

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis berjudul: **Wabah Dalam Perspektif Hadis (Studi Analisis Hadis terhadap Kitab *Badzl al-M ā'ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā'ūn karya: Ibnu Hajar al-'Asqalānī*)**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) dan diajukan pada Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari saya terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil pembuatan plagiarisme atau mencotek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 15 Juni 2021

Susi Susilawati
NIM : 171370015

ABSTRAK

Nama : Susi Susilawati, NIM : 171370015, Judul Skripsi **Wabah Dalam Perspektif Hadis (Studi Analisis Hadis terhadap Kitab *Badzī al-M ā'ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā'ūn* karya: Ibnu Hajar al-'Asqalānī)**. Jurusan Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1442 H/2021 M.

Hadis yang diyakini sebagai ucapan, perbuatan, ketetapan (taqrir) dan segala hal ihwal Nabi Muhammad SAW yang merupakan sumber ajaran kedua setelah Al-Qur'an. Hadis Nabi telah memberikan informasi tentang wabah yang menular dan penanganannya, yaitu dengan melakukan isolasi dan lockdown daerah yang terkena wabah, serta janji pahala yang besar bagi mereka yang terkena penyakit menular.

Wabah merupakan penyakit yang menyerang banyak orang dan dapat menyebabkan kematian seperti penyakit *dzabḥah* (angina), yaitu penyakit yang menyerang tenggorokan atau peradangan didalam tubuh yang menyebabkan sesak nafas.

Berdasarkan latar belakang, penulis tertarik untuk melakukan analisis yang mendalam terkait status hadis yang terdapat didalam kitab *Badzī al-M ā'ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā'ūn*. adapun rumusan masalahnya adalah bagaimana sejarah umat islam dalam menghadapi wabah dan bagaimana kualitas hadis tentang wabah dalam kitab *Badzī al-M ā'ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā'ūn*..

Penelitian ini merupakan bentuk kajian kepustakaan (*library research*) yang termasuk dalam penelitian kualitatif yang bersifat *deskriptif-analitis* dengan pendekatan *takhrīj al-Ḥadīṣ* dan historis untuk mengkaji aspek otentisitas *sanad* ḥadīṣ. Dalam prosesnya penelitian ini akan menelaah kitab *Badzī al-M ā'ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā'ūn* sebagai referensi utama dari penelitian ini.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa hadis-hadis yang penulis teliti seluruhnya memiliki kualitas yang *Ṣaḥīḥ* dari segi sanadnya.



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor : Nota Dinas
Lampiran : - Ekslemplar
Perihal : **Ujian Skirpsi**

Kepada Yth
Dekan Fak. Ushuluddin
UIN “SMH” Banten
Di

Serang

Assalamu’alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi atas Susi Susilawati NIM: 171370015 dengan judul skripsi: **Wabah Dalam Perspektif Hadis (Studi Analisis Hadis terhadap Kitab *Badzl al-M ā’ūn fī Fadhl At-Ṭā’ūn karya: Ibn Hajar al-‘Asqalānī*)** dapat diajukan dalam sidang Munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Hadis Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak, kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu’alaikum Wr.Wb.

Serang, 28 Mei 2021

Pembimbing I

Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A

NIP. 197202021999031004

Pembimbing II

Drs. Jaipuri Harahap, M.Si

NIP. 196106071995031002

WABAH DALAM PERSPEKTIF HADIS

(Studi Analisis Hadis terhadap Kitab *Badzl al-Mā'ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā'ūn* karya: Ibn Hajar al-‘Asqalānī)

Oleh:

SUSI SUSILAWATI

NIM : 171370015

Menyetujui :

Pembimbing I



Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A

NIP. 197202021999031004

Pembimbing II



Drs. Jalpuri Harahap, M.Si

NIP. 196106071995031002

Mengetahui :

Dekan Ketua
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc., M.A

NIP. 19730420 199903 1 001

Jurusan Ilmu Hadis



Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A

NIP. 197202021999031004

PENGESAHAN

Skripsi a.n Susi Susilawati, NIM: 171370015 yang berjudul **Wabah Dalam Perspektif Hadis (Studi Analisis Hadis terhadap Kitab *Badzl al-M ā'ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā'ūn karya: Ibnu Hajar al-'Asqalānī*)** telah diajukan dan disidangkan dalam sidang munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada hari Rabu, tanggal 23 Juni 2021. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama Strata 1 (S-1) Pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 23 Juni 2021


Sidang Munaqassah

Ketua Merangkap Anggota



Dr. Syafiqin Mansur, M.A
NIP. 196401081998031001


Sekretaris Merangkap Anggota



Muhammad Alif, S.Ag., M.Si
NIP. 196904062005011005

Anggota

Penguji I



Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A
NIP. 197304211999031001

Penguji II

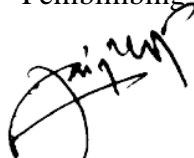
Muhammad Alif, S.Ag., M.Si
NIP. 196904062005011005

Pembimbing I



Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc.,M.A
NIP. 197202021999031004

Pembimbing II



Drs. Jaipuri Harahap, M.Si
NIP. 196106071995031002

PERSEMBAHAN

Untuk kedua orang tua tercinta yang senantiasa mendidik dengan penuh perjuangan dan membimbing dengan penuh kesabaran.

Untuk Suamiku tercinta dan adik tersayang terimakasih yang tiada hentinya memberi semangat agar skripsi ini selesai dengan tepat waktu, serta keluarga besar yang telah mendukung, mendoakan, serta kasih sayang yang selama ini diberikan untuk kesuksesanku.

MOTTO

مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ۗ وَمَنْ يُؤْمِنْ
بِاللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُ ۗ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

Tidak ada suatu musibah pun yang menimpa seseorang kecuali dengan izin Allah; dan barangsiapa yang beriman kepada Allah niscaya Dia akan memberi petunjuk kepada hatinya. Dan Allah Maha Mengetahui segala sesuatu.

(Qs. At-Tagabun:64/11)

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Susi Susilawati kelahiran Serang, 17 Maret 1998 tepatnya pada hari Selasa, di Kampung Jeranak Kecamatan Cipocok Jaya Kota Serang, Provinsi Banten. Penulis adalah anak pertama dari dua bersaudara dari Bapak Sukemi dan Ibu Kaspah.

Penulis menyelesaikan pendidikan sekolah Dasar di SDN Banjarsari 3 pada tahun 2005 sampai dengan 2011. Pendidikan Menengah Pertama diselesaikan di MTs Negeri Ciwaringin Cirebon pada tahun 2011-2014, sembari menimba Ilmu Agama di Pondok Pesantren Raudlatul Banat. Penulis melanjutkan pendidikan Menengah Atas, di MA Malnu Kananga Pandeglang pada tahun 2014 sampai dengan 2017, dan juga sembari menimba Ilmu agama di Pondok Pesantren Fathul Ma'ani. Selanjutnya penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri "Sultan Maulana Hasanuddin Banten" Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Hadis di Serang Program Strata 1 pada tahun 2017 sampai dengan 2021.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad SAW karena dengan perantarnya kita mendapat nikmat islam dan iman.

Teriring rasa syukur atas nikmat Allah SWT, peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini dengan judul: “**Wabah Dalam Perspektif Hadis (Studi Analisis Hadis terhadap Kitab *Badzl al-M ā‘ūn fī Fadhl Aṭ-Ṭā‘ūn karya: Ibn Hajar al-‘Asqalānī***”, sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Penulisan skripsi ini dapat terselesaikan berkat adanya bimbingan dari dosen yang sudah ditetapkan, dan juga berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Fauzul Iman, M.A. selaku Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufradi Mawardi, Lc., M.A selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab.

3. Bapak Dr. Shalahuddin Al-Ayubi,. M.A. selaku wakil Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak Dr. H. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A sebagai ketua jurusan dan Bapak Mohamad Alif S.Ag., M.Si. sebagai Sekretaris Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang penuh ketulusan mencurahkan ilmu pengetahuan, meluangkan waktunya, mengarahkan dan membimbing selama penulis dalam masa studi.
5. Pembimbing I dan II, Bapak Dr. Masrukhin Muhsin, Lc., M.A dan Bapak Drs. Jaipuri Harahap, M.Si, yang telah memberi bimbingan kepada penulis sejak awal sampai skripsi ini selesai.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Usuluddin dan Adab, yang telah ikhlas mengajarkan ilmu-ilmunya dan banyak berjasa mengantarkan peneliti untuk mengetahui arti pentingnya sebuah ilmu pengetahuan.
7. Segenap pengelola Perpustakaan, baik perpustakaan Pusat maupun perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Adab (Iran Corner) yang telah memberikan fasilitas kepada penulis untuk membaca dan mencari data yang dibutuhkan selama penulis kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

8. Kedua Orangtua tercinta, yang selama ini selalu memberi motivasi, semangat, mendidik, mendukung, membiayai, mendo'akan serta nasihat-nasihat yang istimewa untuk penulis dari kecil sampai sekarang, sehingga penulis mampu menyelesaikan kuliah di Universitas Islam Negeri "SMH" Banten, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Program Studi Ilmu Hadis dengan tepat waktu. Tak lupa pula untuk adik tersayang yaitu Ade Selvia, serta kepada sepupu tersayang yaitu Nova Mirawati dan kepada seluruh keluarga besar yang turut mendukung dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Syafei Anwar, S.Ud, yang telah sabar membimbing, mengarahkan, menemani, serta mendukung atas kelancaran skripsi ini.
10. Syihab Azzuhri, S.Ag, yang telah mendorong serta membantu atas kelancaran skripsi.
11. Seluruh kawan-kawan seperjuangan program studi Ilmu Hadits angkatan 2017 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Dimanapun kalian berada, terimakasih telah menemani, mengingatkan, membantu, memberi semangat, dan lain sebagainya selama penulis menempuh pendidikan di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
12. Segenap rekan-rekan yang telah memberikan sumbangsuhnya dalam menyelesaikan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan dan banyak kekurangan, karena itu keterbatasan referensi dan ilmu yang peneliti miliki. Untuk itu peneliti mengharapkan saran dan kritik konstruktif demi penyempurnaan skripsi ini.

Semoga amal dan jasa, bantuan dan petunjuk serta dorongan yang telah diberikan akan mendapat imbalan dari Allah SWT. Akhir kata, peneliti berharap semoga hasil penelitian kepustakaan yang tertuang dalam skripsi ini dapat bermanfaat dan menjadi amal jariah bagi diri peneliti khususnya dan pembaca pada umumnya. Amin Yaa Rabbal ‘Alamin.

Serang, Juni 2021

Penulis

Susi Susilawati

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
D. Tinjauan pustaka.....	5
E. Kajian Teori.....	7
F. Metode Penelitian	9
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II SEKILAS TENTANG IBN HAJAR	
AL-‘ASQALĀNĪ DAN KITAB BADZL AL- MĀ‘ŪN FĪ FADHL AṬ-ṬA‘ŪN	12
A. Riwayat Kelahiran dan Pendidikan Ibnu Hajar ...	12
B. Kiprah keilmuan Ibnu Hajar al-‘Asqalānī	14

	C. Ibnu Hajar dalam Pandangan Para Ulama.....	21
	D. Tinjauan Terhadap Kitab Badzl al-Mā‘ūn.....	25
BAB III	WABAH DALAM SOROTAN IBN HAJAR	
	AL-‘ASQALĀNĪ.....	30
	A. Pengertian Wabah.....	30
	B. Sejarah Wabah di Dunia Islam pada Masa ke Masa	34
	C. Sikap Umat dalam Menghadapi Wabah	38
BAB IV	ANALISIS SANAD HADIS-HADIS WABAH	47
	A. Hadis Larangan Keluar Rumah.....	47
	1. Takhrij Hadis	47
	2. Teks Hadits	48
	3. Skema <i>Sanad</i> Ḥadīṣ	49
	4. Analisis <i>Sanad</i>	50
	5. Kesimpulan Status Hukum Hadis	66
	B. Hadis Syahid Akibat Wabah	56
	1. Takhrij Hadis	7
	2. Teks Hadits	57
	3. Skema Sanad Hadis	57
	4. Analisis Sanad Hadis	59
	5. Kesimpulan Status Hukum Hadis	62
BAB V	PENUTUP.....	64
	A. Kesimpulan	64
	B. Saran.....	64
	DAFTAR PUSTAKA	66

PEDOMAN TRANSLITERASI

1. Konsonan

HurufAra	Nama	Huruf Latin	Pelafalan
b			
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B/b	Be
ت	Ta	T/t	Te
ث	Sa	Š/s	Tse (dengan titik di atas)
ج	Jim	J/j/G/g	Jim
ح	Ha	H/h	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D/d	De
ذ	Zal	Ž/ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R/r	Er
ز	Zai	Z/z	Zet
س	Sin	S/s	Es
ش	Syin	Sh/sh	Es dan ye

ص	Sad	Ṣ/ṣ	Es (dengan titi di bawah)
ض	Dad	Ḍ/ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	Ṭ/ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Ẓ/ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	A'in	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	Ġ/ġ	Ge
ف	Fa	F/f	Ef
ق	Qaf	Q/q	Ki
ك	Kaf	K/k	Ka
ل	Lam	L/l	El
م	Mim	M/m	Em
ن	Nun	N/n	En
و	Wau	W/w	We
ه	Ha	H/h	Ha
ء	Hamzah	‘	A
ي	Ya	Y/y	Ya

2. Vocal

Vocal bahasa Arab, seperti vocal bahasa Indonesia terdiri dari vocal tunggal atau monofthrom dan vocal rangkap atau diftong.

1) Vocal tunggal

Vocal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba : كَتَبَ Su'ila : سُئِلَ

Yazhabu : يَذْهَبُ

2) Vocal rangkap

Vocal sarngkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan huruf	Nama	Gabungan huruf	Nama
يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan i
وَ	Fathah dan wau	Au	A dan u

Contoh :

Kaifa : كَيْفَ
 Walau : وَلَوْ
 Syai'un : سَيِّئٌ

3) Maddah

Maddah atau vocal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf translitersainya berupa huruf dan tanda, yaitu :

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
آ	Fathah dan alif	Ā/ā	A dan garis diatas
يِ	Kasrah dan ya	Ī/ī	I dan garis di atas
وُ	Dammah wau	Ū/ū	U dan garis di atas

3. Ta marbutoh (ة)

Transliterasi untuk ta marbutah ada dua:

- 1) Ta marbutoh hidup ta marbutoh yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah* dan *dammah* translitersainya adalah /t/.

Contoh :

Minal jinnati wannās : من الجنة والناس

- 2) ta marbutoh mati ta marbutoh yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh:

Khair al-bariyyah : خير البرية

- 3) jika pada suatu kata yang akhir katanya ta marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbutah itu ditransliterasikan ha (h) contoh:

as-Sunnah an-Nabawiyah : السُّنَّة النَّبَوِيَّة tetapi bisa di satukan, maka ditulis : as-sunnatun nabawiyah

4. Syaddah (tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dalam sebuah tanda, (◌ْ) tanda sayddah atau tanda tasydid, dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh :

As-sunnah an-nabaiyah : السنة النبوية

5. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), yaitu: al. Namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah dan kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah.

1). Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh :

As-sunnah an-nabawiyah : السنة النبوية

2). Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qomariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya Contoh :

Khair al-bariyah : خير البرية

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qomariah kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung

6. Hamzah

Dinyatakan di depan Daftar Transliterasi Arab Latin bahwa hamzah di transliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, dia tidak di lambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

7. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fiil, isim maupun huruf, di tulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

8. Huruf kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital

digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut bukan huruf awal kata sandang.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Daftar Singkatan Penting

ed	= Editor
H	=Tahun Hijriah
M	=Tahun Masehi
H.R.	= Ḥadīṣ Riwayat
K.H.	= Kiyai Haji
No	= Nomor
P	= Page (halaman)
pp	= Multi page (lebih dari satu halaman)
Q.S.	= Alquran Surat
r.a	= Radhiyallahu ‘anhu
SAW	= Shallallau ,alaihi wasallam
SWT	= Subhanahu wata’ala
terj.	= Terjemah
tp.	= Tanpa Penerbit
tt	= Tanpa Tempat
tth	= Tanpa Tahun
W	= Wafat