

**REPRESENTASI KRITIK SOSIAL DALAM LIRIK  
LAGU NEGARA LUCU KARYA ENAU**

(Analisis Semiotika Roland Barthes)

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S. Sos)  
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam



Oleh:

**WAHYU FAJAR FERNANDA**

NIM : 191510093

**FAKULTAS DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASSANUDIN BANTEN**

**2023 M / 1445H**