

المراجع

١. المراجع العربية

أبو القاسم الزمخشاري، الكشيف عن حقائق التنزيل وعيون العقاويل في وجوه التأويل، الجزء الثاني، (طهران: انتشارات أفتاب، ط.).

أحمد جدول المولى وأبو الفضل إبراهيم، قصص من القرآن.

إبراهيم أنيس وآخرون، المعجم الوسيط، المجلد الأول، (بيروت: دار الفكر).

التهامي نقرة، سيكولوجية القصة في القرآن .

ابن منظور، لسان العرب، الجزء الأول، (مصرية).

حسيني شيخ عثمان ، حق التلاوة ، (الأردن: المنار ، ١٩٨٧) .

الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، الجزء الثاني .

سيد قطب، التصوير الفني في القرآن، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٥).

شكري محمد عياد، مدخل إلى علم الأسلوبية، جز الثاني (غير منشور: ١٩٩٢).

صلاح الدين ، السيرة الأدبية ، (القاهرة: عصيرة المصرية ، ١٩٩٥).

عبد الكريم الخطيب، القصص القرآني في منظومة و مفهومه، (القاهرة: دار المعرفة).

علي جريم ومصطفى أمين ، والجريم ، والبلاغه الوديعه البيان والمعني والبديع .

علي حسب الله، أصول التشري الإسلامي، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٧٦).

محمد إبراهيم الحفنوي، تفسير القضب، الجزء ١١ .

محمد أحمد خلف الله، الفن القصصي في القرآن الكريم، (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية،

١٩٥١).

محمد عبد العظيم الزرقاني، *مناهل العرفان*، الجزء الثاني، (القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركاؤه، ط.).

مروان محمد سعيد عبد الرحمن، *دراسة أصولية في سورة الكهف*، (فلسطين: جامعة النجاح الوطنية، ٢٠٠٦).

مجدي وهبة، *معجم مشتعلة الأدب*، (بيروت: مكتب لبنان، ١٩٩٤).

- Abdurrahman, Aisyah, *Maqāl fī al-Insān Dirāsah Qur'āniyyah*, Diterjemahkan oleh, M. Adieb al Arif: *Manusia Sensivitas Hermeneutika al-Qur'an*, (Yogyakarta: LKPSM). 1997.
- Alam, Datuk Tombak. *Metode Menerjemahkan Al-Qur'anul Hakim 100 Kali Pandai*, (Jakarta: PT Rineka Cipta). 1992.
- Anis, Ibrahim dkk. *Al-Mu'jam al-Wasith*. (Beirut: *Dar al-Fikr*). T.t.
- Bisyri, Munawwir Abdul Fattah dan Adib. *Kamus Al-Bisyri*. (Surabaya: Pustaka Progesif,). 1999.
- Chirzin, Muhammad. *Kearifan Al-Qur'an*. (Jakarta : Pt. Gramedia). t.th.
- Damhuri. *Uslūb al – Qur'ān Perspektif Balaghah (analisis terhadap al - iltifāt al- mu'jamī)*. Disertasi. (Makassar: Pasca Sarjana UIN Alauddin). 2016.
- Faqih, Mutawakkil dkk., “Hakikat Manusia dalam Tafsīr Maqāl fī al-Insān: Dirāsah Qur'āniyyah Karya Bint al-Shatī’,” *Jurnal Diyā al-Afkār*, Vol. 6, No. 1, (2018).
- Gunarti, Tri Tami “Fonologi Al-Qur'an pada Surah Asy-Syamsy: Analisis Keserasian Bunyi pada Sajak dan Efek yang Ditimbulkannya,” *Al Furqan: Jurnal Ilmu Al Quran dan Tafsir*, Vol. 3, No. 2 (Desember, 2020).
- Hanafi, A. *Segi-segi Kesusastraan pada Kisah-kisah al-Qur'an*, (Jakarta: Pustaka al-Husna). 1984.
- Hanafi, Wahyu *Stilistika al-Qur'an*, (Ponorogo: IAIN Sunan Giri).
- Jarim, Ali dan Musthafa Amin, *Al-Balāghah Wādhihah*, Terj. Mujiyo Nurkholis dkk, (Bandung: Sinar Baru Algensindo). 2017.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. *Pengantar (Metode) Penulisan Bahasa*. (Yogyakarta: Carasvatibooks). 2007.
- Kridalaksana, Harimurti, *Kamus Linguistik*.

- Kurniawan, Arif, "Tinjauan Strategi Wacana Kuasa Pemerintah dan Tafsir Al-Qur'an Tematik Kementerian Agama RI", *Hermeneutik: Jurnal Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir*, Vol. 13, No. 2 (2019).
- Madyan, Alvysoni. "Konsep penciptaan Nabi Adam A.s menurut Al-Qur'an", (Riau: UIN Sultan Syarif Kasim). 2019.
- Mahsun. *Metode Penulisan Bahasa: Tahapan Strategi, Metode dan Tekniknya*. (Jakarta: PT. Raja Grasindo Persada). 2005.
- Muzakki, Akhmad. *Stilistika al-Qur'an: Memahami Karakteristik Bahasa Ayat-ayat Eskatologi*, (Malang: UIN-MALIKI Press). 2015.
- Nasution, Ahmad Sayuti Anshari, *Fonetik dan Fonologi al-Qur'an*, (Jakarta: Amzah). 2012.
- Qalyubi, Syihabuddin. *Stilistika Al-Qur'an: Makna di Balik Kisah Ibrahim*, (Yogyakarta: LkiS). 2009.
- , *Stilistika Al-Qur'an: Pengantar Studi Al-Qur'an* (Yogyakarta: Titian Ilahi Press, 1977).
- , *Ilm Uslub stilistika Bahasa dan Sastra Arab*, (Yogyakarta: Karya Media). 2013.
- , *Stilistika dalam Orientasi Studi Al-Qur'an*, (Yogyakarta: Belukar) 2008.
- Rokib, Mohammad & Luthfiah Alindah, "Adam dan Hawa dalam Karya Melayu dan Arab: Kajian Teks Seribu Masa'il", *Jumantara*, Vol. 8, No.1, (2017).
- Sofian, Muhammad Agus, *Kisah Nabi dalam al-Qur'an: Studi Stilistika dan Hermeneutika terhadap Kisah Nabi Ayyub AS dan Yunus AS dalam al-Qur'an*, (Jakarta: Pustakapedia) . 2020.
- Taufiq, Wildan, *Metode Penelitian Bahasa Arab*, (Bandung: PT Refika Aditama). 2018.
- Watt, W. Montgomery, *Bell's Introduction to the Quran*, (Edinburgh: the University Press). 1970.
- Zain, Mina Mudrikah dkk, "Siti Hawa dalam Perspektif Muhammad Asad dan Christop Barth", *Al-Bayan: Jurnal Studi Al-Qur'an dan Tafsir*, Vol. 3, No. 2, (Desember, 2018).