

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS BUDAYA LOKAL  
BANTEN KELAS IV TEMA 8 DAERAH TEMPAT TINGGALKU  
SUBTEMA 3 AKU BANGGA DENGAN DAERAH TEMPAT  
TINGGALKU**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah sebagai salah



satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

**Oleh:**

**Siti Karmila Alfattah**  
**191240004**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN  
TAHUN 2023 M/1445 H**

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan keaslian bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Adapun tulisan ataupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuannya yang berlaku di bidang penulisan penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau mencontek hasil karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 20 Oktober 2023



**Siti Karmila Alfattah**  
**NIM. 191240004**

## ABSTRAK

Nama: **Siti Karmila Alfattah**. Nim: **191240004**. 2023. **Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Budaya Lokal Banten Kels IV Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku Subtema 3 Aku Bangga Dengan Daerah Tempat Tinggalku**.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan dan menghasilkan media berupa bahan ajar berbasis budaya lokal Banten pada pembelajaran tematik serta mengetahui kelayakan dari validator, respon guru, dan respon peserta didik. Penelitian ini dilakukan di Kelas IV MI Daarul Hikmah yang melibatkan 25 peserta didik dan seorang pendidik. Metode yang digunakan pada penelitian ini merupakan metode penelitian pengembangan atau *research and development* (R&D) dengan model penelitian ADDIE. Model penelitian ADDIE memiliki lima tahapan yakni *Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*. Pada tahap *analysis* dilakukan dengan melakukan pengumpulan data yaitu pra observasi, dan wawancara. Kemudian tahap *design* menghasilkan desain berupa pengembangan bahan ajar yang digunakan sebagai acuan pembuatan media pembelajaran. tahap *development* yakni tahap pengembangan yang dilaksanakan dengan melakukan validasi kepada 2 validator. Tahap *implementation* merupakan tahap implementasi yang diuji cobakan kepada peserta didik Kelas IV. Tahap akhir yaitu tahap evaluasi yang menghasilkan rencana evaluasi setelah diuji coba. Hasil penilaian kelayakan yang didapatkan dari validator memperoleh nilai rata-rata 93% dan dinyatakan layak untuk digunakan setelah dilakukannya revisi sebelumnya.

**Kata Kunci:** *Bahan Ajar, Budaya Lokal Banten, ADDIE*



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

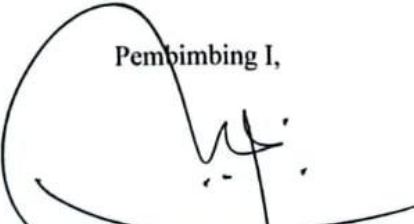
Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lampiran	: 1 (Satu)	Dekan Fakultas Tarbiyah
Hal	: Usulan Sidang Munaqosyah	Dan Keguruan
	a.n. Siti Karmila Alfattah	di-
	NIM. 191240004	Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Siti Karmila Alfattah, NIM 191240004** yang berjudul ***“Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Budaya Lokal Banten Kelas IV Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku Subtema 3 Aku Bangga Dengan Daerah Tempat Tinggalku”***, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Pembimbing I,  
  
**Khaeroni, S.Si, M.Si**  
NIP. 19830318 200604 1 003

Serang, 20 Oktober 2023  
Pembimbing II,  
  
**Oman Farhurohman, M.Pd**  
NIP. 198906192 023211 1 017

**PERSETUJUAN**

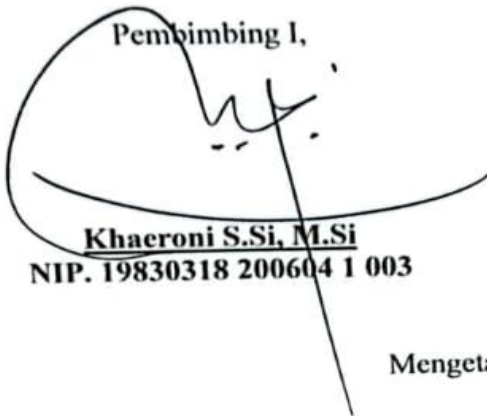
**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS BUDAYA LOKAL  
BANTEN KELAS IV TEMA 8 DAERAH TEMPAT TINGGALKU  
SUBTEMA 3 AKU BANGGA DENGAN DAERAH TEMPAT  
TINGGALKU**

**Siti Karmila Alfattah**

**NIM. 191240004**

Menyetujui,

Pembimbing I,



**Khaeroni S.Si, M.Si**

**NIP. 19830318 200604 1 003**

Pembimbing II,



**Oman Farhurohman M.Pd.**

**NIP. 198906192 023211 1 017**

Mengetahui,

Dekan,

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



**Dr. Nana Jumhana M. Ag.**  
**NIP. 19771029 199903 1 002**

Ketua Jurusan,

Pendidikan Guru Madrasah  
Ibtidaiyah



**Khaeroni S.Si, M.Si**

**NIP. 19830318 200604 1 003**

## PENGESAHAN

Skripsi an. Siti Karmila Alfattah, NIM 191240004 yang berjudul *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Budaya Lokal Banten Kels IV Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku Subtema 3 Aku Bangga Dengan Daerah Tempat Tinggalku*, telah diujikan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 20 Oktober 2023. Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 20 Oktober 2023

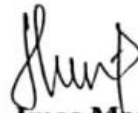
### Sidang Munaqosyah

Ketua Merangkap Anggota



**H. M. Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd.**  
NIP. 19740731 199903 1 001

Sekretaris Merangkap Anggota



**Dr. Imas Mastoah, M.Pd.**  
NIP. 2012088701

Anggota :

Penguji I,



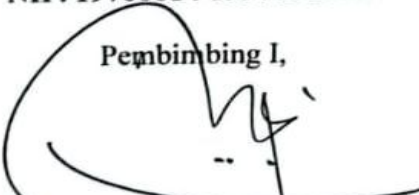
**Dr. Hj. Fitri Hilmiyati, M.Ed.**  
NIP. 19700614 199703 2 001

Penguji II,



**Uyu Muawanah, S.Pd., M.Pd.**  
NIP. 19790613 200604 2 002

Pembimbing I,



**Khaeroni S.Si, M.Si.**  
NIP. 19830318 200604 1 003

Pembimbing II,



**Oman Farhurrohan M.Pd.**  
NIP. 198906192 023211 1 017

v

## **PERSEMBAHAN**

Setiap rangkaian kata dalam skripsi ini kupersembahkan untuk Mama, Bapak serta keluarga dan teman-teman yang selalu mendoakan dan mendukung saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini, Jazakumullah.

## MOTTO

إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّةِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَّا نَوَىٰ

*“Sesungguhnya segala perbuatan itu bergantung pada  
niatnya, dan setiap orang akan mendapatkan apa  
yang diniatkannya.”*



## RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Siti Karmila Alfattah, dilahirkan di Pemalang, pada tanggal 23 Juli 2000. Dari pasangan yang bernama Bapak Dakiyah dan Ibu Rohati. Penulis merupakan anak kedua. Alamat penulis Jl. Masjid Nurul Iman Kp. Cipondo Rt 002/Rw 008 No. 49 Semanan, Kalideres, Jakarta Barat 11850.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut; Madrasah Aliyah (MA) pada tahun 2016-2019 di MA Annida Al Islamy, Pendidikan Sekolah Menengah Pertama (SMP) pada tahun 2013-2016 di SMP Setia Gama dan Pendidikan Sekolah Dasar Negeri (SDN) pada tahun 2007-2013 di SDN Semanan 06 Pagi. Kemudian, melangsungkan sekolah kembali pada tahun 2019 di Perguruan Tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan program Strata Satu (S1) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Selama ini penulis menjadi tutor les privat di Polda sebagai tanda mengabdikan ilmunya kepada masyarakat.

Demikian catatan singkat mengenai riwayat hidup penulis.

Serang, 20 Oktober 2023

Penulis,

**Siti Karmila Alfattah**

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmannirrahim,*

Segala puji hanya bagi Allah SWT., yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Shawat serta salam tetap tercurahkan kepada Rasulullah SAW., keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi ini kemungkinan tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin yang telah mengelola menjadi kampus Islam yang maju.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberi persetujuan kepada penulis untuk menyusun skripsi.
3. Bapak Khaeroni, M.Si., Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Bnaten yang telah mengarahkan dan mendidik penulis.
4. Bapak Khaeroni, M.Si selaku pembimbing I dan Bapak Oman Farhurohman, M.Pd., selaku pembimbing ke II, yang telah memberikan bimbingan dan saran-saran kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
5. Ayahanda dan Ibunda tercinta yang telah banyak berkorban untuk kelangsungan penulisan karya tulis ini, kakakku Ulfa Yuliawati, S.M

dan Zahra Laura yang selalu merindukan kepulanganku dari Serang, Sirojul Munir yang telah memberikan dukungan dalam doa serta motivasi dan saudara-saudaraku serta keluargaku yang senantiasa mendoakan penulis.

6. Kepala Sekolah, seluruh guru dan peserta didik MI Daarul Hikmah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
7. Bapak dan Ibu Dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
8. Terima kasih kepada validator Pak Birru Muqdamien M.Kom dan Ibu Dirga Ayu Lestari M.Pd.
9. Terima kasih kepada teman organisasi rekan IPNU & rekanita IPPNU serta para demisioner.
10. Terima kasih kepada Pemprov DKI yang telah membantu dalam segi finansial berupa beasiswa KJMU dan Naramuda yang memberikan ilmunya disetiap kesempatan.
11. Terima kasih kepada Pak Haji Kos Pink Muslimah, Alm Pak Madrani dan Ibu Supiah, Ibu Baso, Ibu Uduk yang senantiasa memberikan tempat tinggal dan kenyamanan seperti keluarga.
12. Terima kasih kepada teman-teman KKN 150 atas doa dan kehadiran kalian.
13. Teman seperjuangan PGMI angkatan 2019 khususnya PGMI A, teman-temanku Saskia Dwi Utami, S.Pd., Syifa Fauziah, S.Pd., Indri Antika, S.Pd., Hilda Fauziah, S.Pd., Nanda Maulida, S.Pd., Najla Hanifah S. Pd., Mudtalifah S. Pd., Wardah S. Pd., Eci Ayumi, S.Pd., Siti Zahra S.Pd., Nabila Septiani, S. Hum., Neneng Khoirunnisia, S.

Pd.,Sari Anggun Pradawati, Dita Cahyani yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT., membalasnya dengan pahala yang berlimpah, penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu kritik dan saran positif dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya. Akhirnya hanya kepada Allah penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Serang, 20 Oktober 202

Penulis

**Siti Karmila Alfattah**  
**NIM. 191240004**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR USULAN MUNAQOSAH .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah ` .....	4
C. Batasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah.....	5
E. Tujuan Penelitian .....	5
F. Manfaat Penelitian .....	6
G. Spesifikasi Produk .....	7
H. Sistematika Pembahasan .....	8

<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>9</b>
A. Teori-Teori Pengembangan Media Pembelajaran .....	9
B. Kerangka Berpikir .....	41
C. Penelitian Terdahulu .....	43
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>46</b>
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	46
B. Pendekatan Penelitian .....	47
C. Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	48
D. Sumber Data .....	54
E. Teknik Pengumpulan Data .....	54
F. Instrumen Penelitian .....	56
G. Teknik Analisis Data .....	58
H. Kriteria Kelayakan Produk .....	60
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>61</b>
A. Hasil Penelitian .....	61
B. Pembahasan Penelitian .....	70
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>71</b>
A. Kesimpulan .....	71
B. Saran .....	72
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>73</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>77</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2.1</b> Karakteristik Modul.....	18
<b>Tabel 3.1</b> Kisi-kisi Instrumen Validator .....	57
<b>Tabel 3.2</b> Kisi-kisi Instrumen Wawancara Guru .....	57
<b>Tabel 3.3</b> Kisi-kisi Instrumen Angket Peserta Didik.....	57
<b>Tabel 3.4</b> Skor Penilaian Terhadap Pilihan Jawaban .....	58
<b>Tabel 3.5</b> Skala Kelayakan Media Pembelajaran .....	59
<b>Tabel 4.1</b> Nama-nama Validator .....	66
<b>Tabel 4.2</b> Revisi ke 1 Pengembangan Bahan Ajar .....	66
<b>Tabel 4.3</b> Hasil dari Revisi ke 1 Pengembangan Bahan Ajar.....	67

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b> Bagan Kerangka Berpikir .....	42
<b>Gambar 3.1</b> Model ADDIE.....	48
<b>Gambar 4.1</b> Cover Bahan Ajar .....	65
<b>Gambar 4.2</b> Pemetaan Indikator Pembelajaran .....	65



