

المراجع

أ. المراجع العربية

أبو حسن، فداء. "مو ضوع اكبر موقع عربي بالعالم"، t.t. <https://mawdoo3.com/>.

"———نبذة حول: نزار قباني"، t.t. <https://www.adab.com>.

بوطيب، رشيد. "فيلهم ديلتاي الأب الروحي للعلوم الإنسانية DW". "عربية"، ٢٠٠٧. <https://www.dw.com/ar/a-2430984>.

التميمي، هادي. "الأدب العربي عبر العصور". دار السقي، t.t.

توكال، محمد. "الشعر ألا تجلسين قليلاً؟ لنزار قباني. (دراسة السيميائية لميخائيل رفاتير)". جامعة سنن كاليجاغا الإسلامية الحكومية يوجيا كارتا، ٢٠٢٠. <http://digilib.uin-suka.ac.id/41080/>.

جودة، محيد. هرمنيوطيقا كالتشكل ادل عريف، t.t.

خالد، أمينة. "اللغة كالبداع الفيت عند غادمر". جمعة وهران، ٢٠١٣.

دريدم، علي. "فهو. التوكيل يف الفكر الغريب ادلعاصر نصر حامد أبو زيد نموذجاً"، t.t.

الدين، خير. إتمام الأعلام. الطبعة الأولى. بيروت: دار صادر، ١٩٩٩.

زيات، أحمد. تاريخ الأدب العرب. القاهرة: شارع كامل صدقي بالفجلة،
.t.t

الساعي، أحمد. نسخة مؤرشفة , .t.t

سيد أحمد، معتصم. الهرمينة طيقا في الواقع الاسلامي بين حقائق النص نسبة
المعرفة. بيروت: دارالهاي، ٢٠١٩.

عزيزة، عزيزة. "نزار قباني"، ٢٠٠٩ <https://blogs.transparent.com/arabic/nizar-qabbani/>.

عظية، الحلیم. أوراق فلسفة. القاهرة: مركز النبل للكمبيوتر، ٢٠٠٢.

علي دردي، مفهوه. هرمنيوطيقا في الفكر الغريب المعاصر نصر حامد ابو
زيد من زجا. جامعة الحاج لخضر باتنة، ٢٠١٠.

فتماواتي، فتماواتي. "رابعيات مولان جال الدين الرکمي بنظرية رمينوطيقية
اترخیية كيلهم دلتام". جامعة مولان مالك إبراهيم الإسلامية
الحکمية، ٢٠١٦.

فيرمانسيه، جيلانج. "أشهد أن لا امرأة إلا أنت لنزار قباني (دراسة دلتي
الهرمنيوطيقا)". جامعة السلطان مولانا حسن الدين الإسلامية
الحکومية بانتين، ٢٠٢٢.

قبايني، نزار. أشهد أن لا إمرأة إلا أنت. الطبعة السادسة. دمشق: حزيران
يوني، ١٩٨٣.

مجاهد، مجاهد. "تفسير ميمبي راجا: دراسة القرآن سورة ١٢: ٤٣-٤٩ في
المنظور الهرمنيوطيقا لفلهم دلثاي". جامعة شريف هداية الله
الإسلامية الحكومية جاكرتا، ٢٠١٩. [https://repository.uinjkt.ac.id/](https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/51861)
/dspace/handle/123456789/51861.

محدان، الذكي. اجملد يف اللّغة وألّعلم. لبيان: ادلكتبه الشريفة، ٢١٥٠.

مصطفى، عادي. "فهم الفهم مدخل إلى هرمنيوطيقا"، ٢٠٠٧.
<https://www.goodreads.com/book/show/9628301>.

مهدي، لينا. "اسعارنزار قبايني". موضوع، ٢٠١٩. <https://www.maudoo3.com>.

الهي، صفدر. "الهير مينوطيقا، منشا المصطلح ومعناه في الحضرات الإنسانيّة
الامختلفة"، .t.t.

يجيي المعلمي، عبد الرحمن. رسالة في الحقيقة هيرمنيوطيقا. رايض: دار أطلس
الخلضراء، ٢٠٠٥. <https://waqfeya.net/book.php?bid=6942>.

ب. المراجع الإندونسي

Anjani, Eka. *Analisis Hermeneutik Dilthey Pada Kisah Ashabul Kahfi Dalam Quran Surah Al-Kahfi: 9-26*. No. 1. Vol. 5. STID Al Hadid Surabaya: Jurnal Transformativa, 2021.
<http://inteleksia.stidalhaddid.ac.id/index.php/inteleksia/article/view/223>.

Anwar, Juni. *Apa itu Sastra*. Sleman: CV Budi Utama, 2019.

- Aulia, Hilyati. "Hermeneutika Sebagai Teori Interpretasi Dalam Tradisi Barat". *Al-Burhan Kajian Ilmu Dan Pengembangan Budaya Al-Qur'an*, No. 1, Vol. 22 (2022). <https://journal.ptiq.ac.id/index.php/alburhan/article/view/1062>.
- Bleicher, Josef. *Hermeneutika Kontemporer: Hermeneutika Sebagai Metode Filsafat, dan Kritik*. Yogyakarta: Fajar Pustaka Baru, 2007.
- Chalik, Abdul. *Hermeneutik Untuk Kitab Suci: Kajian Integritas Hermeneutika Dalam Islamic Studies*. Surabaya: Laporan Penelitian IAIN Sunan Ampel, 2010.
- E. Palmer, Richard. *Hermeneutika : Teori Baru Mengenai Interpretasi*. Penerjemah Musnur Hery dan Damanhuri Muhammed. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003.
- E Sumaryono. *Hermeneutik : Sebuah Metode Filsafat*. cet ke-1. Yogyakarta: Kanisius, 1993.
- Edwards, Paul. "The Encyclopedia of Philosophy". *Collier MacMillan Publishers* Vol. 1-2 (1967). <https://philpapers.org/archive/MORSAE-6.pdf>.
- Farah, Naila. "Analisis Hermeneutika Dilthey Terhadap Puisi Doakarya Amir Hamzah". *Jurnal Yaqzhan: Analisis Filsafat, Agama Dan Kemanusiaan*, No. 1, Vol. 5 (2019). [https:// repository.syekhnurjati.ac.id/8240/](https://repository.syekhnurjati.ac.id/8240/).
- George Nicolas El-hage. "Nizar Qabbani", t.t. <https://www.ebooks.download,xyz/search/nizar-qabbani>.
- Hadi, Abdul. *Hermeneutika Sastra Barat Dan Timur*. Jakarta: Abdul Hadi, Hermeneutika Sastra BaratPusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional, 2008.
- Ilyas, Yunahar. "Hermeneutika Dan Studi Tentang Tafsir Klasik: Sebuah Pemetaan Teoritik". *Jurnal Tarjih dan Pengembangan Pemikiran Islam*, 2003. <https://www.jurnal.tarjih.or.id/index.php/tarjih/article/view/48>.

- Imam As-Syakir, Muhammad. *Wilhelm Dilthey (1833-1911): Sejarahwan Hermeneutika Modern Pertama*. Semarang: Pustaka Utama, 2012.
- Imam Subarul Adzim. *Pendekatan Hermeneutik Dalam Menafsirkan Ayat-Ayat Pluralisme Agama*. Jakarta: Institut Perguruan Tinggi Ilmu Al-Qur`an, 2021. <https://repository.ptiq.ac.id/id/eprint/27/1/2021-IMAM%20SUBARUL%20ADZIM-2017.pdf>.
- J.T, Noor. *Pendidikan karakter berbasis sastra*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.
- Khudori, Ahmad. "Mencermati Hermeneutika Humanistic Hassan Hanaf". , *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu Al-Qur'an Dan Hadist*, No. 2, Vol. 11 (2010).
- Kistiriana Agustin Erry Saputri. "Analisis Hermeneutik Wilhelm Dilthey Dalam Puisi Du Hast Gerufen – Herr, Ich Komme Karya Friedrich Wilhelm Nietzsche". *Universitas Negeri Yogyakarta*, 2012. <http://eprints.uny.ac.id>.
- Moscone, Maurizio. *Filosofia Ermeneutica Oggi*. Roma: Studium, 1995.
- Muchtar, M. Ilham. "Analisis Konsep Hermeneutika Dalam Tafsir Alquran". *Universitas Muhammadiyah Makassar*, No. 1, Vol. 13 (2002).
- Muslih, Muhammad. *Filsafat Ilmu Kajian Atasasumsi Dasar, Paradigma, dan Kerangka Teori Ilmu Pengetahuan*. Yogyakarta: Yogyakarta Blukar, 2004.
- Nasution, Umaruddin. "Wilhelm Dilthey's Hermeneutical Methodology in Understanding Text". *Kawanua International Journal of Multicultural Studies*, No. 1, Vol. 3, t.t. <https://ejournal.iain-manado.ac.id/index.php/KIJMS/article/view/59/170>.
- Nyoman, Kutha Ratna. *Teori Metode, dan Teknik Penelitian Sastra : Dari Strukturalisme Hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Naratif*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.

- Press, Associated. "Nizar Qabbani, Major Arab Literary Figure Dies", Edisi 30 April 1998, t.t. <http://www.cnn.com/news /9840/qabbani.obit/>.
- Prihadi Wibowo, Wahyu. *Filsafat Kehidupan Wilhem Dilthey dalam Majalah Filsafat Driyarkara*. Vol. 16. No. 3. Jakarta: STFD, 1990.
- Priyanto, Supriyo. *Wilhelm Dilthey: Peletak Ilmu-Ilmu Dasar Humaniora*. Semarang: Bendera, 2001.
- Priyatni, Endah. *Membaca Sastra Dengan Ancaman Literasi Kritis*. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2010.
- Qabbani, Nizar. *Aku Bersaksi Tiada Perempuan Selain Engkau*. Penerjemah Masyfiqur Rahman. Cet-1. Yogyakarta: Basa-basi, 2018.
- . "Nizar Qabbani", t.t. <http://www.nizariat.com>.
- Risman, Abu. *Metodologi Humaniora Dilthey*. No. 25. IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta: Jurnal Al-Jami'ah, 1981.
- Simega, Berthin. "Hermeneutika Sebagai Interpretasi Makna dalam Kajian Sastra". *Jurnal KIP*, t.t. <https://journals.ukitoraja.ac.id /index.php/jkip/article/view/152>.
- Soliakh, Soliakh. "Pemikiran Hermeneutika Wilhelm Dilthey (1833 – 1911 M)". *Al Hikmah: Jurnal Studi Keislaman*, t.t. <https://ejournal.kopertais4.or.id/pantura/index.php/alhikmah/article/download/3285/2325/>.
- Sumantri, Cecep, dan Budi Sjuati. *Filsafat Wilhem Dilthey Pemikiran Sejarah dan Hermeneutika*, t.t.
- Sunoto, Sunoto. *Dunia Kehidupan Tokoh Simbolik*. Malang: Gunung Samudra, 2017.
- Tajudin, Qaris. "Sang Pangeran Romantis", t.t. <http://:ruangbaca.com>.

The Editors Of Encyclopedia Britannica. "Nizār Qabbānī Syrian Poet and Diplomat". *Britannica*, t.t. <https://www.britannica.com/biography/Nizar-Qabbani>.

Thomas J. Young. "The Hermeneutical Significance of Dilthey`s Theory of World-Views dalam Jurnal International Philosophical Quarterly". *New York: Fordham University*, 1983. <https://philpapers.org/rec/YOUTHS-2>.

Winarsih, Suko. "Verstehen (Pemahaman) Teks Sastra Dalam Filsafat Teori Pengalaman". *Universitas Kanjuruhan Malang, East Java*, t.t. https://103.23.224.118/index.php/opac/detail/41669/judul_buku/semua/Sastra/Verstehen-pemahaman-teks-sastra-dalam-filsafat-teori-pengalaman.

Zahrabi, Hani dan Rubini. "Pendekatan Hermeneutika Dalam Pengkajian Islam". *Jurnal Pendidikan dan Agama Islam*, No. 2, Vol. 6 (2021). <https://staitbiasjogja.ac.id/jurnal/index.php/saliha/article/view/662>.