

الباب الخامس

خاتمة

١ . خلاصة

بعد تحليل النقاش حول الكاتبات اللواتي يناقشن النساء باستخدام الدراسات النسوية: وما تم

تحقيقه هو:

١ . اشكل كتابة المرأة في لغة المرأة في رواية نوال السعداوي:

أ. الكتابة الصريحة: الكاتبة نوال السعداوي تعبر عن أفكارها ومشاعرها تجاه المرأة في كتاباتها.

نتائج هذه الدراسة .حصلت الباحثة على عدة أمثلة من هذه الدراسة النسائية على رواية نوال

السعداوي، يعني : "دقت الطلب على الالة الكتابة"

ب. الكتابة الضمنية: يعبر المؤلف عن آراء وأفكار حول المرأة في كتاباته. منها مثالان على

الصيغ المكتوبة الصريحة يعني " انا لا اكل من عرقك وانا اغرق مثلك

٢ . اشكل تعبير الجسد في لغة المرأة منفتحًا ومنكسرًا ومتدفقًا

تعبير الجسد المرأة :

١.مفتوح: يعبر المؤلف عن سلوك ولغة المرأة في كتاباته. ومثال واحد على لغة التعبير

المفتوحة للمرأة ، المثال : يرتدون الجلابيب, رؤوسهم ملفوظة بغطاء ابيض

ب. انقسام الانقسام يعبر المؤلف عن جملة تحتوي على أكثر من مجرد أفكار حول المرأة في كتاباته. ومثالان لأشكال تعبير مجزأة المثل : شكب في فمها القطزة الاولى ثم الثانية, ارادة القطرة الثالثة والرابعة تشبثت بالزجاجة تقبض عليها باصعها الجنب . لكان شدها منها وحبها

التدفق: تعبر الكاتبات عن جملة تحتوي على أكثر من مجرد أفكار حول الشخصيات النسائية في كتاباتهن. ومثال : يرتدون الجلابيب, رؤوسهم ملفوظة بغطاء ابيض

٣. اشكال تنوع الموضوع (متعدد البؤر) في لغة المرأة في رواية نوال السعداوي

١. تنوع الموضوع: يعبر المؤلف عن رمزية تنوع الموضوعات وفي أذهان النساء في كتاباته. ومثال واحد لصيغة اللغة متعددة البؤر المثل: في التحليل يعنى لم تكن نعرف بعد كيف تؤد دنالتحية, انخت الى الامام وثنت حذعفا الى الحلف, اصبحت مثل جبل يبرك, بدا الرجل يعلمها الانشودة, ترددت نعمة صوتية هادئة شبه مؤسقية مع كل مقطع يجفف عرقه بكم جابابه

ب. الاقتراف.

تعريف معنى اقتراح بمعجم المعانیا لجامع. الاقتراح: (مصطلحات) تقديم الفكرة المبتكرة (الجديدة) للبحث المناقشة. (فقهيّة). فكرة أو رأي يُبدى ويُقدّم لا بحثاً بل اقتراحاتاً مقدّمة. اقتراح مضادّ: اقتراح يقدم ليحلّ محلّ اقتراح سابق.¹

في هذه الدراسة ، يوصى للطلاب الذين سيناقشون جميع الأعمال الأدبية في كل من الشعر والشعر والنثر. دعم كتابات الكتّاب على وجه التحديد للنساء اللواتي يناقشن النساء في كل من علم الأحياء واللغة والثقافة و علم النفس.

مع هذه الدراسة النسائية، يمكن للطلاب أيضاً إعادة تطويرها من خلال التمييز بين الكتاب الأدبيين من الإناث والذكور. إلقاء نظرة على ثقافة Instagram باللغة العربية وكيفية استخدامها. يمكننا إدراجه في الدراسات البحثية المستقبلية.

نأمل أن يكون هذا البحث مفيداً للقراء، وخاصة الكتاب. أن تصبح سباقاً لإيقاظ النسويات الحقيقيات.

في هذا البحث. تدرك الباحثة أن هناك العديد من النواقص في الكتابة، وقلّة المراجع، لذلك هناك حاجة إلى الاقتراحات والنقد للقراء في هذه الدراسة من أجل الحصول على ثغرات جيدة.

وتأمل الباحثة في أن يكون هذا البحث مفيداً لذلك لطلبة وطالبات قسم اللغة العربية وآدابها وكذلك للقراء العامين، ويتوقع الباحث الاقتراحات والنقد في هذا البحث من الأخطاء والسهو. بحث

¹ كوكجي, المعاني لكل رسم معنى (المعنى: لكل رسم معنى, ٢٠١٠).

كامل، لذا يُؤمل أن يتمكن المهتمون بالأدب العربي من إتمامه لأنه لا يزال فيه الكثير من النواقص والخطابات.