

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dan diajukan pada jurusan ilmu Al-Qur'an dan Tafsir fakultas Ushuluddin dan Adab universitas islam negeri "Sultan Maulana Hasanuddin Banten" ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Adapun dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 19 Oktober 2023



EPI HAMDANI
NIM : 191320090

ABSTRAK

Nama: **Epi Hamdani**, NIM: **191320090**, Judul Skripsi: **Feminisme dan Sistem Patriarki dalam Al-Qur'an (Studi Komparatif antara pemikiran Ibnu Katsir dan Nasr Hamid Abu Zayd)**, Jurusan: Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Feminisme merupakan suatu gerakan kaum perempuan yang menuntut agar hak serta posisi perempuan disetarakan dengan kaum laki-laki baik dalam lingkup keluarga maupun ranah sosial, gerakan ini banyak dikoarkan oleh tokoh feminis karena maraknya kasus ketimpangan sosial seperti kasus tidak diperbolehkannya seorang perempuan menjadi seorang pemimpin, hal ini disebabkan karena budaya patriarki yang masih melekat pada sebagian kelompok masyarakat.

Berdasarkan latar belakang diatas maka rumusan masalah pada penelitian ini yaitu: 1) Bagaimana pandangan umum tentang feminisme dan sistem patriarki? 2) Ayat-ayat apa saja yang berkaitan tentang Feminis dan patriarki dalam Al-Qur'an? 3) Bagaimana penafsiran Ibnu Katsir dan Nasr Hamid Abu Zayd tentang feminisme dan patriarki dalam Al-Qur'an? Tujuan penelitian ini: 1) Untuk mendeskripsikan pandangan umum mengenai feminisme dan patriarki 2) Untuk mendeskripsikan ayat-ayat yang berkaitan tentang feminisme dan patriarki dalam Al-Qur'an.

Jenis penelitian dalam skripsi ini ialah studi kepustakaan (*Library research*) yang berasal dari sumber tertulis seperti kitab, naskah dan lainnya. Adapun penelitian ini dianalisis dengan metode kualitatif dan komparatif (perbandingan).

Kesimpulan yang penulis peroleh dari penelitian ini ialah Ibnu Katsir dalam surah An-Nisa ayat 1 menafsirkan bahwa manusia tercipta dari diri yang satu yaitu perempuan (Hawa) tercipta dari diri laki-laki (Adam) sedangkan Nasr Hamid Abu Zayd mengatakan bahwa manusia tercipta bukan dari diri yang satu (Adam). Pada surah an-nahl ayat 47 kedua mufassir sepakat bahwa taklif-taklif keagmaan serta balasan yang dibebankan kepada perempuan dan laki-laki itu sama. Kemudian pada kata *qowwamuna* dalam surat an-nisa ayat 34 Ibnu Katsir mengatakan bahwa laki-laki adalah pemimpin bagi perempuan sedangkan Nasr Hamid mengatakan kata tersebut merupakan tanggung jawab ekonomi dan sosial yang dibebankan kepada orang yang dapat memikulnya baik laki-laki atau perempuan.

Kata kunci: Al-Qur'an, Feminisme, Patriarki

ABSTRACT

Name: **Epi Hamdani**, Nim: **191320090**, Title Of Thesis: **Feminism and Patriarchy in the Qur 'an** (Comparative Study Between Ibn Katsir and Nasr Hamid Abu Zayd), Department: 'an and Tafsir, Faculty Of Ushuluddin and Adab, Sultan's University Of Islam Maulana Hasanuddin Banten.

Feminism is a movement calling for the rights and positions of women to be equated with men both within the family and within the social sphere, much to the feminist movement because of the high incidence of social inequality such as the absence of a woman from being a leader, is due to the patriarchal culture that still prevails in some societies.

Based on the above background, the problem with this research is: 1) what is the prevalent view of feminism and patriarchy? 2) what verses are relevant about feminists and patriarchy in the Qur 'an? 3) how are the interpretations of Ibn Katsir and Nasr Hamid Abu Zayd of feminism and patriarchy in the Qur 'an? The purpose of this study: 1) to describe the popular view of feminism and patriarchy 2) to describe relevant verses about feminism and patriarchy in the Qur 'an.

This type of research in the script is a library research study that comes from written sources such as books, manuscripts and others. As for this study it was analyzed by qualitative and comparative methods.

The conclusion that the author drew from this study was that ibn katsir in omnisa verse 1 interpreted that man was made of the female (eve), and that of the male (Adam), while Nasr Hamid Abu Zayd said that man was not created of the one (Adam). In the sur-nahl section 47 of the second mufassir agrees that and the reply charged to both women and men is the same. Then in the words qowwāmūna in verses 34 Ibn Katsir says men are leaders for women while nasr hamid says the word is the economic and social responsibility imposed on one who can carry either male or female

Key words: the qur 'an, feminism, patriarchy

خلاصة

الإسم: أيفي حمدان نيم: ١٩١٣٢٠090 عنوان الأطروحة: الحركة النسائية ونظم السلطة الأبوية في الدرون (دراسة مقارنة بين ابن الكثر وناصر حميد أبو زيد)، " قسم القع. علم وتفسير لكلية أو شول الدين وأدب ، جامعة الدولة الإسلامية للسلطان مولانا حسن الدين ، بانتين.

الحركة النسوية هي حركة تدعو إلى مساواة حقوق المرأة ومناصبها بالرجل سواء داخل الأسرة أو داخل المجال الاجتماعي، إلى حد كبير للحركة النسوية بسبب ارتفاع حالات عدم المساواة الاجتماعية مثل غياب المرأة عن كونها زعيمة، ويرجع

ذلك إلى الثقافة الأبوية التي لا تزال سائدة في بعض المجتمعات.

واستنادًا إلى الخلفية السابقة، فإن المشكلة في هذا البحث هي: (١) ما هو الرأي السائد حول النسوية والنظام الأبوي؟ (٢) ما هي الآيات ذات الصلة حول النسويات والنظام الأبوي في قرآن؟ (٣) كيف تفسيرات ابن قاصر وأثر حميد أبو زيد من النسوية والأبوية في القرآن؟ الغرض من هذه الدراسة: (١) وصف الرأي العام للنسوية والنظام الأبوي (٢) لوصف الآيات ذات الصلة حول النسوية والنظام الأبوي في القرآن. هذا النوع من البحث في النص هو دراسة بحثية للمكتبة تأتي من مصادر مكتوبة مثل الكتب والمخطوطات وغيرها. أما هذه الدراسة فقد تم تحليلها بطرق نوعية ومقارنة.

والاستنتاج الذي استخلصه المؤلف من هذه الدراسة هو أن ابن قاصر في الآية الأولى فسر أن الرجل خلق من الأنثى (حواء)، والذكر (آدم)، في حين قال نصر حميد أبو زيد أن الإنسان لم يُخلق من الواحد (آدم). وتوافق المادة ٤٧ من المفترس الثاني في سور ناهل على أن الرد الموجه إلى كل من المرأة والرجل واحد. يقول كوامني في الآيات ٣٤ ابن قاصر أن الرجال هم قادة النساء بينما يقول نصر حميد إن الكلمة هي المسؤولية الاقتصادية والاجتماعية المفروضة على من يستطيع أن يحمل ذكراً أو أنثى.

الكلمات الرئيسية: الكوران، النسوية، الأبوية



**FAKULTAS USHULUDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Jl. Jend. Sudirman 9No. 30 Serang 42118 telp. (0254) 2000323 Fax. (0254) 200022

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth
Lampiran	: 1 (Satu) Eksemplar	Dekan Fakultas Ushuludin dan Adab
Perihal	: Ujian Munaqosyah	UIN "SMH" Banten
	a.n. Epi Hamdani	Di-
	NIM: 191320090	Tempat

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **EPI HAMDANI, NIM:191320090, Judul Skripsi: FEMINISME DAN SISTEM PATRIARKI DALAM AL-QUR'AN (Studi Komparatif Antara Pemikiran Ibnu Katsir Dan Nasr Hamid Abu Zayd)** diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Alquran dan Tafsir UIN "SMH" Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalmu'alaikum Wr.Wb.

Pembimbing I

Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., MA
NIP. 197202021999031004

Pembimbing II

Salim Rosyadi, M.Ag.
NIP. 199106062019031008

FEMINISME DAN SISTEM PATRIARKI DALAM

AL-QUR'AN

(Studi Komparatif Antara Pemikiran Ibnu Katsir dan Nasr
Hamid Abu Zayd)

Oleh :

EPI HAMDANI
NIM. 191320090

Menyetujui

Pembimbing 1

Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., MA
NIP. 197202021999031004

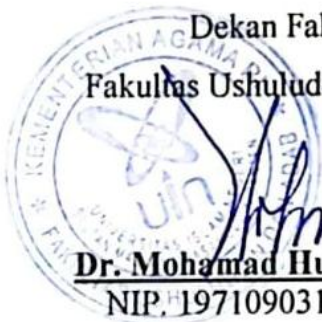
Pembimbing 2

Safim Rosvadi, M.Ag.
NIP. 199106062019031008

Mengetahui

Dekan Fakultas

Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 197109031999031007

Ketua Jurusan

Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A
NIP. 197507152000031004

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **EPI HAMDANI, NIM. 191320090**, Judul Skripsi: **FEMINISME DAN SISTEM PATRIARKI DALAM AL-QUR'AN (Studi Komparatif Antara Pemikiran Ibnu Katsir Dan Nasr Hamid Abu Zayd)**, telah diujikan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten pada tanggal 19 Oktober 2023. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur’ān dan Tafsir Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten.

Serang, 19 Oktober 2023

Sidang Munaqasyah,


Ketua Merangkap Anggota,

Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 197304201999031001

Sekretaris Merangkap Anggota,

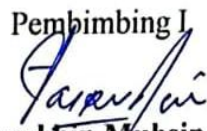
Reza Fandana, M.Pd
NIP. 199105252022032001

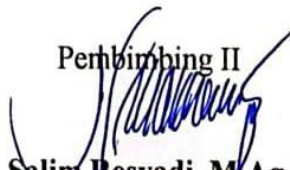
Anggota

Penguji I

Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 197109031999031007

Penguji II

Dr. Agus Ali Dzawafi, M.Fil.I.
NIP. 197708172009011013

Pembimbing I

Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A
NIP. 197202021999031004

Pembimbing II

Salim Rosyadi, M.Ag.
NIP. 199106062019031008

PERSEMBAHAN

Yang lebih utama dari yang utama Yaitu Allah SWT, yang segala sesuatu berada dalam kekuasaan dan kehendak-Nya.

Skripsi ini kupersembahkan kepada Almamater tercinta
“UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN”.

Kepada orang tuaku Ibu Esih dan Bapak Sahudi yang do'a nya selalu menyertai perjalananku, juga kepada Kakek dan Nenek tercinta Emak Rohimah dan Abah Sirad yang selalu mendukung penuh setiap langkah baik yang ditempuh oleh cucu nya ini. Yang mudah-mudahan selalu diberikan kesehatan dan umur yang berkah oleh Allah SWT, aamiin.

Dan tak lupa pula kepada guru-guruku baik dari formal maupun non formal yang telah ikhlas mendidik serta memberikan banyak ilmu pengetahuan kepadaku, serta teman-teman seperjuangan mahasiswa IAT dan juga teman dari PP Hubbul Qur'an dan PPS Al-Mustajib Madarijul 'Ulum serta kawan-kawan dari penerima Beasiswa Cendikia Baznas dan IPNU-IPPNU. Terimakasih...

MOTTO

تَعَلَّمْ فَلَيْسَ الْمَرْءُ يُوَلَدُ عَالِمًا

*BELAJARLAH KARENA TIDAK ADA SEORANGPUN YANG TERLAHIR
DALAM KEADAAN BERILMU*

الْإِعْتِمَادُ عَلَى النَّفْسِ أَسَاسُ النِّجَاحِ

*BERSANDAR TERHADAP DIRI SENDIRI ADALAH PANGKAL
KEBERHASILAN*

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Epi Hamdani, Kecamatan Cigemblong, Kabupaten Lebak, Banten pada tanggal 06-06-1999. Merupakan anak pertama dari tiga bersaudara, anak dari pasangan Sahudi dan Esih.

Jenjang pendidikan formal yang pernah penulis tempuh adalah SDN 1 Cibungur yang terletak di Desa Cibungur, Kec Cigemblong, Kab Lebak Prov Banten. Kemudian melanjutkan pendidikan di SMPT Daar El-Ishlah Malingping dan MA Daar El-Ishlah Malingping, Kemudian pada tahun 2019 penulis melanjutkan kuliah di UIN SMH BANTEN, mengambil jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (IAT) pada fakultas Ushuluddin dan Adab. Adapun jenjang pendidikan non formal yang pernah penulis tempuh yaitu Pondok Pesantren Hubbul Qur'an letaknya di perumahan Taman Puri Indah, Kec Ciracas, Serang-Banten dan Pondok Pesantren Salafi Al-Mustajib Madarijul 'Ulum yang bertempat di Link Kebon Kubil, Kec Cipocok Jaya, Serang-Banten.

Selama menjadi Mahasiswa penulis mengikuti beberapa kegiatan keorganisasian, seperti Unit Pengembangan Tilawatil Qur'an (UPTQ), Himpunan Mahasiswa Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir (HMJ IAT), Ikatan Pelajar Nahdlotul 'Ulama (IPNU), dan KOMUNITAS NGOPI.

KATA PENGANTAR

Bismillāhirrahmānirrahīm

Alhamdulillah, Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, pemilik Kesempurnaan yang telah melimpahkan Rahmat dan Inayah-Nya kepada penulis. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Feminisme Dan Sistem Patriarki Dalam Al-Qur’an”** (Studi Komparatif Antara Pemikiran Ibnu Katsir dan Nasr Hamid Abu Zayd). Sholawat dan Salam, semoga selalu diilimpahkan kepada junjungan Nabi besar kita yakni Nabi Muhammad SAW, keluarga sahabat nya serta seluruh umat nya hingga akhir zaman.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti sidang munaqasyah guna memperoleh gelar Sarjana Agama, Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir pada Fakultas Ushuluddin dan Adab di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahan, baik dari teknik penyusunan maupun pemilihan diksi yang tertulis. Untuk itu, kritik dan saran yang membangun penulis harapkan guna perbaikan skripsi ini. Dalam penyelesaian skripsi ini, tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik langsung maupun tidak langsung. Untuk itu, dengan penuh rasa hormat, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudi, MA, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Muhammad Hudaeri, MA, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

3. Bapak Dr. H. Endang Saiful Anwar, MA, selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Hukmatul Lutfi, MA, selaku sekretaris Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
5. Bapak Dr. Masrukhin, Lc, MA selaku pembimbing I dan Bapak Salim Rosyadi, M,Ag selaku pembimbing II sekaligus dosen Pembina beasiswa cendekia baznas yang penuh kesabaran dalam membimbing dan bersedia meluangkan waktu serta tenaganya untuk penulis dan terima kasih atas ilmu yang telah diberikan selama ini, semoga dapat bermanfaat bagi penulis, bangsa dan agama.
6. Bapak dan Ibu dosen UIN SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN, terutama yang telah mengajar, memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga kepada penulis selama kuliah
7. Staf perpustakaan di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan pelayanan dengan baik.
8. Bapak dan Mamah tercinta, Sahudi dan Esih, yang tanpa lelah memberi nasihat dan kata harapan baik kepada penulis. Dengan do'a tulus dan ikhlas beliau berdua, selalu membasahi mata hati penulis, selalu mengairi telaga masa depan penulis di dalamnya tertanam sejuta harapan.
9. Kakek dan Nenek tercinta, Abah Sirad dan Emak Rohimah yang selalu mendorong penuh setiap langkah penulis, baik dari Moril maupun Materilnya sehingga penulis bisa menyelesaikan Skripsi ini.
10. Kepada keluarga besar PP Hubbul Qur'an dan PPS Al-Mustajib Madarijul Ulum, terkhusus kepada Guru tercinta Ustadz Madhata,

S.Sy Al-Hafidz dan Abah H.Sobirin, juga kepada teman-teman seperjuangan di Pondok Hubbul Qur'an dan Al-Mustajib yang telah memberikan dukungan dan doanya.

11. Kepada keluarga besar Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir, kepada rekan-rekan di BEASISWA CENDEKIA BAZNAS, HMJ IAT, UKM UPTQ, IPNU-IPPNU dan juga KOMUNITAS NGOPI yang telah banyak membantu dalam berbagai hal sehingga memudahkan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.

Akhirnya, hanya kepada Allah jugalah penulis memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Penulis berharap kiranya karya tulis ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak yang membutuhkannya.

Serang, 19 Oktober 2023

EPI HAMDANI
NIM. 191320090

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN¹

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	Be
ت	Ta	t	Te
ث	Sa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	j	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye

¹ Pedoman Penulisan Karya Ilmiah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, 2016-2017

ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	...‘...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...’...	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau monoftom dan vokal rangkap atau diftong.

1) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atas harakat, transliterasinya sebagai berikut.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◌َ	Fathah	A	A
◌ِ	Kasrah	I	I
◌ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba = كَتَبَ

Su'ila = سُئِلَ

Yazhabu = يَذْهَبُ

2) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
◌َـي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
◌َـو	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

Kaifa = كَيْفَ

Walau = وَلَوْ

Syai'un = شَيْءٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
اَ	Fathah dan alif atau ya	Ā	A dan garis di atas
اِ	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
اُ	Dammah wau	Ū	U dan garis di atas

4. Ta Marbuṭah

Transliterasi untuk ta' marbuṭah ada dua, yaitu:

a. Ta Marbuṭah Hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *ḡammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh: *Minal jinnati wannās* = مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ

b. Ta Marbuṭah Mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh: *Khoir Al-Bariyyah* = خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

c. Kalau pada suatu kata yang di akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (*waṣal*), maka ta marbuṭah tetap ditulis /t/.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

Tetapi bila disatukan, maka ditulis *as-sunnatun nabawiyah*.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ). Tanda syaddah atau tasydid dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh: *Khair Al-Bariyyah* = خَيْرُ الْبَرِيَّةِ

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan di depan transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya, setiap kata baik fiil, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa dirangkaikan.

Contoh: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Maka ditulis *bismillāhirraḥmānirraḥīm* atau *bism allāh ar-raḥmān ar-raḥīm*.

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem penulisan Arab, huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku pada EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak dipergunaka

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT	iii
PENGESAHAN	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiv
DAFTAR ISI	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penulisan.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kajian Pustaka.....	9
F. Metode Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	12
H. Sistematika Pembahasan.....	14
BAB II BIOGRAFI IBNU KATSIR DAN NASR HAMID ABU ZAYD	17
A. Biografi Ibnu Katsir.....	17
B. Biografi Nasr Hamid Abu Zayd.....	22
G. Kerangka Pemikiran.....	31
C. Pemikiran Ibnu Katsir Dan Nasr Hamid Abu Zayd Terhadap Tafsir Al-Qur'an.....	34
BAB III FEMINISME DAN SISTEM PATRIARKI	45
A. Definisi Feminisme dan Sistem Patriarki.....	45
B. Sejarah Feminisme dan Sistem Patriarki.....	47
C. Aliran-Aliran dalam Feminisme.....	53

D. Bentuk-Bentuk Patriarki.....	57
E. Feminisme dan Sistem Patriarki dalam Islam.....	58
BAB IV PEMIKIRAN IBNU KATSIR DAN NASR HAMID ABU ZAYD TENTANG FEMINISME DAN PATRIARKI	65
A. Klasifikasi Ayat-ayat Feminis dan Patriarki	65
B. Penafsiran Ibnu Katsir.....	66
C. Penafsiran Nasr Hamid Abu Zayd	76
D. Perbandingan antara Pemikiran Ibnu Katsir dan Nasr Hamid Abu Zayd tentang Feminime dan Sistem Patriarki	83
BAB V PENUTUP.....	91
A. Kesimpulan	91
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA.....	93