

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul: **Sejarah Masjid Agung Al-Ittihad Jl. Ki Samaun Kelurahan Sukarasa Kecamatan Tangerang Kota Tangerang Tahun 1961-2016.** Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) yang diajukan pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab, Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan sumbernya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan *plagiarisme* atau mencontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan perbuatan yang berlaku.

Serang, 16 Agustus 2023



**Sri Rizky**  
NIM: 191350025

## ABSTRAK

Nama : **Sri Rizky**, NIM : **191350025**, Judul Skripsi: *Sejarah Masjid Agung Al-Ittihad Jl. Ki Samaun Kelurahan Sukarasa Kecamatan Tangerang Kota Tangerang Tahun 1961-2016.*

Masjid Agung Al-Ittihad merupakan salah satu masjid bersejarah di Kota Tangerang yang masih berdiri kokoh di Kelurahan Sukarasa Kecamatan Tangerang. Fungsi Masjid Agung Al-Ittihad tidak mengalami perbedaan yaitu sebagai tempat beribadah, namun Masjid Agung Al-Ittihad mempunyai nilai historis yang cukup berperan yaitu ketika Jepang berkuasa di Indonesia, Masjid Agung Al-Ittihad ini dahulunya digunakan sebagai bangunan bekas tahanan politik Jepang saat menguasai Indonesia pada tahun 1942-1945.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka perumusan masalah penelitian ini yaitu: (1) Bagaimana Deskripsi Masjid Secara Umum? (2) Bagaimana Sejarah dan Kondisi Objektif Masjid Agung Al-Ittihad? (3) Bagaimana Fungsi Masjid Agung Al-Ittihad Pada Masa Lalu dan Masa Kini?. Adapun tujuan penelitian ini yaitu: 1) Untuk Mengetahui Deskripsi Masjid Secara Umum (2) Untuk Mengetahui Sejarah dan Kondisi Objektif Masjid Agung Al-Ittihad (3) Untuk Mengetahui Fungsi Masjid Agung Al-Ittihad Pada Masa Lalu dan Masa Kini.

Adapun metode penelitian yang digunakan oleh penulis dalam melakukan penelitian ini yaitu menggunakan metode penelitian sejarah (MPS). Metode penelitian sejarah ada berbagai tahapan yang harus dilakukan oleh peneliti dalam melakukan penelitian sejarah, tahapan yang harus dilewati oleh penulis yaitu: *Heuristik* (pengumpulan sumber-sumber primer dan sekunder), *Verifikasi* (Kritik Sumber), *Interpretasi*, dan *Historiografi* (penulisan sejarah).

Berdasarkan hasil pembahasan skripsi ini, hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa (1) Kata masjid berasal dari bahasa arab, kata pokoknya sujudan, fiil madinya *sajada* (ia sudah sujud). Menurut bahasa kata sujud mengandung arti tunduk dan patuh, maka hakikat dari masjid adalah tempat melakukan segala aktivitas berkaitan dengan kepatuhan kepada Allah SWT. (2) Masjid Agung Al-Ittihad merupakan masjid bersejarah yang dibangun di daerah Kota Tangerang. Dalam sejarahnya Masjid Agung Al-Ittihad merupakan bangunan bekas penjara tahanan politik pada tahun 1942-1945. (3) Fungsi sekarang Masjid Agung Al-Ittihad dijadikan sebagai tempat ibadah dan acara Peringatan Hari Besar Islam (PHBI) khususnya untuk masyarakat Kelurahan Sukarasa. Kondisi Masjid Agung Al-Ittihad sekarang telah mengalami banyak perubahan namun banyak juga bagian-bagian dalam Masjid Agung Al-Ittihad yang masih mempertahankan segi bangunan dan ornamen lama Masjid Agung Al-Ittihad.

**Kata Kunci:** *Sejarah, Masjid Agung Al-Ittihad.*



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

---

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth:
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas
Perihal	: <b>Pengajuan Munaqasah</b>	Ushuluddin dan Adab
	<b>a.n. Sri Rizky</b>	Di -
	<b>NIM: 191350025</b>	Serang

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Sri Rizky** NIM: 191350025 yang berjudul "***Sejarah Masjid Agung Al-Ittihad Jl. Ki Samaun Kelurahan Sukarasa Kecamatan Tangerang Kota Tangerang Tahun 1961-2016***". Diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera dimunaqasahkan.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.*

Serang, 16 Agustus 2023

Pembimbing I,

Pembimbing II,

  
**Prof. Mufti Ali, M.A., Ph.D**  
**NIP:197208062000121001**

  
**N. Erna Marlia Susfenti, M.Pd**  
**NIDN: 2001048701**

## PERSETUJUAN

### SEJARAH MASJID AGUNG AL-ITTIHAD JL. KI SAMAUN KELURAHAN SUKARASA KECAMATAN TANGERANG KOTA TANGERANG TAHUN 1961-2016

Oleh :

**Sri Rizky**

NIM: 191350025

Menyetujui,

Pembimbing I



**Prof. Mufti Ali, M.A., Ph.D**  
NIP:197208062000121001

Pembimbing II



**N. Erna Marlia Susfenti, M.Pd**  
NIDN: 2001048701

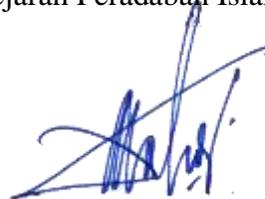
Mengetahui,

Dekan Fakultas  
Ushuluddin dan Adab



**Dr. Mohamad Zudaeri, M. Ag**  
NIP: 19710931999031007

Ketua Jurusan  
Sejarah Peradaban Islam



**Zaenal Abidin, S. Ag, M.Si**  
NIP: 197203171998031002

## PENGESAHAN

Skripsi a.n **Sri Rizky**, NIM: 191350025, Judul Skripsi: **SEJARAH MASJID AGUNG AL-ITTIHAD JL. KI SAMAUN KELURAHAN SUKARASA KECAMATAN TANGERANG KOTA TANGERANG TAHUN 1961-2016**, telah diajukan dalam Sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 11 September 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora pada program Strata 1 (S-1) pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 11 September 2023

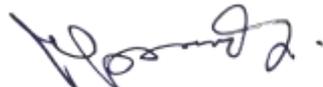
Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



**Dr. Erdi Rujikarwati, M.Hum**  
NIP. 1973096 200501 1 003

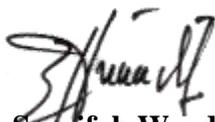


**Angga Pusaka Hidayat, S.S., M.Hum**  
NIP.19860612 202012 1 003

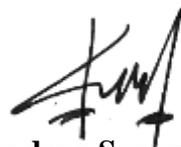
Anggota,

Penguji I

Penguji II



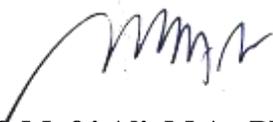
**Dr. Hj. Eva Syarifah Wardah, M.Hum**  
NIP.19720811 199903 2 009



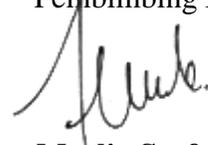
**M. Nandang Sunandar, M. A**  
NIP.19910502 201903 1 014

Pembimbing I

Pembimbing II



**Prof. Mufti Ali, M.A., Ph.D**  
NIP:197208062000121001



**N. Erna Marlia Susfenti, M.Pd**  
NIDN: 2001048701

## **PERSEMBAHAN**

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT yang senantiasa selalu melindungi, membekali ku dengan ilmu-ilmu pengetahuan, dan memudahkan jalanku sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Sholawat dan salam selalu terlimpah kepada nabi kita Nabi Muhammad SAW.

Setiap rangkaian kata di dalam sebuah karya ku skripsi ini. Saya persembahkan kepada kedua orang tua saya, keluarga semuanya, saudara/i yang selalu mendoakan, memberi semangat, motivasi, membimbing, dan mendukung setiap langkah yang saya ambil sehingga, saya bisa menghadapi rintangan serta hambatan dan sampai di titik ini.

Terima kasih juga untuk teman-teman seperjuangan ku semuanya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang selalu memberi dukungan tiada henti dan memberikan masukan serta yang selalu mendengar keluh kesah, dan membantu penulis untuk menyelesaikan skripsi.

## **MOTTO**

“Humans will be happy and shine in their time, only at different times. Be patient, do your best despite the many wounds you receive. Heal it in a great way. And don’t forget to thank yourself.”

## **RIWAYAT HIDUP**

Penulis bernama Sri Rizky, lahir di Tangerang pada tanggal 02 Oktober 2001. Penulis merupakan anak ke 3 dari 4 bersaudara dari pasangan bapak Saepudin dan ibu Yayay Royanah.

Penulis menempuh pendidikan formal di SDN Saga 04 dan lulus pada tahun 2013, kemudian di lanjutkan di SMP 02 Balaraja dan lulus pada tahun 2016, dan melanjutkan di SMA MANDIRI Balaraja kemudian lulus tahun 2019, untuk melanjutkan pendidikannya penulis berkuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan mengambil Jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI) pada Fakultas Ushuluddin dan Adab.

Penulis aktif dalam kegiatan perkuliahan dan mengikuti kegiatan internal kampus yang diadakan oleh jurusan Sejarah Peradaban Islam (SPI). Kemudian, penulis aktif dalam komunitas bahasa dari FLASH (Foreign Language Association of UIN SMH Banten) divisi bahasa Inggris dan bahasa Korea. Demikian catatan singkat mengenai riwayat Sri Rizky yang dijalani selama menempuh pendidikan formalnya.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillah rabbi 'alamiin, puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas berkat rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan pertolongan-Nya penulis mampu menyelesaikan gelar sarjana starta satu pada jurusan Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Tidak lupa shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW.

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, serta motivasi dan masukkan dari para dosen pembimbing, dan semangat dari kedua orang tua dan keluarga lainnya, dengan segala usaha yang telah penulis lakukan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan judul: *Sejarah Masjid Agung Al-Ittihad Jl. Ki Samaun Kelurahan Sukarasa Kecamatan Tangerang Kota Tangerang Tahun 1961-2016*.

Skripsi ini kemungkinan tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, oleh karenanya penulis hanya dapat mengucapkan terima kasih dari hati yang terdalam dan penghormatan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. M. Hudaeri, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Zaenal Abidin, S.Ag M. Si., selaku ketua jurusan Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana

Hasanuddin Banten.

4. Bapak M. Nandang Sunandar, M. A., sebagai sekretaris Jurusan Sejarah Peradaban Islam.
5. Bapak Prof. Mufti Ali, M.A., Ph.D, selaku dosen pembimbing I, dan N. Erna Marlia Susfenti, M.Pd, selaku dosen pembimbing ke II, yang telah memberikan waktu dan tenaganya dalam memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis dalam memperbaiki skripsi ini.
6. Kedua orang tua saya yang tercinta beserta keluarga, saudara/i saya yang telah memberikan doa dan dukungan, financial selama saya kuliah.
7. Teman-teman seperjuangan dan kakak tingkat yang telah membantu dan memberikan ilmunya.
8. Semua pihak yang telah membantu penulis, yang tidak bisa disebutkan satu persatu telah membantu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari sempurna, keterbatasan pengetahuan, pengalaman, serta kemampuan penulis. Oleh sebab itu penulis mengharapkan pendapat, saran dan kritik yang bersifat membangun guna mencapai kesempurnaan pada masa yang akan datang.

Hanya kepada Allah SWT penulis memohon agar seluruh kebaikan dari semua pihak yang membantu skripsi ini, semoga diberikan balasan yang berlipat ganda. Aamiin ya rabbal alamin.

Serang, 16 Agustus 2023

**Sri Rizky**  
NIM : 191350025

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Perumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Tinjauan Pustaka .....	6
E. Kerangka Pemikiran.....	10
F. Metode Penelitian .....	12
G. Sistematika Penulisan .....	17
<b>BAB II DESKRIPSI MASJID SECARA UMUM.....</b>	<b>19</b>
A. Pengertian Masjid .....	19
B. Komponen-Komponen Masjid.....	25
C. Fungsi Masjid.....	28
<b>BAB III SEJARAH DAN KONDISI OBJEKTIF MASJID AGUNG</b>	
<b>AL-ITTIHAD.....</b>	<b>36</b>
A. Letak Geografis Masjid Agung Al-Ittihad.....	36
B. Sejarah Masjid Agung Al-Ittihad.....	43

C. Ornamen Yang Ada Di Masjid Agung Al-Ittihad.....	46
<b>BAB IV FUNGSI MASJID AGUNG AL-ITTIHAD PADA MASA</b>	
<b>LALU.....</b>	<b>53</b>
A. Fungsi Masjid Agung Al-Ittihad Pada Masa Lalu .....	53
B. Fungsi Masjid Agung Al-Ittihad Pada Masa Kini .....	59
C. Respon Masyarakat Terhadap Masjid Agung Al-Ittihad .....	62
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>65</b>
A. Kesimpulan .....	65
B. Saran-saran.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>