

**PESAN DAKWAH DAN FEMINISME
DALAM KARYA SASTRA**
**(ANALISIS ISI NOVEL “RATU YANG BERSUJUD”
KARYA MAHDAVI)**

SKRIPSI

DiajukanSebagai Salah SatuSyarat
UntukMemperolehGelarSarjanaKomunikasiIslam (S.Kom.I)
PadaFakultasUshuluddin, Dakwah danAdabJurusanKomunikasi
danPenyiaran IslamInstitut Agama Islam Negeri Sultan
MaulanaHasanuddin Banten



Oleh :

RATU HENI HERDIANI
NIM: 113300258

**FAKULTAS USHULUDDIN, DAKWAH
DAN ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN
BANTEN
2015 M/1436 H**