

تحليل شخصية خليل في قصة قصيرة "الصبي الاعرج" للكاتب توفيق عواد

(دراسة نفسية أدبية)

مقدم لكلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب



إعداد

شريفة العدوية

رقم التسجيل : ٢٠١٣٦٠٠٩٢

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية أصول الدين والآداب

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٤ م