

PENYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) dan diajukan pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme dari karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 09 November 2023

Penulis,

NUR AFIFAH

NIM: 191510129

ABSTRAK

Nama, **Nur Afifah**, NIM : 191510129, judul Skripsi: “**Majelis Dzikir Sebagai Media Dakwah** (Studi pada Majelis Dzikir Kapuk Muara Kecamatan Penjaringan Jakarta Utara)”, Jurusan: Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2023 M/ 1444 H.

Dalam realitas kehidupan masyarakat perkotaan, kita sering melihat beberapa kegiatan rutin yang biasa dilakukan, baik kegiatan yang bersifat keagamaan maupun non keagamaan. Majelis Dzikir adalah salah satu bentuk kegiatan keagamaan yang sangat dibutuhkan masyarakat sebagai sarana pendidikan non-formal yang juga menjadi sarana pengembangan dakwah Islam. Berdasarkan hal tersebut, maka tujuan penelitian ini adalah: 1) untuk mengetahui bagaimana Majelis Dzikir Kapuk Muara berperan sebagai media dakwah di tengah masyarakat Kapuk Muara, Penjaringan, Jakarta Utara, 2) untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam pelaksanaan dakwah di Majelis Dzikir Kapuk Muara. Adapun pemikiran yang menjadi landasan dalam penelitian ini mengacu pada teori Prof. Dr. Abdullah, M.Si tentang teori Formulasi Dakwah Masyarakat Perkotaan.

Untuk mengidentifikasi persoalan tersebut secara menyeluruh, jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif. Pengambilan sampel menggunakan teknik *purposive sampling*, sehingga diperoleh 9 orang yang sesuai. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah data terkumpul kemudian dilakukan Analisis data menggunakan model analisis Miles *and* Huberman.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan: 1) Peranan Majelis dzikir sebagai media dakwah di lingkungan Kapuk Muara adalah dengan membuat formulasi dakwah yang disesuaikan dengan kondisi dan kebutuhan masyarakat Kapuk Muara. Formulasi dakwah dilakukan dengan melakukan reset terlebih dahulu terkait latar belakang keagamaan masyarakat Kapuk Muara yang kemudian dibuat suatu perumusan materi dakwah yang akan disampaikan oleh para da'i/ mubaligh pada kegiatan Majelis Dzikir. 2) Faktor pendukung dan penghambat yang turut mempengaruhi pelaksanaan dakwah di Majelis Dzikir Kapuk Muara, adalah mubaligh yang kompeten, jama'ah aktif Majelis Dzikir, serta program kegiatan yang menunjang. Adapun kendala yang dihadapi Majelis Dzikir Kapuk Muara sangat sedikit sekali dan tidak mempengaruhi sebagian besar pelaksanaan dakwah di Majelis Dzikir tersebut, yaitu kendala yang berasal dari fasilitas yang kurang memadai.

Kata kunci: Majelis Dzikir, Dakwah, Media Dakwah.



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth
Lampiran	:	Dekan Fakultas Dakwah
Hal	: Ujian Skripsi	UIN SMH Banten
	a.n. Nur Afifah	di –
	NIM : 191510129	Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermauklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama Nur Afifah, NIM: 191510129 yang berjudul **Majelis Dzikir Sebagai Media Dakwah (Studi pada Majelis Dzikir Kapuk Muara Kecamatan Penjaringan Jakarta Utara)**, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 09 November 2023

Pembimbing I

Pembimbing II


Drs. H. Endang Musaddad, S.Ag., M.A
NIP. 19720626 199803 1 002


Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom
NIP. 19630507199303 1 002

PERSETUJUAN


**MAJELIS DZIKIR SEBAGAI MEDIA DAKWAH
(Studi Pada Majelis Dzikir Kapuk Muara Kecamatan Penjaringan
Jakarta Utara)**

Oleh:

NUR AFIFAH
NIM: 191510129

Menyetujui:

Pembimbing I



Drs. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A
NIP. 19720626 199803 1 002

Pembimbing II


Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom
NIP. 19630507 199303 1 002

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah


Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A
NIP. 19720626 199803 1 002

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam


Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A
NIP. 1971102 200003 1 002

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Nur Afifah**, NIM: **191510129**, Judul Skripsi: **Majelis Dzikir Sebagai Media Dakwah (Studi pada Majelis Dzikir Kapuk Muara Kecamatan Penjaringan Jakarta Utara)**, telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 14 Desember 2023.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 14 Desember 2023

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, M.Ag
NIP. 197005291 9960 3 2001



Desty Prawatiningsih, M.Si
NIP. 19851215 201903 2 009

Anggota

Penguji I

Penguji II



Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A
NIP. 1971102 200003 1 002



Dr. Adhi Kusuma, S.I.Kom., M.Si
NIP. 19910313 202012 1 007

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A
NIP. 19720626 199803 1 002



Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom
NIP. 19630507 199303 1 002

PERSEMBAHAN

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

Skripsi ini saya dedikasikan kepada kedua orang tua tercinta, Ayahanda KH. Sya'iruddin dan Ibunda Hj. Inah Mawaddah, sebagai motivator utama dalam hidup saya. Terimakasih atas dukungan dan do'a yang tak henti-hentinya.

Skripsi ini saya persembahkan untuk kalian, sebagai wujud rasa syukur untuk segalanya, sehingga saya dapat meraih gelar Sarjana ini dengan penuh semangat dan gairah.

MOTTO

"The Future Not Our to See"

Sehebat apapun rencana masa depan kita, tetap sisakan ruang untuk ridho bahwa hari esok memang di luar kendali kita

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas Kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang sungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul: **Majelis Dzikir Sebagai Media Dakwah (Studi pada Majelis Dzikir Kapuk Muara Kecamatan Penjaringan Jakarta Utara).**

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini dapat membawa manfaat yang besar dan berguna khususnya bagi penulis, pembaca dan masyarakat pada umumnya. Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, maka melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten menjadi lebih maju.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mendorong dan membantu atas kelancaran skripsi ini.
3. Bapak Tb. Nurwahyu S.Ag., M.A selaku Ketua Jurusan dan Ibu Fahma Islami, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan arahan, mendidik dan memberikan motivasi kepada penulis.

4. Bapak Drs. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A selaku pembimbing I dan Bapak Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, nasehat, arahan, dan saran-saran kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Segenap Bapak dan Ibu dosen Komunikasi dan Penyiaran Islam, yang telah membimbing dan menyampaikan ilmu pengetahuan sehingga penulis mampu menyelesaikan studi maupun penulisan skripsi ini, dan seluruh staf akademik Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membantu kelancaran proses administrasi.
6. Teruntuk yang tercinta, Ayahanda KH. Sya'iruddin dan Ibunda Hj. Inah Mawaddah yang tiada hentinya memberikan do'a dan dukungan secara moril dan materil kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada yang terkasih, kakak-kakak dan adik saya serta seluruh kerabat yang telah banyak mendukung dan mendo'akan penulis, dan juga terimakasih untuk keponakan-keponakan saya yang selalu menjadi *mood booster*.
8. Sahabat, dan rekan-rekan seperjuangan KPI D angkatan 2019 dan semua pihak yang telah membantu dalam berbagai hal, yang tidak bisa disebutkan satu persatu, semoga tidak mengurangi rasa syukur saya atas semuanya.

Akhirnya, hanya kepada Allah jugalah penulis memohon agar seluruh kebaikan dan semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini, semoga diberikan balasan yang berlipat ganda oleh Allah SWT.

Serang, 09 November 2023

Penulis,

NUR AFIFAH
NIM. 191510129

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASYAH	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan	6
F. Kerangka Teori	12
G. Sistematika Penulisan	16

BAB II LANDASAN TEORI

A. Majelis Dzikir	18
1. Pengertian Majelis Dzikir	18
2. Sejarah Majelis Dzikir	23
3. Fungsi Majelis Dzikir	25
B. Dakwah	26
1. Pengertian Dakwah	26
2. Landasan Hukum Dakwah	27
3. Metode Dakwah	28
4. Media Dakwah	31
C. Teori Formulasi Dakwah Masyarakat Perkotaan	33
1. Perumusan Materi Dakwah	34

	D. Kerangka Berpikir	38
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	
	A. Metode Penelitian	39
	B. Lokasi dan Waktu Penelitian	40
	C. Sumber Data	40
	D. Informan Penelitian	41
	E. Teknik Pengumpulan Data	42
	F. Teknik Analisis Data	44
BAB IV	MAJELIS DZIKIR KAPUK MUARA SEBAGAI MEDIA DAKWAH	
	A. Gambaran Umum Majelis Dzikir Kapuk Muara	47
	1. Visi dan Misi Majelis Dzikir Kapuk Muara	48
	2. Struktur Organisasi Majelis Dzikir Kapuk Muara	49
	3. Peranan Pendiri Majelis Dzikir Kapuk Muara dalam Pengembangan Dakwah Islam	49
	B. Hasil Penelitian	55
	1. Majelis Dzikir Kapuk Muara sebagai Media Dakwah di Tengah Masyarakat Kapuk Muara	55
	2. Faktor Pendukung dan Penghambat pada Kegiatan Majelis Dzikir Kapuk Muara	59
BAB V PENUTUP		
	A. Kesimpulan	67
	B. Saran	68
	DAFTAR PUSTAKA	
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	