

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komunikasi dan diajukan pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin Dakwah dan Adab Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi serupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 08 September 2015

Materai 600

NURHAYATI NUFUS
NIM : 113300260

ABSTRAK

Nama: **Nurhayati Nufus**, NIM :**113300260**, Judulskripsi : **Analisis Framing Radar For Ladies (Studi Kasus Harian Umum Radar Banten). Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Tahun 2015**

Analisis framing merupakan salah satu model analisis alternatif yang bisa mengungkap rahasia dibalik perbedaan, bahkan pertentangan media mengungkap fakta. Analisis framing membongkar bagaimana realitas dibingkai oleh media.

Provinsi Banten memiliki beberapa media cetak diantaranya Radar Banten, media ini berdistribusi memberikan informasi kepada khalayak masyarakat untuk menginformasikan perkembangan dan pemberitaan yang terjadi di Banten dan sekitarnya.

Berdasarkan latar belakang masalah, perumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: Bagaimana Pembingkayan Radar For Ladies Pada Trend Mode Perempuan Masa Kini Dari Sisi Kesehatan Tubuh Pada Harian Umum Radar Banten?, Bagaimana Pembingkayan Radar For Ladies Pada Trend Mode Perempuan Masa Kini Dari Fashion dan Kecantikan Pada Harian Umum Radar Banten?, Bagaimana Pembingkayan Radar For Ladies Pada Trend Mode Perempuan Masa Kini Dari Sisi Karir dan Travelling Pada Harian Umum Radar Banten.

Penelitian ini menggunakan analisis framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosick yang menggunakan pendekatan empat struktur, Sintaksis, Skrip, Tematik dan Retoris.

Kesimpulan dari penelitian ini adalah: Dari hasil analisis pembingkayaan (Framing), Radar For Ladies Harian Umum Radar Banten mengkaji seputar Trend Mode Perempuan Masa Kini Dari Sisi Kesehatan Tubuh, Fashion, Kecantikan, Karir Dan Travelling. Perempuan Banten masa kini yang semakin trendi harus mampu memanfaatkan trend-trend kearah yang lebih baik dan mengaplikasikan pada hal yang lebih berkembang disekitarnya.

Trend mode perempuan dari sisi kesehatan tubuh, fashion, kecantikan, karir, dan travelling memang menjadi sorotan di zaman modern saat ini, kedatangan fashion ke Banten membuat perempuan-perempuan Banten ingin selalu eksis dan tampil trendi apalagi di tunjang dengan hidup glamoritas dan gaya-gaya modern yang mudah di akses agar gaya kesehariannya mudah ditiru.

Maka dari itu analisis framing radar for ladies dalam lima sisi ini mempengaruhi keberlangsungan hidup perempuan-perempuan Banten yang selalu ingin tampil bak selebritis. Hal ini membuat perempuan harus memilih mana yang bermanfaat baginya ataupun hanya menjadi boomerang penampilannya karena Banten identik dengan perempuan Islam yang kental akan religinya.

ABSTRACT

Name: Nurhayati Nufus, Nim: 113300260, Thesis Title: Framing Analysis Of Radar For Ladies (A Case Study Of Radar Offerings General Daily) Department of Communication And Islamic Broadcasting, Faculty of Islamic Theology, Missionary, And Culture.

Women are objects that need to be investigated in every behavior as the fastest of fashion trends that darted in to Banten.

Banten province has several media newspaper print them, the Radar offerings. This media distribution provides information to the public audience information to the public audience to inform the development of the news that accurate in Banten and surroundings.

Based on the background of the above problem, the problem in this study are as follows: How framing Radar For Ladies on women's fashion trends of today in terms of health in general daily offerings Radar?, How framing Radar For Ladies on women's fashion trends of today in terms of fashion and beauty in general daily offerings Radar?, How framing Radar For Ladies on women's fashion trends of today in terms of career and traveling in general daily offerings Radar.

As for the methodology used in this research in the analysis method framing Pan and Kosicki which uses four large Structures, Namely, Syntax, Script, and Rhetorical.

Conclusions of this study are : analysis of framing is part of a content analysis conducted research on the discourse of competition between groups that appear or appear in the media.

From analysis of radar for the framing of a common daily ladies reviewing radar offerings surrounding women's fashion trends of today in terms of health, fashion, beauty, career and traveling.

Framing of the body's health, fashion, careers and travelling are becoming increasingly sophisticated and evolved into province of Banten, researchers concluded that

Banten women today are increasingly fashionable trendy abreast of modern times specially among female students IAIN "SMH" Banten. Offerings are smart fashion.

Body health is always preferred to support the body fitness and body language looks pretty. Women look beautiful, but it's important to be aware of how to maintain the beauty always shine more beautifully his face and the interesting thing is that the hobby a career women traveling.

Booming fashionable among women is not in doubt, but how women today can make the best present trend that goes to the province of Banten.

**FAKULTAS USHULUDDIN, DAKWAH DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
“SULTAN MAULANA HASANUDDIN” BANTEN**

Nomor : Nota Dinas
Lamp : Skripsi
Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah

Kepada Yth
Dekan Fakultas Ushuluddin,
Dakwah dan Adab
IAIN “SMH” Banten
Di
Serang

Assalamu’alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudari **NURHAYATI NUFUS NIM: 113300260**, Judul Skripsi: *Analisis Framing Radar For Ladies (Studi Kasus Harian Umum Radar Banten)*, diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan. Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu’alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.
NIP: 19730420 199903 1 001

Muhibuddin, S.Sos.,M.Si.
NIP:19700620 199903 1 004

ANALISIS FRAMING RADAR FOR LADIES

(Studi Kasus Harian Umum Radar Banten)

Oleh :

NURHAYATI NUFUS

NIM :113300260

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.

NIP: 19730420 199903 1 001

Muhibuddin, S.Sos.,M.Si.

NIP: 19700620 199903 1 004

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab

Ketua

Jurusan Komunikasi dan Penyiaran
Islam

Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc., M.Ag

NIP: 19610209 199403 1 001

Drs. Kholid Suhaemi, M.SI.

NIP:196502161999031001

PENGESAHAN

Skripsia.n. **Nurhayati Nufus**, NIM: **113300260**, Judul Skripsi: ***Analisis Framing Radar For Ladies (Studi Kasus Harian Umum Radar Banten)***, telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 22 Oktober 2015. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi Islam (S.Kom.I) pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 22 Oktober 2015

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota

Drs. Kholid Suhaemi, M.Si

NIP: 19650216 199903 1 001

Azizah Alawiyah, B.Ed., MA

NIP: 19771215 201101 2 004

Anggota

Penguji I,

Penguji II,

Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.

NIP. 197109031999031007

Dr. H. Rodani, M.SI.

NIP. 195306161991031001

Anggota

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.

NIP: 19730420 199903 1 001

Muhibuddin, S.Sos.,M.Si.

NIP: 19700620 199903 1 004

MOTTO

خَيْرُ النِّسَاءِ امْرَأَةٌ إِنْ نَظَرْتَ إِلَيْهَا سَرَّتْكَ وَإِنْ أَمَرْتَهَا أَطَاعَتْكَ
وَإِنْ غَبَتَ عَنْهَا حَفِظْتُكَ فِي مَلِكٍ وَنَفْسِهَا
(رواه ابن جرير عن أبي هريرة)

*Sebaik-Baiknya wanita ialah kalau kamu memandangnya, maka ia bisa
menyenangkanmu, kalau kamu perintah ia mematuhi, dan kalau kamu pergi,
ia akan menjaga hartamu dan kehormatannya.
(HR, Ibnu jarir dari Abu Hurairah*

PERSEMBAHAN

"Karya ini ku persembahkan Teruntuk"

Orang tua saya Abi & Umi tercinta

Kedua jagoan adik saya Aziz & Fauzi

tersayang

You're everything,,,,,

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama lengkap, Nurhayati Nufus, dilahirkan di Tangerang Banten, pada tanggal 15 Oktober 1992, merupakan anak pertama dari tiga bersaudara, Nurhayati Nufus, Abdul Aziz dan M. Akbar Fauzi, berasal dari pasangan bapak Saepudin

Juhri dan ibu Eka Marlina.

Jenjang pendidikan formal yang penulis tempuh adalah SDN Cikande 1, SMP Al-Hasanah Jayanti Tangerang dan SMA Cahaya Fadilah Cengkareng Jakarta Barat. Kemudian melanjutkan kuliah diperguruan tinggi IAIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten, mengambil Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Pada Fakultas Ushuluddin, Dakwah Dan Adab.

Selama menjadi mahasiswa penulis aktif mengikuti beberapa kegiatan seperti Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII), Kepalang merahan (KPM), Ikatan Mahasiswa Ilmu Komunikasi (IMI KI), Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) KPI, Dewan Mahasiswa Fakultas (DEMA F) dan Senat Mahasiswa Fakultas (SEMA F).

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

Puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala nikmat dan karuniaya sehingga penulis mampu menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini yaitu menyelesaikan skripsi hal ini guna memenuhi persyaratan untuk mendapat gelar sarjana strata satu pada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab IAIN “SMH” Banten.

Dengan kekuasaan Allah serta ulet tekun usaha semangat tinggi sungguh-sungguh penulis kerjakan dan alhamdulillah dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: *Analisis Framing Radar For Ladies* (Studi Kasus Harian Umum Radar Banten) .

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kesalahan, dan sangat jauh mendekati kebenaran kesempurnaan penulisan, namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca skripsi sebagai bahan barometer pertimbangan khasanah ilmu pengetahuan islam komunikasi yang didapat.

Skripsi ini kemungkinan tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, oleh karenanya penulis hanya dapat mengucapkan terima kasih dari hati yang terdalam dan penghormatan yang setinggi-tingginya, terutama kepada

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A., sebagai Rektor Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Yang telah membina IAIN dengan baik.

2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc., M.A., sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab, Institut Agama Islam Negeri“ Sultan Maulana Hasnuddin” Banten, yang telah mendorong penyelesaian Studi dan Skripsi penulis.
3. Bapak Drs. Kholid, M.SI., Sebagai Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, dan A.M. Fahrurrozi, S.Psi, M.A. sebagai sekretaris jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin, Dakwah dan Adab. Institut Agama Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis.
4. Bapak Dr. Sholahuddn Al-Ayubi, M.A. sebagai pembimbing I dan Bapak Muhibbudin, M.Si sebagai pembimbing II yang telah memberikan nasehat arahan serta bimbingan sehingga penulis diarahkan dan diberikan saran-saran membangun selama proses penyusunan skripsi
5. Bapak dan Ibu Dosen, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Seluruh Civitas Akademika, IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu pelayanan administrasi selama perkuliahan dalam rangka menyelesaikan skripsi ini.
7. Keluarga, sahabat serta rekan-rekan yang telah memberikan motivasi selama penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini, masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya, untuk itu penulis mengharapkan berbagai kritik dan juga

saran yang positif dari berbagai pihak atas segala kekurangan, guna perbaikan selanjutnya.

Sesungguhnya kekeliruan dan kesalahan dalam pembuatan skripsi ini menjadi tanggungjawab penulis, dan segala kebenaran yang terdapat dalam skripsi ini sepenuhnya mutlak dari Allah SWT.

Harapan penulis semoga seluruh bantuan dan motivasi yang disumbangkan kepada penulis menjadi amal shaleh serta mendapat balasan yang setimpal dari Allah SWT.Amin.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini akan membawa manfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Serang, 08 September 2015

Penulis

Nurhayati Nufus

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....	v
LEMBAR PENGESAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan Masalah.....	8
C. Perumusan Masalah.....	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Kerangka Pemikiran	9
F. Metode Penelitian	17
G. Sistematika Penulisan.....	25
BAB II KONDISI OBJEKTIF PROFIL RADAR BANTEN	
A. Sejarah Berdirinya Radar Banten	27
B. Struktur Manajemen Radar Banten	35
C. Visidan Misi Radar Banten.....	38
D. Persebaran Wilayah dan Segmentasi Pembaca	40
E. Format dan Bentuk Fisik Radar Banten	41

BAB III TINJAUAN TEORITIS

A. Trend Mode Perempuan Masa Kini.....	43
a. Merawat Tubuh Dalam Islam	50
b. Perubahan Perempuan dalam Penampilan dan Sikap.....	50
c. Kepribadian perempuan dari sisi Tubuhnya.....	55
d. Perempuan dari Zaman ke Zaman	60
e. Pakaian dan Batas Aurat Perempuan.....	64
B. Kedudukan Perempuan.....	71
a. Kedudukan Perempuan Dalam Masyarakat Saat Ini	71
b. Kedudukan Perempuan Pada Awal Kejadiannya	72
c. Kedudukan dan Peranan Peremuan dalam Islam	73

BAB IV ANALISIS FRAMING TREND MODE PEREMPUAN MASA KINI RADAR FOR LADIES HARIAN UMUM RADAR BANTEN

A. Frame Radar For Ladies terhadap Trend Mode Perempuan Masa Kini darisisi Kesehatan Tubuh.....	75
B. Frame Radar For Ladies terhadap Trend Mode Perempuan Masa Kini darisisi Fashion	91
C. FrameRadar For Ladies terhadap Trend Mode Perempuan Masa Kini darisisi Kecantikan.....	109
D. Frame Radar For Ladies terhadap Trend Mode Perempuan Masa Kini darisisi Karir	124
E. Frame Radar For Ladies terhadap Trend Mode Perempuan Masa Kini darisisi Travelling	142

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	153
B. Saran	155

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.Skema Framing Pan dan Kosicki	19
Tabel 2.Analisis Framing Pan dan Kosicki Kesehatan Tubuh 1	80
Tabel 3.Analisis Framing Pan dan Kosicki Kesehatan Tubuh 2	84
Tabel 4.Analisis Framing Pan dan Kosicki Kesehatan Tubuh 3	89
Tabel 5.Analisis Framing Pan dan Kosicki Fashion 1.....	95
Tabel 6.Analisis Framing Pan dan Kosicki Fashion 2.....	100
Tabel 7.Analisis Framing Pan dan Kosicki Fashion 3.....	106
Tabel 8.Analisis Framing Pan dan Kosicki Kecantikan 1	116
Tabel 9.Analisis Framing Pan dan Kosicki Kecantikan 2	121
Tabel 10.Analisis Framing Pan danKosicki Karir 1	131
Tabel 11.Analisis Framing Pan dan Kosicki Karir 2.....	135
Tabel12. Analisis Framing Pan dan Kosicki Karir 3.....	139
Tabel 13.Analisis Framing Pan dan Kosicki Travelling 1.....	144
Tabel 14.Analisis Framing Pan dan Kosicki Travelling 2.....	149