

## DAFTAR PUSTAKA

- Mokoo, Awe, 2003, *Iwan Fals : Nyanyian di Tengah Kegelapan*, (Yogyakarta : Ombak).
- Sadikin, Mustofa, 2010, *Kumpulan Sastra Indonesia*, (Jakarta : Gudang Ilmu).
- Sobur, Alex, 2002, *Analisis Teks Media*, (Bandung : Rosdakarya).
- Eriyanto, 2001, *Analisis Wacana Pengantar Teks Media*, (Yogyakarta : LKIS).
- Moleong, Lexy J, *Metode Penelitian Kualitatif*.
- Sukamadinata, Nana Syaodih, 2011, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung : PT. Remaja Rosdakarya).
- Saefudin, Azwar, 2005, *Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta : Pustaka Pelajar).
- Masy'ri, Anwar, 1993, *Butir-butir Problematika Dakwah Islami*, (Surabaya : PT. Bina Ilmu).
- Mahmud, Ahmad, 2002, *Dakwah Islam*, (Bogor : Pustaka Tariqul).
- Wiyono, Eko Hadi, 2007, *Kamus Bahasa Indonesia Lengkap : Disertai Penggunaan Ejaan Yang Disempurnakan*, (Surabaya: Palanta).
- Aziz, Moh Ali, 2004, *Ilmu Dakwah*, (Jakarta : Kencana).
- Tasmara, Toto, 1997, *Komunikasi Dakwah*, (Jakarta : Gaya Media Pratama).
- Saputra, Wahidin, 2011, *Pengantar Ilmu Dakwah*, (Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada).

- Syukir, Asmuni, 1983, *Dasar-dasar Strategi Dakwah Islam*, (Surabaya : Al-Ikhlas).
- Muhyiddin, Asep, DKK. 2014, *Kajian Dakwah Multi Perspekti : Teori, Metodologi, Problem dan Aplikasi*,. (Bandung PT. Remaja Rosdakarya).
- Muhamad, 2008, *Pendidikan Agama Islam (PAI) Untuk Perguruan Tnggi umum*, Edisi revisi. (Malang : Setara Press).
- Yunus, Mahmud, 1989, *Kamus Arab-Indonesia*, (Jakarta: Hidayakarya Agung).
- Luxemburg, Jan Van, Bal, Mieke dan Westseijn, Willem G, Buku Terjemahan oleh Hartoko, Dick, 1989, *Pengantar Ilmu Sastra*, (Jakarta : Gramedia).
- Aminuddin, 1991, *Pengantar Appresiasi Karya Sastra*, (Bandung : Sinar Baru Algensindo).
- As., Asmaran, 1992, *Pengantar Studi Akhlak*, cet. 1 , (Jakarta : Rajawali Press).
- Suseno, Franz Magnis, 1987, *Etika Dasar : Masalah-Masalah Pokok Filsafat Moral*, (Yogyakarta : Kanisius).
- Pusporprojo, W, 1988, *Filsafat Moral*, (Bandung : Remadja Karya).
- Slembrouck, Stef, 2006, *What is Meant by Discourse Analysis*, (Belgium : Ghent University).
- Eureka Pendidikan, *Pengertian Dakwah Dalam Pandangan Islam*, 01 November 2015. [https://www.eurekapedidikan.com/2015/11/Pengertian Dakwah Dalam Pandangan Hukum.html](https://www.eurekapedidikan.com/2015/11/Pengertian%20Dakwah%20Dalam%20Pandangan%20Hukum.html), Diakses pada 25 September 2019.

Sasongko, Agung, *Berdakwah Dengan Pendekatan Budaya*, 15 Juni 2017, [https://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/islam-nusantara/17/06/15/Berdakwah Dengan Pendekatan Budaya](https://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/islam-nusantara/17/06/15/Berdakwah_Dengan_Pendekatan_Budaya), Diakses pada 25 September 2019.

[https://www.kompasiana.com/marloysa65062/5c57bf436ddcae18e94d41f3/Apa Itu Lagu Lirik Lagu Dan Hubungan Lirik Lagu Dan Puisi Bag 1](https://www.kompasiana.com/marloysa65062/5c57bf436ddcae18e94d41f3/Apa%20Itu%20Lagu%20Lirik%20Lagu%20Dan%20Hubungan%20Lirik%20Lagu%20Dan%20Puisi%20Bag%201), 13 Februari 2013, Diakses pada 26 September 2019.

KBBI-Daring, <https://kbbi.web.id/pesan>.

KBBI-Daring, <https://kbbi.web.id/lirik-3>.

Annas, Akhirl, 2018, *Media dan Kekerasan: Analisis Norman Fairclough Terhadap Pemberitaan Tarung Gladiator*, (Bandung : Telkom University), hlm, 41, Diakses pada 25 September 2019.

Nurbayah, 2015, *Pesan Dakwah Dalam Lagu Religi Opick (Studi Analisis pada Album : Ya Rahman)*, (Banten : IAIN Sultan Maulana Hasanuddin), hlm. 11, Diakses pada 25 September 2019.

Awaliyah, Tuti, *Paradigma Baru Dakwah Islam : Pemberdayaan Sosialisasi Mad'u Jurnal Kajian dan Masyarakat*, hlm. 7.

Yugi Al. [Cerdika.com/Jenis-Jenis Musik/19 Oktober 2019](http://Cerdika.com/Jenis-Jenis_Musik/19_Oktober_2019), Diakses pada 24 Januari 2020.

KBBI-Daring, <https://kbbi.web.id/lirik-3>.

KBBI-Daring, <https://kbbi.web.id/puisi>.

KapanLagi.com, *Profil D'Masiv*, 31 Juli 2009.

Okezone, *D'Masiv luncurkan Mini Album Jelang Ramadan*, 31 Juli 2009.