

الذي يظهر صفات غير معترف بوجودها هي أكثر احتمالاً أن يكون له جانب سيء واعتراضات أخلاقية.

فردوس هي شخصية تتمتع ببنية شخصية واعية وغير واعية لأنها يميل إلى امتلاك سمات أكثر تميزاً، وهي عملية التحول إلى الذات، وتحقيق الذات التي يتحقق تدريجياً من خلال وجود خصائصها الخاصة، وتظهر نظرية كارل جوستاف يونج تميل سمات الشخصية النفسية للفردوس إلى امتلاك شخصية معقدة ومتعددة الطبقات. تتمتع فردوس بوعي ذاتي قوي (الأنا)، وقادرة على التكيف مع المواقف الاجتماعية (الشخصية)، ولديها فهم عميق لنفسها وللآخرين (اللاوعي الشخصي و الوظيفة العقلية)، وقد تعاني أيضاً من جوانب غير مرغوب فيها في نفسها. أو غير مرغوب فيه أدرك (الظلال).

ب. الاقتراحات

ومن المقترحات الواردة في هذا البحث ما يلي:

١. للقراء، من المؤمل أن تكون نتائج هذا البحث مفيدة زيادة المعرفة البصيرة المتعلقة ببحث عن جوانب شخصية الشخصية الرئيسية في رواية امرأة عند نقطة الصفر مبنية على نظرية كارل جوستاف يونج.

٢. بالنسبة لطلاب قسم اللغة العربية و الأدابها ، من المتوقع إجراء هذا البحث المساهمة في العمل العلمي في هذا المجال الأكاديمية كمرجع في مزيد من التعلم.

٣. ومن المأمول أن يصبح الباحثون في المستقبل معلومات إضافية، وخاصة فيما يتعلق ببحث في رواية إمراة عند نقطة الشفر عمل نوال السعداوي مع دراسة علم النفس الأدبي في نظرية كارل جوستاف يونج الذين يرغبون في البحث في نفس مجال الدراسة.