

العناصر التركيبية في حكاية "بهلول" لكامل كيلايني

(دراسة أسلوبية ليج وسروت)

ببحث

مقدم إلى كلية أصول الدين والآداب

لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب



إعداد

نور العفراء عزيزة

رقم التسجيل : ١٩١٣٦٠٠٤٤

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية أصول الدين والآداب

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ م