

**REPRESENTASI KOMUNIKASI KELUARGA  
DALAM FILM “BACKSTAGE”  
(Analisis Semiotika Roland Barthes)**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam



Diajukan Oleh :

**SITI CAHAYA LESTARI**

NIM : 191510001

**FAKULTAS DAKWAH  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN  
2023 M / 1444 H**