

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 05 Oktober 2023



LUTFAH
NIM. 191240039

ABSTRAK

Nama : **Lutfah**, NIM : 191240039, Judul Skripsi : ***Pengaruh Media Papan Tempel Berbasis Budaya Lokal Banten Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Keberagaman Budaya di Indonesia Kelas IV MI Ashabul Maimanah Sampang.***

Tujuan penelitian ini untuk menganalisis dari perkembangan siswa melalui metode pembelajaran papan tempel dan mengetahui peran media tersebut untuk kondusifitas pembelajaran pada bidang pengenalan budaya Banten pada Bahasa Indonesia di MI Ashabul Maimanah.

Pada penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan metode regresi linear sederhana, dimana metode ini digunakan adalah untuk mengetahui pengaruh papan tempel terhadap pembelajaran budaya Banten. Sumber data penelitian berasal dari hasil *pre test*, *post test*, dan dokumentasi di MI Ashabul Maimanah. Adapun sampel yang digunakan berjumlah 20 responden menggunakan teknik *total sampling* (pengambilan sampel secara keseluruhan atau seluruh sampel digunakan), dan pengolahan data menggunakan alat analisis *SPSS Version 25.0 For Windows*.

Adapun hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa papan tempel memiliki pengaruh terhadap kemampuan siswa dan penerapan media papan tempel dapat membangkitkan keceriaan dan rasa ingin tahu siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia dalam hal budaya Banten, sehingga siswa memiliki motivasi lebih untuk belajar, hal ini terlihat dari skor rata-rata yang diperoleh siswa sebelum mendapatkan perlakuan (*pre-test*) lebih rendah daripada skor rata-rata yang diperoleh siswa sesudah mendapatkan perlakuan (*post-test*). Berdasarkan hasil analisis uji t menunjukkan bahwa dengan menggunakan media papan tempel lebih berpengaruh dalam meningkatkan hasil belajar siswa. Dari hasil rata-rata *pretest* sebesar 25.72 < hasil nilai rata-rata *post test* sebesar 46.00.

Kata Kunci : Papan Tempel, Media Pembelajaran, Siswa, Budaya



FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN
BANTEN

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lampiran	: Skripsi	Bapak Dekan Fakultas
Perihal	: Usulan Ujian Skripsi a.n Lutfah NIM. 191240039	Tarbiyah dan Keguruan UIN SMH Banten Di Serang

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Dipermauklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari **Lutfah**, NIM : 191240039, Judul Skripsi : ***Pengaruh Media Papan Tempel Berbasis Budaya Lokal Banten Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Keberagaman Budaya di Indonesia Kelas IV MI Ashabul Maimanah Sampang.*** telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih.
Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Serang, 05 Oktober 2023

Pembimbing II,

Oman Farhurohman, M.Pd
NIP. 19890619 202321 1 017

Pembimbing I,

Drs. Sabri, M.Pd.
NIP. 19641006 199403 1 004

**PENGARUH MEDIA PAPAN TEMPEL BERBASIS BUDAYA
LOKAL BANTEN UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR
SISWA PADA MATERI KEBERAGAMAN BUDAYA DI INDONESIA
KELAS IV MI ASHABUL MAIMANAH SAMPANG**

Oleh:

LUTFAH
NIM : 191240039

Menyetujui,

Pembimbing I,



Drs. Sabri, M.Pd.
NIP. 19641006 199403 1 004

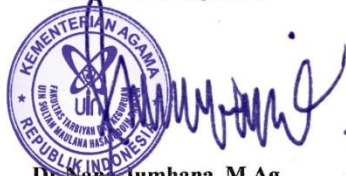
Pembimbing II,



Oman Farhurohman, M.Pd.
NIP. 19890619 202321 1 017

Mengetahui,

Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan,



Dr. Saiful Jumhana, M.Ag
NIP. 19711029 199903 1 002

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah,



Khaeroni, M.Si
NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN

Skripsi a.n. **Lutfah**, NIM : 191240039, Judul Skripsi : **Pengaruh Media Papan Tempel Berbasis Budaya Lokal Banten Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Keberagaman Budaya di Indonesia Kelas IV MI Ashabul Maimanah Sampang.** telah diujikan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 20 oktober 2023


Skripsi ini telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) Program Strata Satu (S1) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 23 Oktober 2023

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota,

Sekretaris Merangkap Anggota,



Khaeroni, S.Si, M.Si
NIP. 198303182006041003


Fithri Meiliawati, M.Sn
NIP. 19830318 200604 1 003

Anggota-Anggota,

Penguji I,

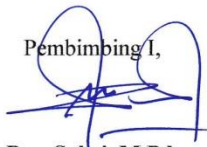
Penguji II,


Drs. Habudin, M. M.Pd
NIP.19630201 199403 1 002


Dr. Imas Mastoah, M.Pd
NIDN. 2012088701

Pembimbing I,

Pembimbing II,


Drs. Sabri, M.Pd.
NIP. 19641006 199403 1 004


Oman Farhurohman, M.Pd.
NIP. 19890619 202321 1 017

RIWAYAT HIDUP



Penulis Lutfah, Penulis dilahirkan di Serang, pada tanggal 05 Februari 2001. Tepatnya di Kampung Susukan, RT/RW 01/01. Desa Susukan Kecamatan Tirtayasa. Orang tua penulis Bapak H.Achmad dan Ibu Aisyah memberi nama penulis “Lutfah”. Anak ke 8 dari 9 bersaudara.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: SDN Eretan lulus Tahun 2013, MTS Al-khairiyah Pontang lulus Tahun 2016, MA Al-khairiyah Pontang lulus tahun 2019 dan pada tahun 2019 masuk perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin saya ucapkan kepada Allah SWT yang telah memberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini saya persembahkan untuk bapak dan ibu (Achmad & Aisyah) yang telah membesarkan saya dengan seluruh kasih sayang yang sangat luar biasa dan mereka yang selalu memberikan do'a dan dukungan baik berupa moral ataupun materi.

Kepada kakak-kakak saya yang telah memberikan semangat agar tetap sabar dalam menuntut ilmu dan mengerjakan semuanya.

Saya mengucapkan banyak terimakasih kepada semua yang terlibat dalam perjuangan ini, berkat do'a dan dukungan serta motivasi mereka, saya bisa menjadi seperti ini

MOTTO

الْوَقْتُ كَالسَّيْفِ إِنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَكَ

“ Waktu itu bagaikan pedang, jika kamu tidak memanfaatkannya menggunakan untuk memotong, ia akan memotongmu (menggilasmu)”
(H.R. Muslim)

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah kepada Rasulullah SAW., keluarga, para sahabat serta pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini yang berjudul *Pengaruh Media Papan Tempel Berbasis Budaya Lokal Banten Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Materi Keberagaman Budaya di Indonesia Kelas IV MI Ashabul Maimanah Sampang*. Kemungkinan besar tidak dapat terselesaikan tanpa do'a, kerja keras, dan bantuan baik saran, bimbingan, maupun bantuan lainnya dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin M.Pd, Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, M.Si. dan Ibu Fithri Meiliawati, M.Sn., Ketua Jurusan dan Sekretaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengarahkan, mendidik, serta memberikan motivasi kepada penulis.
4. Bapak Drs. Sabri, M.Pd, sebagai pembimbing I dan Bapak Oman Farhurrohman, M.Pd. Sebagai pembimbing II, yang telah memberikan

bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.

5. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
6. Civitas Akademika Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan bekal pengetahuan dan pengalaman yang berharga selama penulis berkuliah..
7. Kepala sekolah MI Ashabul Maimanah Sampang yang telah memberikan izin penelitian dan membantu dalam pengambilan data skripsi ini.
8. Kedua orang tua, kakak dan adikku serta saudara dan keluarga yang selalu memberi support, semangat serta do'a yang tiada henti.
9. Terimakasih kepada teman-teman PGMI-B angkatan 2019 telah berjuang bersama-sama.
10. Terimakasih kepada teman-teman yang tidak bisa di sebutkan satu persatu namanya yang telah memberikan motivasi dan pengalaman berharga Nya selama penulis berkuliah, semoga Swt, membalasnya dengan sebaik-baiknya balasan.Aamiin.

Peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Aamiin.

Serang, 05 Oktober 2023

Peneliti

LUTFAH
NIM. 191240039

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
USULAN UJIAN MUNAQOSAH	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
RIWAYAT HIDUP	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTO	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
G. Sistematika Penelitian.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	
1. Pengertian Hasil Belajar	10
2. Hakikat Pembelajaran IPS	11
3. Media Pembelajaran	13
4. Media Papan Tempel.....	14

a. Pengertian Papan Tempel.....	14
b. Penggunaan Media Papan Tempel.....	16
c. Kelebihan dan Kekurangan Media Papan Tempel.....	17
d. Pembuatan Media Papan Tempel	19
5. Budaya Lokal Banten	20
6. Hasil Belajar Siswa	22
7. Materi Keberagaman Budaya di Indonesia	23
8. Materi Keberagaman Budaya Banten.....	25
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	28
C. Kerangka Berfikir	30
D. Hipotesis Penelitian.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	33
B. Metode Penelitian	34
C. Desain Penelitian	35
D. Populasi dan Sampel.....	36
1. Populasi	36
2. Sample	36
E. Prosedur Penelitian	37
F. Variabel Penelitian	38
1. Variabel bebas atau independent variabel (X)	38
2. Variabel Terikat atau dependent (Y)	39
G. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data	39
1. Instrumen Penelitian.....	39
2. Sumber Data	40
H. Teknik Analisis Data	48
1. Analisis Tes	49
2. Uji Pra-Syarat	51

3. Uji Hipotesis.....	52
4. Uji t.....	54
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Hasil Penelitian	55
1. Deskripsi Data <i>Pre Test</i>	55
2. Deskripsi Data <i>Pre Test</i>	59
B. Uji Analisis Data	64
1. Uji Normalitas	64
2. Uji Homegenitas	65
3. Uji Hipotesis “t”	66
C. Pembahasan.....	68
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	72
B. Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Waktu Penelitian.....	33
Tabel 3.2 Pedoman Observasi Pembelajaran Konvensional.....	42
Tabel 3.3 Pedoman Observasi Pembelajaran Penerapan Media Papan Tempel.....	43
Tabel 3.4 Langkah-langkah penggunaan media papan tempel	45
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Tes Hasil Belajar IPS.....	47
Tabel 3.6 Nilai Kuantitatif.....	49
Tabel 4.1 Siswa Kelas IV MI Ashabul Maimanah Sampang.....	55
Tabel 4.2 Hasil Pre Test.....	56
Tabel 4.3 Skor Nilai Awal (<i>pretest</i>) Kelas IV	57
Tabel 4.4 Simpangan Rata-Rata.....	59
Tabel 4.5 Hasil Post test.....	60
Tabel 4.6 Skor Nilai Akhir (<i>posttest</i>) Kelas IV.....	61
Tabel 4.7 Hasil Simpang Rata-Rata.....	63
Tabel 4.8 Hasil Uji Normalitas.....	64
Tabel 4.9 Hasil Uji Homogenitas.....	65
Tabel 4.10 Hasil Uji Hipotesis.....	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	31
Gambar 4.1 Grafik Frekuensi Nilai Pre Test	58
Gambar 4.2 Grafik Frekuensi Nilai Post Test.....	62