

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis yang berjudul: **Tradisi Mendadah Dan Nyuwuk Dalam Pengobatan Tradisional Gerogol-Cilegon**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) dan diajukan pada Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 13 Februari 2023

Maherlina
NIM:171350013

ABSTRAK

Nama: **Maherlina**, Nim: **171350013**, Judul Skripsi: **Tradisi Mendadah Dan Nyuwuk Dalam Pengobatan Tradisional Gerogol-Cilegon**. Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1444 H/2023 M.

Pengobatan Tradisional merupakan bentuk penyembuhan secara fisik dan penyembuhan dengan kepercayaan spiritual. Pengobatan tradisional masuk ke Indonesia dari tahun 1989-1995 yang kemudian berkembang pesat sampai Banten yang memiliki akulturasi budaya antara Islam dan Jawa salah satunya adalah pengobatan tradisional Mendadah dan Nyuwuk yang cara penyembuhannya secara spiritual dengan menggunakan doa-doa, ritual, serta bahan tanaman alami. Pengobatan tradisional merupakan bagian dari tradisi karena masyarakat lebih mengedepankan budaya dalam menentukan seseorang sehat atau sakit, maka pengobatan tradisional merupakan kearifan lokal yang dipertahankan dan dapat dibuktikan keampuhannya.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka perumusan masalah dalam penelitian ini, sebagai berikut: (1) Bagaimana pengobatan tradisional di Banten? (2) Bagaimana tradisi mendadah dan nyuwuk Di Gerogol-Cilegon? (3) Bagaimana nilai-nilai budaya yang terdapat dalam tradisi mendadah dan nyuwuk?.

Adapun tujuan penelitian ini untuk mengetahui: (1) pengobatan tradisional di Banten. (2) Tradisi mendadah dan nyuwuk di Gerogol-Cilegon. (3) Nilai-nilai budaya yang terdapat dalam tradisi mendadah dan nyuwuk.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kebudayaan dengan menggunakan pendekatan Antropologis yang meliputi: 1. Penentuan lokasi penelitian, 2. Teknik pengumpulan data diantaranya kajian kepustakaan dan wawancara mendalam, 3. Teknik analisis data.

Masyarakat Gerogol merupakan masyarakat yang mempertahankan budaya dan tradisi-tradisi termasuk tradisi ritus kelahiran, pernikahan dan juga kematian. Salah satunya tradisi Mendadah dan Nyuwuk merupakan pengobatan tradisional dengan metode penyembuhan menggunakan secara fisik seperti, pijatan dan secara spiritual seperti, membacakan mantra atau doa-doa berbahasa Arab dengan tujuan memelihara kesehatan jasmani maupun rohani serta mendapatkan karomah dan ketenangan qolbu. Dalam tradisi mendadah dan nyuwuk terdapat nilai-nilai budaya yang terkandung didalamnya seperti : Nilai Tolong-menolong, Nilai Intelektual, dan Nilai Kerohanian.

Kata Kunci: Tadisi Mendadah dan Nyuwuk, Pengobatan Tradisional, Gerogol.



**JURUSAN SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

No : Nota Dinas
Lamp : Skripsi
Hal : **Pengajuan Ujian Munaqasyah
a.n. Maherlina**

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ushuluddin
dan Adab
UIN SMH Banten
Di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi atas Nama: **Maherlina** NIM: **171350013** dengan judul skripsi: **Tradisi Mendadah Dan Nyuwuk Dalam Pengobatan Tradisional Gerogol-Cilegon** sudah cukup layak dan memenuhi syarat untuk diujikan dalam sidang *Munaqasah* pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian bapak, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Serang, 13 Februari 2023

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. H. Ahmad Sugiri, M.Ag
NIP. 19571212 198803 1 005.

Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum
NIP. 19720811 199903 2 009

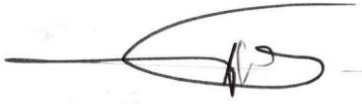
**TRADISI MENDADAH DAN NYUWUK
DALAM PENGOBATAN TRADISIONAL
GEROGOL-CILEGON**

Oleh

MAHERLINA
NIM : 171350013

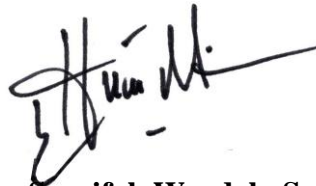
Menyetujui :

Pembimbing I



Dr. H. Ahmad Sugiri, M.Ag
NIP. 19571212 198803 1 005.

Pembimbing II



Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum
NIP. 19720811 199903 2 009

Mengetahui :

Dekan

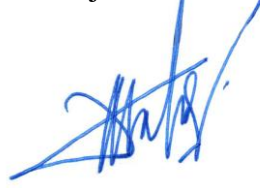
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 19710903 199903 1 007

Ketua

Jurusan Sejarah Peradaban Islam



Zaenal Abidin, S.Ag., M.Si.
NIP. 19720317 199803 1 002

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Maherlina**, Nim: **171350013** yang berjudul **Tradisi Mendadah Dan Nyuwuk Dalam Pengobatan Tradisional Gerogol-Cilegon**, telah diajukan dan disidangkan dalam sidang munaqosyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada hari Kamis, 23 Februari 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Humaniora Strata 1 (S-1) pada Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 23 Februari 2023

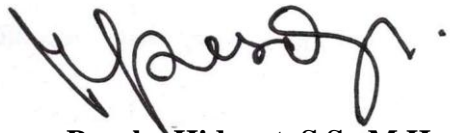
Sidang Munaqosyah

Ketua Merangkap Anggota



Dr. Muhammad Shoheh, M.A
NIP. 19710121 199903 1 002

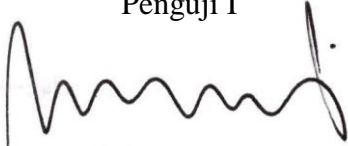
Sekretaris Merangkap Anggota



Angga Pusaka Hidayat, S.S., M.Hum
NIP. 19860612 202012 1 003

Anggota

Penguji I



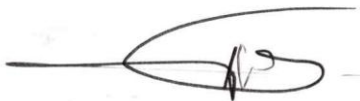
Drs. HS. Suhaedi, M.Si
NIP. 19671014 199503 1 001

Penguji II



M. Nandang Sunandar, M.A
NIP. 19910502 201903 1 014

Pembimbing I



Dr. H. Ahmad Sugiri, M.Ag
NIP. 19571212 198803 1 005.

Pembimbing II



Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum
NIP. 19720811 199903 2 009

PERSEMBAHAN

Sebagai wujud rasa syukur kepada Allah SWT, perjuangan tanpa henti saya persembahkan kepada:

Teruntuk kedua orangtuaku Bapak (Subari) dan Emak (Siti Husna Wati), aku mengucapkan banyak terimakasih atas semuanya yang telah kalian perjuangkan untukku. Engkau tak kenal lelah, letih atas pengorbananmu kepadaku. Kasih sayang dan cinta yang kalian berikan kepadaku tulus tanpa mengharap balas jasa dariku. Doa-doa dan nasehat-nasehatmu adalah penyejuk dan semangat untukku. Doa ku untukmu (Bapak dan Emak) disetiap sujud shalatku. Semoga engkau selalu dalam lindungan Allah SWT, Semoga diberikan kesehatan lahir dan bathin dan diberikan umur yang barokah serta setiap langkah yang engkau lalui selalu dirahmati oleh Allah SWT, Aamiin.

MOTTO

“Tak ada penyakit yang tidak bisa disembuhkan kecuali kemalasan, tak ada obat yang tak berguna selain kurangnya pengetahuan”

Ibnu Sina_

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Maherlina dilahirkan di Serang tepatnya pada Hari Sabtu tanggal 09 Juli tahun 1999, di Lingkungan Sumur Menjangan, Kelurahan Kotasari, Kecamatan Gerogol, Provinsi Banten. Penulis adalah anak pertama dari 4 bersaudara yang dilahirkan oleh pasangan Bapak Subari dan Ibu Siti Husna Wati.

Penulis menyelesaikan pendidikan Sekolah Dasar di SDN Gerogol 1 pada tahun 2005 sampai dengan 2011, selanjutnya penulis melanjutkan Pendidikan Menengah Pertama di Madrasah Tsanawiyah Negeri Pulomerak yang sekarang telah menjadi Madrasah Tsanawiyah Negeri 3 Cilegon dan lulus pada tahun 2014. Penulis melanjutkan Pendidikan Menengah Atas, di Madrasah Aliyah Negeri 2 Kota Cilegon pada tahun 2015 dan lulus pada tahun 2017. Selanjutnya penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin Banten” Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam di Serang Program Sarjana I.

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini yaitu menyelesaikan skripsi. Hal ini guna memenuhi persyaratan untuk mendapat gelar sarjana strata satu pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dengan kuasa Allah SWT serta dukungan, usaha, do'a, ikhtiar, serta semangat yang tinggi, Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: "TRADISI MENDADAH DAN NYUWUK DALAM PENGOBATAN TRADISIONAL GEROGOL-CILEGON".

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kesalahan dan sangat jauh dari kata kesempurnaan, namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca skripsi sebagai bahan barometer pertimbangan khasanah ilmu pengetahuann budaya.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan karena bantuan dari beberapa pihak, oleh karenanya penulis mengucapkan terima kasih dari hati yang terdalam dan penghormatan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Wawan Wahyudin, M.Pd., selaku rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag., selaku dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

3. Bapak Zaenal Abidin, S.Ag., M.Si., selaku ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mendidik dan membina Jurusan Sejarah Peradaban Islam.
4. Pembimbing I dan II, Bapak Dr. H. Ahmad Sugiri, MA., dan Ibu Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag, M.Hum., yang telah meluangkan waktu dan tenaganya untuk mengarahkan, membimbing, dan memberikan semangat kepada penulis untuk perbaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Staf Akademik Fakultas FUDA UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu pelayanan administrasi selama perkuliahan dalam rangka menyelesaikan skripsi.
7. Orang tuaku tersayang, Ibu Siti Husna Wati dan Bapak Subari yang telah memberikan seluruh cinta dan kasih sayang, do'a, semangat, serta dukungan kepadaku.
8. Atasan tempatku bekerja Bapak Harry Dwi Prasetyo, S.H., M.Kn., dan Ibu Eka Putri Tanjung Sari, S.H., M.Kn., yang selalu mendukung untuk utamakan kuliah dan selalu memberikan motivasi kepadaku.
9. Seluruh rekan mahasiswa seperjuangan yang saling membantu, saling menyemangati dan memberikan motivasi dalam penyusunan skripsi ini. Khususnya keluarga besar SPI-A.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini, masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharpkan saran dan kritik yang positif dari berbagai pihak atas segala kekurangan, guna perbaikan selanjutnya.

Akhirya penulis berdoa semoga jasa dan amal baik Bapak, Ibu, dan Saudara/I berikan kepada penulis mendapatkan imbalan yang berlimpah serta mendapatkan keberkahan dari Allah SWT. Aamiin.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
LEMBAR PERSETUJUANMUNAQASYAH	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Tinjauan Pustaka	8
E. Kerangka Pemikiran	15
F. Metode Penelitian	18
G. Sistematika Penulisan	27
BAB II PENGOBATAN TRADISIONAL DI BANTEN	29
A. Gambaran umum Kecamatan Gerogol	29
B. Asal-mula pengobatan tradisional	36
C. Macam-macam pengobatan tradisional	40
BAB III TRADISI MENDADAH DAN NYUWUK	44
A. Asal-mula tradisi mendadah dan nyuwuk	44
B. Tujuan tradisi mendadah dan nyuwuk	50

	C. Media dalam ritual mendadah dan nyuwuk	52
	D. Prosesi pelaksanaan tradisi mendadah dan nyuwuk	54
BAB IV	NILAI-NILAI BUDAYA DALAM	
	TRADISI MENDADAH DAN NYUWUK	61
	A. Nilai tolong-menolong	61
	B. Nilai intelektual	63
	C. Nilai kerohanian	66
BAB V	PENUTUP	70
	A. Kesimpulan	70
	B. Saran	73
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN-LAMPIRAN		