

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengana peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Mei 2024



PUTRI KINANTI
NIM 201240058

ABSTRAK

Putri Kinanti, 201240058. Pengembangan Media *Scrapbook* Berbasis Budaya Lokal Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS Pada Materi Keragaman Budaya, (*Research and Development* di Kelas IV Imam Hambali SD Islam An-Nur, Cipocok Jaya Kota Serang)

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) mengetahui prosedur pengembangan media *scrapbook* berbasis budaya lokal pada materi keragaman budaya di kelas IV. 2) mengetahui kelayakan media *scrapbook* berbasis budaya lokal. 3) mengetahui keefektifan media *scrapbook* berbasis budaya lokal. Adapun latar belakang penelitian ini adalah kurangnya pemahaman siswa pada pembelajaran IPAS materi keragaman budaya. Hal tersebut disebabkan karena kurangnya penerapan media pada pembelajaran IPAS materi keragaman budaya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah R&D (*Research and Development*) yang mengacu pada model pengembangan dari Thiagarajan model 4D yang terdiri atas empat tahap, yaitu: Pendefinisian (*define*), Perancangan (*design*), Pengembangan (*develop*), dan Penyebaran (*disseminate*). Teknik pengumpulan data yang digunakan berupa observasi, wawancara, rubrik penilaian ahli materi, ahli media, dan respon pengguna (guru), lembar soal *pre-test* dan *post-test* berbentuk pilihan ganda. Produk diuji cobakan pada kelas IV Imam Hambali dengan 18 peserta didik. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: 1) prosedur pengembangan media *scrapbook* berbasis budaya lokal pada pengembangan ini memiliki 4 tahap yaitu *define*, *design*, *development*, dan *disseminate*. 2) kelayakan media *scrapbook* berbasis budaya lokal masuk pada kategori sangat layak digunakan sebagai media pembelajaran dengan validasi ahli materi memperoleh skor 94%, validasi ahli media memperoleh skor 92%, dan validasi ahli pembelajar/guru kelas memperoleh skor 91%. Hasil rata-rata dari ketiga ahli tersebut yaitu 92% dan masuk pada kategori “Sangat layak”. 3) keefektifan media dapat dilihat dari peningkatan hasil belajar siswa setelah menggunakan media pembelajaran, hal ini dapat terlihat dari ketuntasan belajar siswa yang memperoleh nilai N-Gain 0,76 masuk pada kategori “Tinggi” dan memperoleh presentase N-Gain 76,39% masuk pada kategori “Efektif”. Dengan demikian, media *scrapbook* berbasis budaya lokal sangat layak digunakan sebagai media pembelajaran dan efektif dalam meningkatkan hasil belajar siswa.

Kata Kunci: Media *Scrapbook*, Budaya lokal, Hasil Belajar.



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani Kp. Andemu'i Kel. Sukawana Kec. Curug Kota Serang

4271 Web Site: <http://fkk.uinbanten.ac.id> Email: fkuinbanten.ac.id Telp: (0254)200323 – 208849 ext 2030

Nomor : -
Lampiran : Skripsi
Perihal : Usulan Ujian Skripsi

Kepada Yth,
Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan
Di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

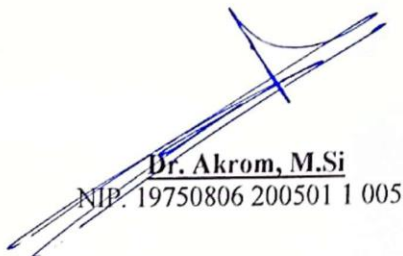
Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi Saudari Putri Kinanti NIM: 201240058 yang berjudul Pengembangan Media *Scrapbook* Berbasis Budaya Lokal Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS Pada Materi Keragaman Budaya (*Research & Development* di Kelas IV Imam Hambali SD Islam An-Nur, Cipocok Jaya Kota Serang), telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universtas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.


Serang, 14 Mei 2023

Pembimbing I,



Dr. Akrom, M.Si
NIP. 19750806 200501 1 005

Pembimbing II,



Fithri Meiliawati, M.Sn.
NIP. 198905062019032016

**PENGEMBANGAN MEDIA *SCRAPBOOK* BERBASIS BUDAYA
LOKAL UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR IPAS PADA
MATERI KERAGAMAN BUDAYA**

*(Research & Development di Kelas IV Imam Hambali SD Islam An-Nur,
Cipocok Jaya Kota Serang)*

Oleh :

PUTRI KINANTI

NIM : 201240058

Menyetujui,

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Dr. Akrom, M.Si

NIP. 19750806 200501 1 005



Fithri Meiliawati, M.Sn.

NIP. 198905062019032016

Mengetahui,

Dekan

Ketua Jurusan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

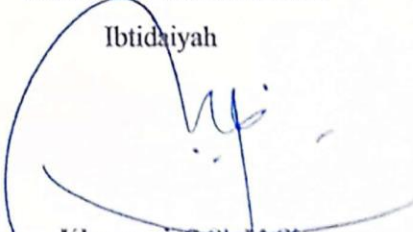
Pendidikan Guru Madrasah

Ibtidaiyah



Dr. Nana Jumhana, M.Ag

NIP. 19711029 199903 1 002



Khaerani, S.Si, M.Si

NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN

Skripsi a.n Putri Kinanti, NIM 201240058 yang berjudul *Pengembangan Media Scrapbook Berbasis Budaya Lokal Untuk Meningkatkan Hasil Belajar IPAS Pada Materi Keragaman Budaya*, telah diujikan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 07 Juni 2024

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 07 Juni 2024

Sidang Munaqosah

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,


Khaeroni, S.Si, M.Si


NIP. 19830318 200604 1 003


Fithri Meiliawati, M.Sn

NIP. 198905062019032016

Anggota :

Penguji I


Dr. Hj. Enung Nugraha, M.Pd.

NIP. 19711010 199903 2 002

Penguji II


Drs. Sabri, M.Pd.

NIP. 19641006 199403 1 004

Pembimbing I


Dr. Akrom, M.Si.
NIP. 19780806 200501 1 005

Pembimbing II


Fithri Meiliawati, M.Sn.
NIP. 198905062019032016

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmaanirraahim,

Alhamdulillah dengan mengucap penuh rasa syukur kepada Allah SWT atas berkat, rahmat dan kekuasaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh kelancaran dan kemudahan.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta yaitu Bapak Rahmat dan Mamah Nani Triana, terima kasih atas doa, dukungan, motivasi, pengorbanan, nasihat serta kasih sayang yang tidak pernah henti sampai saat ini.

Saya persembahkan skripsi ini kepada kakak saya yaitu A Rosid, A Rizal dan A Nanda, terima kasih atas semua dukungan, pengorbanan, bantuan dari segi finansial dan kasih sayang yang tidak pernah henti sampai saat ini.

Skripsi ini saya persembahkan kepada sahabat terdekat saya yaitu Yusti Amalia, yang selalu ada membantu dan memberikan motivasi kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Saya persembahkan skripsi ini untuk orang tersayang yang selalu menemani, memotivasi, dan mendukung saya dalam segala hal sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Hasil karya skripsi ini saya persembahkan untuk teman-teman seperjuangan PGMI B, teman-teman Pondok Pesantren Salafiyah Riyadhul Awamil terkhusus Angkatan 2020, karena kalian sudah menjadi teman terbaik saya selama menempuh Pendidikan.

MOTTO

“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.”

(Q.S Al-Baqarah : 286)

“Selalu ada harga dalam sebuah proses. Nikmati saja lelah-lelah itu. Lebarakan lagi rasa sabar itu. Semua yang kau investasikan untuk menjadikan dirimu serupa yang kau impikan, mungkin tidak akan selalu berjalan lancar. Tapi gelombang-gelombang itu yang nanti bisa kau ceritakan.”

(Boy Chandra)

“Kesuksesan dan kebahagiaan terletak pada diri sendiri. Tetaplah berbahagia karena kebahagiaanmu dan kamu yang akan membentuk karakter kuat untuk melawan kesulitan.”

(Helen Keller)

RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Kota Pandeglang, pada tanggal 04 Desember 2001. Putri keempat dari Bapak Rahmat dan Ibu Nani Triana. Tempat tinggal di Kp. Cibebek Desa Sukamanah Kecamatan Kaduhejo Kabupaten Pandeglang Banten. Pendidikan formal yang ditempuh penulis yaitu; SDN Sukamanah 1 lulus pada tahun 2013, kemudian melanjutkan Pendidikan ke MTSN 1 Pandeglang lulus pada tahun 2017, kemudian melanjutkan di SMKN 1 Pandeglang lulus pada tahun 2020. Pada tahun 2020 penulis melanjutkan ke jenjang perguruan tinggi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah. Selama perkuliahan, penulis mendapatkan beasiswa KIP-Kuliah dan mengikuti segala macam program dan kegiatan yang diwajibkan untuk penerima beasiswa.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahim

Segala puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah SAW beserta para keluarga, sahabat dan umatnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Dr. Akrom, M.Si., sebagai pembimbing I dan Ibu Fithri Meiliawati, M.Sn., sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Oman Farhurohman, M.Pd., sebagai validator media dan Ibu Wulan Fauziah, M.Pd., sebagai validator materi, yang telah memberikan saran, masukan dan kritik yang sangat berarti terhadap produk yang dikembangkan dalam penelitian ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
7. Bapak Dhanni Achmad Kusuma, S.Pd.I., sebagai Kepala Sekolah SD Islam An-Nur Kota Serang, yang telah memberikan izin penelitian serta mendukung dalam pengumpulan data.
8. Ibu Ade Nurheti, S.Pd., sebagai Guru Kelas 4 Imam Hambali SD Islam An-Nur, yang telah membantu dalam pengumpulan data dari awal sampai akhir serta sebagai validator.
9. Siswa kelas 4 Imam Hambali yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk menjadi subjek uji coba ditahap pengujian keefektifan produk yang dikembangkan dalam penelitian ini.

10. Kepada Abi K.H. Syafrudin dan Umi Mahfudoh selaku pengasuh Pondok Pesantren Salafiyah Riyadhul Awamil yang senantiasa mendoakan penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
11. Kepada Farah Rafidah, sebagai teman seper-bimbingan saya yang telah membantu dan memberikan motivasi untuk saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
12. Keluarga, sahabat, dan teman-teman yang telah memberikan dukungan dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT memberikan balasan pahala yang berlimpah. Aamiin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Serang, 14 Mei 2024

Penulis,

Putri Kinanti

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
USULAN UJIAN SKRIPSI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Rumusan Masalah	11
D. Tujuan Pengembangan	11
E. Manfaat Pengembangan	11
F. Spesifikasi Produk yang Diharapkan	12
BAB II LANDASAN TEORI	14
A. Media Pembelajaran.....	14
1. Pengertian Media Pembelajaran	14
2. Manfaat Media Pembelajaran.....	15
B. Media Scrapbook	16
1. Pengertian Media Scrapbook.....	16
2. Tujuan Media <i>Scrapbook</i>	17
3. Kelebihan dan Kekurangan Media <i>Scrapbook</i>	17

4.	Karakteristik Media <i>Scrapbook</i>	18
5.	Langkah-langkah Membuat Media <i>Scrapbook</i>	18
C.	Hasil Belajar.....	19
1.	Pengertian Hasil Belajar	19
2.	Jenis-Jenis Hasil Belajar.....	21
D.	Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)	21
E.	Konsep Keragaman Budaya Lokal	23
1.	Pengertian Kebudayaan Lokal.....	23
2.	Macam-Macam Keragaman Budaya Banten.....	24
F.	Kajian Penelitian yang Relevan	26
G.	Kerangka Berpikir.....	29
BAB III METODE PENELITIAN.....		31
A.	Jenis dan Model Penelitian	31
B.	Prosedur Pengembangan	32
1.	<i>Define</i> (Pendefinisian).....	32
2.	<i>Design</i> (Perancangan).....	34
3.	<i>Develop</i> (Pengembangan).....	36
4.	<i>Disseminate</i> (Penyebaran).....	37
C.	Uji Coba Produk.....	38
1.	Desain Uji Coba	38
2.	Subjek Uji Coba	39
3.	Jenis Data	39
4.	Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	39
5.	Metode dan Teknik Analisis Data	47
6.	Kriteria Kelayakan Produk.....	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		52
A.	Hasil Penelitian	52
B.	Pembahasan Penelitian.....	53
1.	Prosedur Pengembangan Media <i>Scrapbook</i> Berbasis Budaya Lokal..	53

2. Kelayakan Media <i>Scrapbook</i> Berbasis Budaya Lokal	63
3. Keefektifan Media <i>Scrapbook</i> Berbasis Budaya Lokal	70
BAB V PENUTUP.....	75
A. Simpulan	75
B. Saran.....	76
DAFTAR PUSTAKA.....	78
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi Pedoman Wawancara	40
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Pedoman Observasi	41
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi	43
Tabel 3. 4 Instrumen Penilaian Ahli Materi	43
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Instrumen Penilaian Ahli Media	44
Tabel 3. 6 Instrumen Penilaian Ahli Media	44
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Instrumen Ahli Pembelajaran/Pengguna	45
Tabel 3. 8 Instrumen Ahli Pembelajaran/Pengguna	45
Tabel 3. 9 Kisi-kisi Instrumen Soal <i>Pre test</i>	46
Tabel 3. 10 Kisi-kisi Instrumen Soal <i>Post Test</i>	46
Tabel 3. 11 Angket Skala Likert	48
Tabel 3. 12 Kriteria Kelayakan Media	49
Tabel 3. 13 Kriteria Nilai N-Gain	51
Tabel 4. 1 Analisis Tugas	57
Tabel 4. 2 Nama-nama Guru yang Hadir pada Tahap Diseminasi	62
Tabel 4. 3 Nama dan Jabatan <i>Validator</i>	64
Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Materi	64
Tabel 4. 5 Hasil Validasi Ahli Media	67
Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Pembelajaran/Pengguna	69
Tabel 4. 7 Komentar dan Saran Ahli Pembelajaran/Pengguna	70
Tabel 4. 8 Tabel Perhitungan N-Gain Score	71
Tabel 4. 9 Kriteria N-Gain	72
Tabel 4. 10 Kategori Tafsiran Efektivitas N-Gain	72
Tabel 4. 11 Hasil Efektivitas Penggunaan Media <i>Scrapbook</i> dalam KBM	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Perbaikan Sumber Gambar	65
Gambar 4. 2 Perbaikan Isi Materi	66
Gambar 4. 3 Perbaikan Judul Materi	67
Gambar 4. 4 Perbaikan Tambahan Cover Belakang	68