

مراجع

أمين , أحمد. ١٩٥٢. النقد الأدب. القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر

جليخة , ستي . ٢٠١٣ . رواية "ممورين" لرمضان البوطي (دراسة سيكولوجية) . بنتن :

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية

عباس , الهام فاضل . الوحده النفسية وعلاقتها بالحاجات النفسية عند موظفي جامعة بغداد

. جامعة بغداد (العداد الثاني والثلاثون)

الرحمن, محمد السيّد عبد . ١٩٩٨ . نظريّات الشخصية . القاهرة : دار قباء للطباعة

والنشر والتوزيع

السعداوى , نوال . ١٩٨٥ . مذكرات الطيبة . دارالمعارف

العفنان, علي بن عبد الله . نظرية ماسلو للحاجات . الرياض : عميد كلية المعلمين

الكندري , أحمد محمد والاخر . ٢٠٠٢ . المدخل الى علم النفس . دولة الامارات العربية

المتحدة : مكتبة الفلاح

المصري ، محمد عبد الغني و مجد محمد الباكير البرازي . ٢٠٠٢ . تحليل النص الأدبي بين

النظرية والتطبيق . القاهرة : مكتبة جامعة القاهرة

- Amertawengrum, Indiyah Prama. 2012. *Novel Memoar Seorang Dokter Perempuan : Tinjauan Psikologis Tokoh*. Klaten : ojs1979
- Choironi, Merry. 2013. *Al-Naqd Al-Adab Al-'Arabi sejarah, metode. Teori kritik sastra Arab*. Serang : Pusat Penelitian dan Penerbitan LP2M IAIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
- El-Sa'dawi, Nawaal. 2005. *Memoar Seorang Dokter Perempuan* terjemahan dari *Mudzakarot Thabibah* oleh Kustiniyati Mochtar. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia
- Kuntjojo. 2009. *Metodologi Penelitian*. Kediri
- Nawaal. 2008. *Woman At Point Zero*. New York : St. Martin's Press
- Nurdiansyah, Fandi Akhmad. 2008. *Menyingkap Pemikiran Analisis*. Jakarta : FIB UI
- Pradana, Dissy Ayudia. 2013. *Konflik Batin dalam Novel Mudzakarot Thabibah Karya Nawal El Sa'dawi*. Jakarta : FIB UI
- Sofiana, Putri Dina. 2013. *Analisis Citra Tokoh Perempuan dalam Novel Mudzakarot Thabibah*. Sumatera Utara : UNSU
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung : Angkasa
- Walgito, Bimo. 2010. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta : C.V. Andi Offset