

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas dan sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 13 Maret 2023

Akmah Amelia
NIM: 181310021

ABSTRAK

Nama: **Akmah Amelia**, NIM: **181310021**, Judul Skripsi: **Perubahan perilaku Sosial dalam Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah (Studi Kasus di Desa Harundang Kecamatan Cikeusal)**. Jurusan Aqidah Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1444 H/ 2022 M.

Tarekat menjadikan salah satu pilihan ketika manusia modern membutuhkan jawaban yang esensial atas eksistensinya di tengah dinamika kehidupan modern. Dzikir mengingat Allah dan ajaran tarekat adalah suatu fenomena yang menarik untuk diteliti bagaimana pengaruh perubahan nilai spiritualitasnya terhadap kehidupan sosial.

Dalam penelitian ini disusun rumusan masalah sebagai berikut: (1) Bagaimana ajaran tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah di Desa Harundang Kecamatan Cikeusal?, (2) Bagaimana perubahan dan pandangan masyarakat Harundang terhadap ajaran tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah?. Adapun tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui ajaran tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah di Desa Harundang Kecamatan Cikeusal serta perubahan terhadap pengaruh ajaran sosial dalam tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah terhadap nilai spiritualitas sosial masyarakat Desa Harundang Kecamatan Cikeusal.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif - deskriptif. peneliti mengumpulkan data, menyusun dan mengklarifikasi kemudian menyusunnya kembali dan menginterpretasinya.

Hasil dari penelitian ini disimpulkan bahwa, 1. Ajaran tarekat memiliki karakteristik yang khas yang menjaga ibadah batin dan dzohir dengan program baiat, amalan harian, amalan mingguan, dan amalan bulanan. Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah mempengaruhi ketenangan, kesadaran beribadah, dan fikiran yang terjaga selain itu Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah telah memberikan pengaruh kepada masyarakat Harundang perihal ibadah maupun sosialnya.

Kata Kunci: Spiritualitas Sosial, Tarekat, Qadiriyyah Naqsabandiyyah, Tasawuf

ABSTRACT

Name: **Akmah Amelia**, NIM: **181310021**, Thesis Title: **Changes in social behavior in the Qadiriyyah Naqsabandiyyah Congregation (Case Study in Harundang Village, Cikeusal District)**. Department of Aqidah of Islamic Philosophy, Faculty of Ushuluddin and Adab, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Year 1444 H/ 2022 M.

The spiritual path of the tarekat is one of the choices when modern humans need an essential response to their existence in the midst of the dynamics of modern life. The dhikr of remembering Allah and the teachings of the tarekat are interesting phenomena to examine the influence of their spiritual values on social life.

In this study, the formulation of the problem was formulated as follows: (1) How is the teaching of the Qadiriyyah Naqsabandiyyah order in Harundang Village, Cikeusal District?, (2) How does the teaching of the Qadiriyyah Naqsabandiyyah order influence the social spirituality values of the people of Harundang Village, Cikeusal District? The purpose of this study was to determine the teachings of the Qadiriyyah Naqsabandiyyah congregation in Harundang Village, Cikeusal District and the influence of the teachings of the Qadiriyyah Naqsabandiyyah order on the social spirituality values of the people of Harundang Village, Cikeusal District.

This study uses a type of field research (field research) with a qualitative-descriptive approach. the researcher collects data, organizes and clarifies it then rearranges it and interprets it.

The results of this study concluded that the Qadiriyyah Naqsabandiyyah congregation has distinctive characteristics that protect inner worship and dzohir with bai'at programs, daily practices, weekly practices, and monthly practices. The Qadiriyyah Naqsabandiyyah Order influences calmness, awareness of worship, and an awake mind.

Keywords: Social Spirituality, Tarekat, Qadiriyyah Naqsabandiyyah, Sufism

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/1987.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Di bawah ini daftar huruf Arab yang dalam sistem bahasa Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	...’...	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

1. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri dari vokal tunggal atau monoftom dan vokal rangkap atau diftong.

a. Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ

Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

b. Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
◌ِي	Fathah dan ya	Ai	a dan i
◌ُو	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

Kaifa : كَيْفَ

Walau : وَلَوْ

Syai'un : شَيْئًا

c. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
آ	Fathah dan alif	Ā	A dan garis di atas
إي	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
أو	Dammah dan wau	Ū	U dan garis di atas

d. Ta Marbuṭah (ة)

Transliterasi untuk ta marbuṭah ada dua:

1) Ta marbuṭah hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat fathah, kasrah dan dammah transliterasinya adalah /t/. Contoh: Minal jinnati wannas: مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

2) Ta marbuṭah mati

Ta marbuṭah mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/. Contoh: Khoir al-Bariyyah: خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

3) Kalau pada suatu kata yang akhir katanya Ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka Ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (washal) maka Ta marbuṭah tetap ditulis (t).

Contoh: As-Sunnah An-Nabawiyyah : السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ , akan tetapi bila disatukan ditulis As-Sunnatun Nabawiyyah.

e. Syaddah

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ّ tanda syaddah atau tanda tasydid, dalam

transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda Syaddah itu. Contoh: As-Sunnah An-Nabawiyyah : السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

f. Kata sandang

Kata sandang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال yaitu al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu. Contoh: As-Sunnah An-Nabawiyyah : السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Contoh: Khoir al-Bariyyah : خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau huruf qamariyah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

g. Hamzah

Dinyatakan di depan daftar transliterasi Arab latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah tersebut terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

h. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata yang tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf

atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan. Contoh:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ , maka ditulis *bismillāhirrahmānirrahīm*
atau *bism Allāh ar-rahmān ar-rahīm*.

i. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan pemulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetapi huruf awal nama diri tersebut bukan huruf kata sandang penggunaan huruf awal kapital. Huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian.



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**
Jl. Jenderal Sudirman No.30 Serang 42118 Telp. 0254-2003323
Fax. 0254-200022

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lampiran	: 1 (satu) eksemplar	Dekan Fakultas Ushuludin dan Adab
Hal	: Ujian Skripsi	UIN SMH Banten
	a.n Akmah Amelia	Di –
	NIM. 181310021	Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa Skripsi Saudara **Akmah Amelia**, NIM: **181310021** dengan judul Skripsi "*Perubahan perilaku Sosial dalam Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah (Studi Kasus di Desa Harundang Kecamatan Cikeusal)*", dapat diajukan dalam sidang munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak dan Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang 24 Maret 2023

Pembimbing I

Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, M.A.
NIP: 19730420 199903 1 001

Pembimbing II

Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP: 197708172009011013

PERSETUJUAN

**SPIRITUALITAS SOSIAL DALAM TAREKAT QADIRIYAH
NAQSABANDIYYAH (STUDI KASUS DI DESA HARUNDANG
KECAMATAN CIKEUSAL)**

Oleh:

AKMAH AMELIA
NIM: 181310021


Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, M.A.
NIP: 19730420 199903 1 001

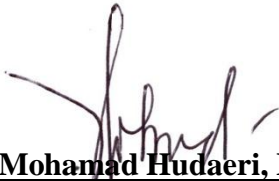
Pembimbing II



Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP: 197708172009011013

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag
NIP: 19710903 199903 1 007

Ketua Jurusan
Aqidah dan Filsafat Islam



Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
NIP: 197708172009011013

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Akmah Amelia** NIM: **181310021** yang berjudul *“Spiritualitas Sosial dalam Tarekat Qadiriyyah Naqshabandiyyah (Studi Kasus di Desa Harundang Kecamatan Cikeusal)”*, telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 27 maret skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Strata Satu (S1) pada Fakultas Ushuludin Dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,



Hafiz Taquiuddin, M.A. Hk
NIP. 198605212018011001

Sekretaris Merangkap Anggota,



Verry Mardianto, M. Ag
NIP. 99302092019031013

Anggota,

Penguji I



Dr. Mohamad Hudaeri, M. Ag
NIP: 197109031999031007

Penguji II



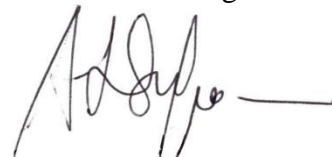
Dr. Maskur, M. Hum
NIP: 197606172005011003

Pembimbing I



Dr. Sholauddin Al-Ayubi, M. A
NIP: 19730420 199903 1 001

Pembimbing II



Dr. Agus Ali Dzawafi, M. Fil. I
NIP: 197708172009011013

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk orang tua ku dan keluarga besarku, serta para jamaah tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah yang senantiasa istiqomah.

MOTTO

تَرَكْتُ فِيكُمْ أَمْرَيْنِ لَنْ تَضِلُّوا مَا تَمَسَّكْتُمَا بِهِمَا : كِتَابَ اللَّهِ وَ سُنَّةَ رَسُولِهِ

“Aku telah tinggalkan pada kalian dua perkara.
Kalian tidak akan tersesat selama berpegang kepada keduanya, (yaitu)
Kitab Allah dan Sunnah RasulNya”. (HR. Malik, Baihaqy)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Akmah Amelia, lahir di Serang, 11 Oktober 1999, penulis adalah anak pertama dari empat bersaudara. Orang tua penulis bernama Bapak Arnasa dan Ibu Arsimah.

Pendidikan yang telah ditempuh penulis antara lain SD Negeri Mongpok 3 lulus tahun 2011, SMP Negeri 3 Cikeusal tahun 2014, Madrasah Aliyah Negeri 1 Serang lulus tahun 2017, kemudian melanjutkan pendidikan di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Dengan mengambil prodi Aqidah Filsafat Islam Fakultas Ushuludin dan Adab tahun akademik 2018/2019.

Selama menjadi mahasiswa UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, penulis mengikuti organisasi internal Himpunan Mahasiswa Jurusan Aqidah Filsafat Islam, HMI (Himpunan Mahasiswa Islam) dan KAMMI (Kesatuan Aksi Mahasiswa Muslim Indonesia).

KATA PENGANTAR

Puji syukur hanya kepada Allah SWT yang telah melimpahkan seluruh nikmatnya, shalawat serta salam tercurah pada Baginda Nabi Muhammad SAW sebagai sebaik-baiknya teladan dalam bersikap dan berperilaku.

Skripsi berjudul “Spiritualitas Sosial dalam Tarekat Qadiriyyah Naqshabandiyyah (Studi Kasus di Desa Harundang Kecamatan Cikeusal)” yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Aqidah Filsafat Islam, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, MP,d. sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. Mohammad Huderi, M.Ag. sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Pembimbing I dan II, Bapak Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, M.A. dan Bapak Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I
4. Bapak dan Ibu Dosen serta Civitas Akademik Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.
5. Ibu bapak ku, adik adikku tercinta, Rohmat Hidayat, Ahmad Khaerudin, Diding Ardiansyah, keluarga besarku serta para Sahabat-sahabatku tercinta, yang telah menyemangati dan selalu mensupport dan mendoakan penulis.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari segala kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh

karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat lah penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya rasa ta'dim penulis hanya bisa berdoa semoga jasa dan amal baik yang telah Bapak, Ibu dan Saudara/i berikan kepada penulis mendapatkan imbalan dari-Nya, Aamiin.

Serang 24 Maret 2023

Akmah Amelia

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	iv
NOTA DINAS	x
PERSETUJUAN	xi
PENGESAHAN	xii
PERSEMBAHAN	xiii
MOTTO	xiv
RIWAYAT HIDUP	xv
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Kajian Pustaka	11
F. Kerangka Pemikiran	13
G. Metodologi Penelitian.....	15
BAB II GAMBARAN OBJEKTIF LOKASI PENELITIAN	21
A. Gambaran Objek Penelitian	21
1. Letak Geografis	21
2. Demografi Desa Harundang.....	21
3. Kultur Keagamaan Desa Harundang.....	22

B. Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah di Desa Harundang.....	22
BAB III KAJIAN TEORITIS SPIRITUALITAS SOSIAL DAN TAREKAT QADIRIYAH NAQSABANDIYYAH	29
A. Perubahan perilaku sosial.....	29
1. Pengertian perubahan perilaku sosial	29
2. Faktor pembentukan perilaku	29
3. Prilaku sosial keagamaan	30
B. Tarekat.....	34
1. Pengertian	34
2. Tujuan Tarekat.....	38
C. Sejarah Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah	40
D. Hubungan antara perubahan prilaku Sosial, dan Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah	51
BAB IV HASIL ANALISIS NILAI SPIRITUALITAS SOSIAL TAREKAT QADIRIYAH NAQSABANDIYYAH	58
A. Hasil Temuan Penelitian	58
1. Biografi Singkat Guru atau Mursyid	58
2. Program Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah di Desa Harundang.....	60
B. Pembahasan.....	69
1. Pelaksanaan Ajaran Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah	69
2. Pengaruh Tarekat Qadiriyyah Naqsabandiyyah terhadap perubahan perilaku Sosial Masyarakat Desa Harundang	75

BAB V PENUTUP	79
A. Kesimpulan	79
B. Saran	80
DAFTAR PUSTAKA	81