

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial Islam (S.Sos) dan diajukan pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 13 Oktober 2023

Penulis


BABAY KHOLIFAH
NIM :191510150

ABSTRAK

Nama: **Babay Kholifah**, NIM: 191510150, Judul skripsi: **Pesan Dakwah Melalui Wattpad (Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Novel “Lentera Jelita” Karya Alfia_ramadhan11)** Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2023 M / 1444 H.

Perkembangan teknologi membuat novel berpindah media mengikuti pembacanya. Salah satu *new media* digital yang hadir dalam dunia sastra adalah aplikasi Wattpad. Aplikasi Wattpad merupakan salah satu *platform* aplikasi yang bergerak di bidang tulisan yang bisa digunakan oleh para penulis ataupun pembaca. Wattpad bisa dimanfaatkan oleh para penulis atau *da'i* untuk menyebarkan dakwah dan memberikan pelajaran agama kepada para masyarakat atau anak muda melalui tulisan atau disebut dengan dakwah *bil qalam*. Dalam hal ini, penulis mengambil isi konten novel yang berjudul “Lentera Jelita” karya Alfia_ramadhan11 untuk dijadikan penelitian. Isi konten Lentera Jelita menceritakan tentang kehidupan seorang perempuan biasa dan seorang abdi negara yang tidak sengaja bertemu lalu melakukan proses ta'aruf. Novel ini banyak mengandung pesan dakwah dalam kehidupan sehari-hari yang dapat dijadikan media pembelajaran. Oleh karena itu, *new media* seperti wattpad ini diharapkan mampu menjadi perantara cara berdakwah sebagai media pembelajaran dalam karya sastra melalui media digital.

Berdasarkan uraian di atas, maka rumusan masalah pada penelitian ini yaitu “Apa saja isi pesan dakwah dalam novel di aplikasi wattpad “Lentera Jelita” karya Alfia_ramadhan11). Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui pesan dakwah dalam novel di aplikasi Wattpad “Lentera Jelita” karya Alfia ramadhan11. Metode penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan analisis isi dengan teknik pengumpulan data yaitu observasi dan dokumentasi.

Berdasarkan penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa adanya pesan dakwah yang meliputi tiga kategori pesan yaitu akidah, akhlak, dan syari'ah. Pesan akidah seperti iman kepada kitab Allah, iman kepada rasul, iman kepada hari akhir, dan iman kepada qadha dan qadhar. Pesan akhlak dibagi menjadi dua yaitu *akhlakul karimah* dan *akhlakul madzmumah*, *akhlakul karimah* adalah perilaku terpuji yaitu terdiri dari sabar, tolong menolong, meminta maaf, memberi maaf, dan mengucapkan terimakasih. *Akhlakul madzmumah* yaitu tingkah laku yang tidak terpuji yaitu terdiri dari marah dan sombong. Pesan syari'ah meliputi sholat, khitbah, dan ikhlas.

Kata Kunci: Pesan, Dakwah, Aplikasi Wattpad

ABSTRACT

Name: Babay Kholifah, NIM: 191510150, Thesis title: Da'wah Messages via Wattpad (Content Analysis of Da'wah Messages in the Novel "Lentera Jelita" by Alfia_ramadhan11) Study Program: Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University, Banten, 2023 AD / 1445 H.

Technological developments make novels change media to follow their readers. One of the new digital media that is present in the world of literature is the Wattpad application. The Wattpad application is an application platform that operates in the field of writing that can be used by writers and readers. Wattpad can be used by writers or preachers to spread da'wah and provide religious lessons to the public or young people through writing or what is called da'wah bil qalam. In this case, the author took the content of the novel entitled "Lentera Jelita" by Alfia_ramadhan11 to be used as research. The content of Lentera Jelita tells the story of the life of an ordinary woman and a civil servant who accidentally meet and then carry out the ta'aruf process. This novel contains many preaching messages in everyday life which can be used as learning media. Therefore, new media such as Wattpad is expected to be able to become an intermediary for preaching as a learning medium in literary works through digital media.

Based on the description above, the problem formulation in this research is "What is the content of the da'wah messages in the novel on the Wattpad application "Lentera Jelita" by Alfia_ramadhan11). The aim of this research is to find out the da'wah message in the novel on the Wattpad application "Lentera Jelita" by Alfia_ramadhan11. This research method uses a qualitative method with a content analysis approach with data collection techniques, namely observation and documentation.

Based on the research conducted, it can be concluded that there are da'wah messages which include three categories of messages, namely faith, morals and shari'ah. Faith messages such as faith in the book of Allah, faith in the messenger, faith in the last day, and faith in qadha and qadhar. Moral messages are divided into two, namely akhlakul karimah and akhlakul madzmumah, akhlakul karimah is commendable behavior, namely consisting of patience, helping, apologizing, giving forgiveness, and saying thank you. Madzmumah morality is behavior that is not commendable, consisting of anger and arrogance. Sharia messages include prayer, sermons and sincerity.

Keywords: Message, Da'wah, Wattpad Application



FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

Nomor : Nota Dinas

Lamp : -

Hal : **Ujian Skripsi**

a.n Babay Kholifah

NIM : 191510150

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH Banten

Di-

Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan, maka kami berpendapat bahwa skripsi atas nama Babay Kholifah, NIM : 191510150 dengan judul **Pesan Dakwah Melalui Wattpad (Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Novel "Lentera Jelita" Karya Alfia_ramadhan11)** telah diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqosah pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak dan Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 13 Oktober 2023

Pembimbing I

Dr. Ilah Holilah, S. Ag., M.Si.

NIP : 19710106 1998032003

Pembimbing II

Hj. Rina Darajatun, S. Sos., M.I.Kom.

NIP: 197906012005012008

PERSETUJUAN

PESAN DAKWAH MELALUI WATTPAD

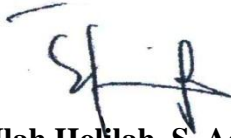
(Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Novel "Lentera Jelita" Karya
Alfia_Ramadhan11)

Oleh:

Babay Kholifah
NIM: 191510150

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Ilah Holilah, S. Ag., M.Si.
NIP : 19710106 1998032003

Pembimbing II



Hj. Rina Darajatun, S. Sos., M.I.Kom.
NIP: 197606012005012008

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Dakwah



Dr. H. Endang Musaddad, S.Ag., M.A
NIP: 197206261998031002

Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam



Tb. Nurwahyu, S.Ag., M.A
NIP : 197110262000031002

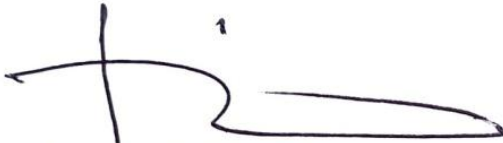
PENGESAHAN

Skripsi a.n **Babay Kholifah**, Nim: **191510150** yang Berjudul **Pesan Dakwah Melalui Watsapp (Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Novel “Lentera Jelita” Karya Alfia_Ramadhan11)** telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 14 Desember 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 14 Desember 2023

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota



Dr.Masykur, M. Hum
NIP : 197606172005011003

Sekretaris Merangkap Anggota



Nur Asia T., M.Si
NIP: 199203162019032017

Anggota

Penguji I



Drs. Samian Hadisaputra, M.I.Kom.
NIP : 196305071993031002

Penguji II



Gian Nova Sudrajat Nur, M. Hum.
NIP: 199111062019031011

Pembimbing I



Dr. Ilah Holillah, S. Ag., M.Si.
NIP : 197101061998032003

Pembimbing II



Hj. Rina Darajatun, S. Sos., M.I.Kom
NIP: 197606012005012008

MOTTO

“Ikhtiar hari ini, menuai hasil hari esok”

“Jika kau menungguku untuk menyerah, kau akan menungguku
selamanya”

(Naruto Uzumaki)

PERSEMBAHAN

Bismillaahirrahmaanirrahiim

Atas segala nikmat dan karunia-Mu wahai Rabb-ku. Ku panjatkan rasa syukur kepada-Mu, Allah SWT yang Maha Kuasa atas segala sesuatu.

Kupersembahkan skripsi ini kepada kedua orang tua ku yang sangat kucintai yaitu Ibu Ade Susilawati dan Bapak Sahrudin dengan penuh takzim kepada mereka yang telah menjadi sumber awal kesuksesan untuk menempuh pendidikan S1 mulai dari kasih sayang, motivasi hidup, materi yang tidak sedikit dikeluarkan untuk biaya pendidikan, dan doa yang tidak pernah lepas setiap waktu. Untuk diriku sendiri, terimakasih telah bertahan sampai sejauh ini AKU KUAT, AKU HEBAT, karena aku telah menyelesaikan apa yang sudah aku mulai. AKU LUAR BIASA. Tidak lupa pula kepada saudara-saudaraku yang telah memberikan motivasi dan saran; Oki Fathurrohman (kakak laki-laki) dan Muhamad Masril (adik laki-laki) yang juga selalu mendukung, mendoakanku. Serta untuk seluruh keluarga yang selalu mendukungku, terimakasih untuk semua dukungan dan do'a tulus yang selalu mengalir untuk ku.

RIWAYAT HIDUP

Skripsi dengan judul **“Pesan Dakwah Melalui Watsapp (Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Novel “Lentera Jelita” Karya Alfia_ramadhan11)”** disusun oleh Babay Kholifah, lahir di Serang pada 06 Agustus 2001. Saat ini penulis bertempat tinggal di Kubangkarees, Kecamatan Cinangka, Kabupaten Serang, Provinsi Banten. Merupakan putri pertama dari Ibu Ade Susilawati dan Bapak Sahrudin.

Adapun Pendidikan penulis tempuh, penulis menempuh Pendidikan formal di TK: RA Almasutiyah Kubangkarees lulus tahun 2007, SDN Kubangbaros lulus tahun 2013, MTS Islamiyah Kubangkarees lulus pada tahun 2016, MA Al-Khairiyah Rancaranji jurusan Ilmu-ilmu Keagamaan lulus pada Tahun 2019. Setelah itu, penulis melanjutkan Pendidikan di jenjang perguruan tinggi di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada Fakultas Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Selama menjadi Mahasiswa UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Penulis pernah mengikuti organisasi Unit Pengembangan Tilawati Qur'an (UPTQ) sebagai bendahara bidang dan menjadi anggota Litbang.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis selama menempuh pendidikan di Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

KATA PENGANTAR

Bismilahirrohmanirrahim.

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan Rahmat dan Karunia-Nya. Penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan **Pesan Dakwah Melalui Wattpad (Analisis Isi Pesan Dakwah Pada Novel "Lentera Jelita" Karya Alfia_ramadhan11)**.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Sosial, kepada Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan, dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian peneliti, berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat yang besar dan berguna khususnya bagi diri peneliti, pembaca dan masyarakat Islam pada umumnya sebagai bahan pertimbangan dan khasanah ilmu pengetahuan. Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten lebih maju.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, M.A. Dekan Fakultas Dakwah yang telah memudahkan dalam penyelesaian skripsi ini.

3. Bapak Tb. Nurwahyu S. Ag., M.A, Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan arahan, mendidik dan motivasi kepada penulis.
4. Ibu Dr. Ilah Holilah, S. Ag., M.Si. Pembimbing I yang telah memberikan nasehat, bimbingan dan saran-saran kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Hj. Rina Darojatun, S. Sos., M.I.Kom. Pembimbing II yang telah memberikan nasehat, bimbingan dan saran-saran kepada peneliti selama proses penyusunan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen UIN SMH BANTEN, terutama yang telah mengajar dan mendidik peneliti selama kuliah di UIN, serta staf akademik dan karyawan UIN, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama kuliah di UIN “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.
7. Seluruh keluarga, terutama kedua orang tua yang penulis sayangi Ibunda Ade Susilawati dan Ayahanda Sahrudin yang senantiasa memberikan segala do'anya yang tiada henti, memberikan motivasi dan nasehat, serta para keluarga yang sudah banyak mendukung dan memotivasi penulis.
8. Kepada seluruh sahabat-sahabat, teman-teman seperjuangan KPI D 2019 dan semua pihak yang terlibat dalam penulisan skripsi ini, yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih atas semuanya.
9. Kepada seluruh sahabat-sahabat, teman-teman seperjuangan dari organisasi Unit Pengembangan Tilawatil Qur'an (UPTQ) yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terimakasih atas semuanya.

10. Kepada member BTS (Kim Seokjin, Min Yoongi, Jung Hoseok, Kim Namjoon, Park Jimin, Kim Taehyung, Jeon JungKook) terimakasih telah mengisi kekosongan hati penulis dan menjadi motivasi sekaligus semangat penulis untuk menyelesaikan skripsi ini, tanpa kalian dan lagu-lagu kalian hari-hariku saat mengerjakan skripsi tidak akan seindah dan sepusing itu.
11. Kepada Naruto Uzumaki dan karakter-karakter anime Naruto lainnya, terimakasih karena sudah menjadi salah satu motivasi penulis dalam mengerjakan skripsi. Dari menonton anime Naruto ini, penulis menjadi lebih semangat lagi dalam menyelesaikan skripsi.

Akhirnya, hanya kepada Allah SWT penulis memohon agar seluruh kebaikan dan semua pihak yang membantu selesainya skripsi ini, semoga diberikan balasan yang berlipat ganda. Semoga pihak-pihak yang telah membantu penulis selalu diberikan keberkahan oleh Allah SWT dan diberikan balasan yang berlipat-lipat, karena telah memudahkan urusan penulis dalam menyelesaikan skripsi. Penulis berharap skripsi ini berguna di kemudian hari bagi para pembaca khususnya bagi penulis secara pribadi.

Serang, 13 Oktober 2023

Penulis

BABAY KHOLIFAH
NIM : 191510150

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI | i |
| ABSTRAK | ii |
| ABSTRACT | iii |
| NOTA DINAS | iv |
| LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH | v |
| LEMPAR PENGESAHAN | vi |
| MOTTO | vii |
| PERSEMBAHAN | viii |
| RIWAYAT HIDUP | ix |
| KATA PENGANTAR | x |
| DAFTAR ISI | xiii |
| DAFTAR TABEL | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 4 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Manfaat Penelitian | 5 |
| E. Penelitian Terdahulu yang Relevan | 5 |
| F. Sistematika Pembahasan | 9 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI | |
| A. Kajian Pustaka | 11 |
| 1. Pengertian Dakwah | 11 |
| 2. Unsur-unsur Dakwah | 14 |
| 3. Metode Dakwah | 20 |
| 4. Pengertian Pesan | 24 |

| | |
|--|----|
| 5. Jenis-jenis Pesan | 25 |
| 6. Pengertian Novel | 26 |
| 7. Unsur-Unsur Novel | 27 |
| 8. Jenis-jenis Novel | 30 |
| 9. Aplikasi Wattpad Sebagai Media Dakwah | 32 |
| 10. Fitur Wattpad | 37 |
| 11. <i>Genre</i> Novel | 41 |
| B. Landasan Teori | 42 |
| 1. Analisis Isi Holsti | 42 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|--|----|
| A. Jenis Penelitian | 48 |
| B. Sumber Data Penelitian | 49 |
| C. Teknik Pengumpulan Data | 50 |
| 1) Studi Pustaka | 50 |
| 2) Dokumentasi | 51 |
| D. Teknik Analisis Data | 52 |
| a) Seleksi Data | 52 |
| b) Menentukan Unit Analisis | 53 |
| c) Mengembangkan Kategori-Kategori Isi | 53 |
| d) Analisis Data | 53 |

BAB IV PEMBAHASAN

| | |
|--|----|
| A. Gambaran Umum Novel <i>Lentera Jelita</i> | 54 |
| 1. Profil Konten Novel <i>Lentera Jelita</i> | 54 |
| 2. Sinopsis Konten Novel <i>Lentera Jelita</i> | 56 |
| B. Analisis Isi Pesan Dakwah dalam Novel <i>Lentera Jelita</i> | 58 |
| 1) Pesan Akidah | 59 |
| 2) Pesan Akhlak | 77 |

| | |
|-------------------------|-----|
| 3) Pesan Syari'ah | 107 |
|-------------------------|-----|

BAB V PENUTUP

| | |
|---------------------|-----|
| A. Kesimpulan | 122 |
|---------------------|-----|

| | |
|----------------|-----|
| B. Saran | 123 |
|----------------|-----|

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

| | |
|-------------------|-----|
| Tabel 4. 1 | 60 |
| Tabel 4. 2 | 68 |
| Tabel 4. 3 | 71 |
| Tabel 4. 4 | 74 |
| Tabel 4. 5 | 78 |
| Tabel 4. 6 | 83 |
| Tabel 4. 7 | 86 |
| Tabel 4. 8 | 90 |
| Tabel 4. 9 | 94 |
| Tabel 4. 10 | 99 |
| Tabel 4. 11 | 105 |
| Tabel 4. 12 | 110 |
| Tabel 4. 13 | 115 |
| Tabel 4. 14 | 119 |