البحث

أ.....	إقرار
ب.....	صورة تجريدية
ه.....	تصديق المشرف
و.....	تصديق الموضوع
ز.....	تصديق لجنة المناقشة
ح.....	الإهداء
ط.....	الشعار
ي.....	سيرة حياة الباحث
ك.....	شكرا وتقديرا
م.....	محتويات البحث

الباب الأول

المقدمة

أ.....	أ. خلفية البحث
ب.....	ب. أسئلة البحث
ج.....	ج. أغراض البحث
د.....	د. فوائد البحث
ه.....	ه. التحقيقي المكتبي

- و. الإطار النظري..... ١١
- ز. منهج البحث..... ١٥
- ح. نظام البحث..... ١٧

الباب الثاني

نظرية الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها

- أ. علم الصرف..... ١٩
- ب. مفهوم الفعل..... ٢٠
- ج. المبحث العام في الأفعال الثلاثية المجردة والمزيدة..... ٢٢
١. الأفعال الثلاثية المجردة..... ٢٣
٢. الأفعال الثلاثية المزيدة..... ٢٤
- د. أنواع الأفعال الثلاثية المزيدة ومعانيها..... ٢٥
١. الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد..... ٢٦
٢. الفعل الثلاثي المزيد بحرفين..... ٢٧
٣. الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف..... ٢٧

الباب الثالث

المبحث العام في سورة الفتح

- أ. مفهوم سورن الفتح..... ٣٢
- ب. تسمية سورة الفتح..... ٣٣
- ج. مناسبة سورة الفتح لما قبلها..... ٣٤
- د. فضل سورة الفتح..... ٣٦
- هـ. آيات سورة الفتح..... ٣٦

الباب الرابع

تحليل الأفعال الثلاثية لمزيدة في سورة الفتح

- أ. اوزان الأفعال الثلاثية المزيدة في سورة الفتح..... ٤٠
١. الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد..... ٤١
٢. الأفعال الثلاثية المزيدة بحرفين..... ٤٧
٣. الأفعال الثلاثية المزيدة بثلاثة أحرف..... ٤٨
- ب. معاني الأفعال بزيادة حروفها في سورة الفتح..... ٥١
١. التعدية ٥٢
٢. التعريض أو العرض..... ٥٥
٣. الصيرورة ٥٦
٤. النسبة ٥٨
٥. وقد يرد وزن (فعل) على أصله ٥٩
٦. الإزالة ٦١
٧. النحت ٦١
٨. المطاوعة ٦٢
٩. لطلب الفعل..... ٦٣

الباب الخامس

الخاتمة

- أ. نتائج البحث..... ٦٧
- ب. الإقتراحات..... ٦٧

المصادر والمراجع ٦٩