

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul Pandangan Dadan Wildan Tentang Sunan Gunung Jati dalam Karyanya *'Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa'* sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) yang diajukan pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin, dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiat atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 22 November 2018

Materai 6000

**ALDI AFIF**  
**NIM :133500343**

## ABSTRAK

Nama: **Aldi Afif**, NIM: **133500343**, Judul skripsi: **Pandangan Dadan Wildan Tentang Sunan Gunung Jati dalam Karyanya ‘Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa’**, Jurusan: Sejarah Peradaban Islam, Tahun 1439 H/2018 M.

Sunan Gunung Jati merupakan sosok yang fenomenal karena kiprahnya yang cukup besar dalam pembumian Islam di Pulau Jawa bagian barat. Akan tetapi dalam periwayatannya, cerita sejarah Sunan Gunung Jati selalu diselimuti dengan banyak unsur fiksional hasil olah pikir dan tujuan para pengkisah dan penulisnya. Sebagai seorang sejarawan, Dadan Wildan dalam karyanya yang berjudul *Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa* berusaha mengungkap unsur faktual yang terdapat dalam cerita sejarah Sunan Gunung Jati dengan melakukan analisis terhadap sumber lisan dan tulisan seperti babad atau naskah-naskah kuno.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1) Bagaimana biografi Dadan Wildan?, 2) Bagaimana metode Dadan Wildan dalam penulisan buku ‘*Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa*’?, 3) Bagaimana sejarah hidup Sunan Gunung Jati dalam perspektif Dadan Wildan?.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui: 1) Bagaimana biografi Dadan Wildan, 2) Bagaimana metode Dadan Wildan dalam penulisan buku *Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa*, 3) Bagaimana sejarah hidup Sunan Gunung Jati dalam perspektif Dadan Wildan.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian sejarah yang diusung oleh kuntowijoyo, yakni: 1) Pemilihan Topik, 2) Pengumpulan Data (Heuristik), 3) Verifikasi (Kritik), 4) Interpretasi, 5) Historiografi.

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa: Dadan Wildan lahir pada tanggal 24 September 1967 di Kampung Leles, Desa Mekar Sari, Kecamatan Ciparay, Kabupaten Bandung. Dalam penulisan karyanya yang berjudul *Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa*, Dadan Wildan melakukan analisis terhadap cerita fiksi tentang Sunan Gunung Jati yang beredar di masyarakat luas, kemudian Dadan Wildan melakukan analisis terhadap cerita fiksi yang terdapat pada naskah-naskah tradisi Cirebon, dan yang terakhir setelah melakukan dua analisis tersebut Dadan Wildan menulis ulang sejarah tentang Sunan Gunung Jati dan kiprahnya dalam pembumian Islam di Tanah Jawa. Menurut Dadan Wildan, perkembangan cerita sejarah Sunan Gunung Jati selalu diselimuti oleh berbagai macam unsur fiksional seperti cerita perjalanan Sunan Gunung Jati mencari ruh Nabi Muhammad SAW untuk berguru agama Islam, cerita itu mengikuti pemikiran dan tujuan penulisannya. Dadan Wildan berpendapat bahwa cerita sejarah Sunan Gunung Jati dan kiprahnya sebagai seorang wali yang terdapat dalam naskah *Carita Purwaka Caruban Nagari* yang ditulis oleh Pangeran Arya Cerbon pada tahun 1720 M dapat lebih dipercaya kebenarannya karena di dalamnya tidak terdapat cerita fiksional yang berada di luar akal sehat manusia pada umumnya dan dapat dibuktikan dengan tinggalan-tinggalan yang ada di masa ini.



**FAKULTAS USHULUDDIN, DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor : Nota Dinas  
Lamp : Skripsi  
Hal : Pengajuan Ujian Munaqasyah

Kepada Yth  
Dekan Fakultas Ushuluddin,  
dan Adab  
UIN SMH Banten  
di  
Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Diperkenalkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi Saudara **ALDI AFIF NIM:133500343**, Judul Skripsi **Pandangan Dadan Wildan Tentang Sunan Gunung Jati dalam Karyanya 'Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa'** diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin, dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasyahkan. Demikian, atas perhatian bapak kami ucapkan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Serang, 20 November 2018

Pembimbing I

**Dr. Muhammad Shoheh, M.A**  
NIP: 19710121 199903 1 002

Pembimbing II

**Dr. Yanwar Pribadi, M.A**  
NIP: 19780122 200501 1 002

**PANDANGAN DADAN WILDAN TENTANG SUNAN  
GUNUNG JATI DALAM KARYANYA ‘SUNAN GUNUNG  
JATI, PETUAH DAN JEJAK-JEJAK SANG WALI DI TANAH  
JAWA’**

Oleh :

**ALDI AFIF**

NIM :133500343

Menyetujui,

Pembimbing I



**Dr. Muhammad Shoheh, M.A**

NIP: 19710121 199903 1 002

Pembimbing II



**Dr. Yanwar Pribadi, M.A**

NIP: 19780122 200501 1 002

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Ushuluddin, dan Adab



**Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc., M.Ag.**

NIP: 19610209 199403 1 001

Ketua

Jurusan Sejarah Peradaban Islam



**Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S.Ag., M.Hum.**

NIP: 19720811 199903 2 009

## PENGESAHAN

Skripsi a.n. **ALDI AFIF NIM:133500343**, Judul Skripsi **Pandangan Dadan Wildan Tentang Sunan Gunung Jati dalam Karyanya ‘Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa’**, telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten Pada tanggal 22 November 2018

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

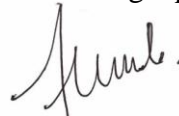
Serang, 22 November 2018

Ketua Merangkap Anggota



**Dr. H. Ahmad Sugiri, M. Ag**  
NIP. 19571212 198803 1 005

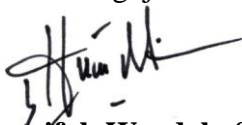
Sekretaris Merangkap Anggota



**N. Erna Marlia Susfenti, M.Pd**  
NIDN. 2001048701

Anggota,

Penguji I



**Dr. Hj. Eva Svarifah Wardah, S.Ag., M.Hum.**  
NIP. 19720811 199903 2 009

Penguji II



**Zaenal Abidin, S.Ag., M.Si**  
NIP. 19720317 199803 1 002

Pembimbing I



**Dr. Muhammad Shoheh, M.A**  
NIP: 19710121 199903 1 002

Pembimbing II



**Dr. Yanwar Pribadi, M.A**  
NIP: 19780122 200501 1 002

## MOTTO

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولَى الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا  
يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقًا الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى  
وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ

“Sesungguhnya pada kisah-kisah mereka itu terdapat pengajaran bagi orang-orang yang mempunyai akal. Al-quran itu bukanlah cerita yang dibuat-buat, akan tetapi membenarkan (kitab-kitab) yang sebelumnya dan menjelaskan segala sesuatu dan sebagai petunjuk dan rahmat bagi kaum yang beriman”

(Q.S Yusuf: 111)

## PERSEMBAHAN

*"Untuk kedua orang tuaku tercinta yaitu Bapak Arifin Astrawinata dan Ibu Alfiah yang tiada hentinya telah mendidik, membimbing dan memberikan dukungan serta do'a yang tiada hentinya, adik-adikku Muhammad Fahrurrozi dan Muhammad Wildan Maulana yang selalu membuatku semangat, keluargaku, kawan-kawanku, Serta Al-Mahbub Maria Hanah kekasih hatiku yang tiada hentinya memberikan semangat dan dukungan kepadaku"*

## **RIWAYAT HIDUP**



Nama lengkap penulis adalah Aldi Afif, lahir pada tanggal 9 September 1995 di Kampung Gebang, Desa Sukadamai, Kecamatan Cikupa, Kabupaten Tangerang, Banten. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan bapak Arifin Astrawinata dan ibu Alfiah.

Riwayat pendidikan penulis adalah TK/RA Miftahul Huda di Kampung Bulakan pada tahun 1999-2001, kemudian penulis melanjutkan pendidikan ke MIN Bitung Jaya pada tahun 2001-2007, setelah itu penulis melanjutkan kembali pendidikannya ke MTs Pondok Pesantren Daarul Ahsan pada tahun 2007-2010, kemudian melanjutkan kembali di SMA Pondok Pesantren Daarul Ahsan pada tahun 2010-2013, dan pada tahun 2013 penulis melanjutkan pendidikannya ke IAIN yang kini telah beralih menjadi UIN Sultan Maulana Hasanuddin “Banten” pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab.

Karir penulis selama menjadi mahasiswa di UIN SMH “Banten” adalah penulis pernah menjadi relawan di taman baca Rumah Dunia, kemudian penulis aktif sebagai Pembina kepramukaan di SDS (Sekolah Dasar Swasta) Nurul Arafah di Balaraja, dan juga penulis pernah menjadi anggota KPU Desa Bitung Jaya pada tahun 2016-2018.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis diberikan kemampuan untuk menyelesaikan tugas akhir perkuliahan ini guna memenuhi persyaratan untuk mendapat gelar sarjana strata satu pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri “Sultan Maulana Hasanuddin” Banten. Shalawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, karena atas jasanya kita mampu menjadi manusia yang beradab dan berilmu pengetahuan. Tidak lupa pula kepada keluarganya, sahabatnya dan juga para pengikutnya, semoga rahmat Allah SWT selalu menyertai mereka hingga akhir zaman, Aamiin.

Atas izin dan ridho Allah SWT serta usaha yang telah dilakukan, penulis akhirnya menyelesaikan proses penyusunan tugas akhir ini dengan judul “**Pandangan Dadan Wildan Tentang Sunan Gunung Jati Dalam Karyanya ‘Sunan Gunung Jati, Petuah dan Jejak-jejak Sang Wali di Tanah Jawa’**”. Penulis menyadari, bahwa dalam proses penyusunan tugas akhir ini, tidak terlepas dari segala bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis ucapkan terima kasih dan semoga Allah SWT membalas atas segala kebaikannya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Fauzul Iman, M.A sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mengelola dan mengembangkan UIN “SMH” Banten.
2. Bapak Prof. Dr. H. Udi Mufrodi Mawardi, Lc. M.A sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis untuk menyusun tugas akhir ini.
3. Ibu Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, S. Ag, M.Hum sebagai Ketua Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan bimbingannya kepada penulis sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
4. Bapak Dr. Muhammad Shoheh, M.A sebagai pembimbing I dan Bapak Dr. Yanwar Pribadi, M.A sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingannya, ilmu dan pengetahuannya, kesabarannya dan waktu luangnya dalam penyusunan Tugas akhir ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen serta seluruh Civitas Akademika UIN “SMH” Banten yang telah memberikan pengetahuan, arahan dan bimbingannya selama penulis menuntut ilmu di UIN “SMH” Banten.
6. Bapak Prof. Dr. H. Dadan Wildan, M.Hum yang telah memperkenalkan penulis menjadikan pemikirannya sebagai bahan kajian dalam tugas akhir ini, serta ucapan terima kasih yang begitu

besar dan semoga Allah membalas kebaikannya, karena walaupun dalam keadaan duka telah memberikan waktu luangnya dalam memberikan penulis informasi terkait judul yang dibahas.

7. Kedua orang tuaku tercinta yang tidak pernah berhenti memberikan dukungan moral ataupun materil, serta doanya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
8. Kawan-kawan SKI-A dan SKI-B angkatan 2013, khususnya kepada Yunanto Eko Nugroho, Nabhani Anwar, Habibi Muiz yang telah memberikan waktu luang, pikiran serta tenaganya dalam membantu penulis mencari kediaman informan ke Kota Bandung. Ahmad Kholiyi yang telah memberikan banyak masukan ketika penulis masih dalam proses pencarian topik pembahasan. Asep Wahyudi, Agus Nuralam dan Mohalgin Gaurov yang telah menemani penulis dalam menyusun tugas akhir, dan kepada Maria Hanah yang selalu memberikan semangat dan dukungannya kepada penulis selama menyusun tugas akhir ini.

Serang, 20 November 2018  
Penulis

**ALDI AFIF**  
**NIM : 133500343**

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI</b> .....	i
<b>ABSTRAK</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH</b> .....	iv
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>RIWAYAT HIDUP</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penulisan.....	8
D. Kerangka Pemikiran.....	8
E. Tinjauan Pustaka.....	14
F. Metode Penelitian .....	20
G. Sistematika Pembahasan.....	25
<b>BAB II     BIOGRAFI DADAN WILDAN</b>	
A. Riwayat Hidup Dadan Wildan .....	27
B. Pendidikan Dadan Wildan .....	29
C. Karir dan karya Dadan Wildan .....	32

**BAB III METODE DADAN WILDAN DALAM PENULISAN  
BUKU “SUNAN GUNUNG JATI, PETUAH DAN JEJAK-JEJAK  
SANG WALI DI TANAH JAWA**

- A. Analisis cerita fiksi tentang Sunan Gunung Jati ..... 41
- B. Analisis Naskah atau Babad Kuno tentang Sunan  
Gunung Jati ..... 52
- C. Historiografi Sunan Gunung Jati ..... 65

**BAB IV SEJARAH HIDUP SUNAN GUNUNG JATI DALAM  
PERSPEKTIF DADAN WILDAN**

- A. Dinamika Sejarah Sunan Gunung Jati ..... 76
- B. Perbandingan Cerita Sejarah Sunan Gunung Jati dalam  
*Carita Purwaka Caruban Nagari* dengan *Babad Tanah  
Sunda*..... 92
- C. Kiprah Sunan Gunung Jati dalam pembumian Islam di  
Tanah Jawa..... 71

**BAB V PENUTUP**

- A. Kesimpulan ..... 116
- B. Saran ..... 118

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**