

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis menjadi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada program studi Komunikasi Penyiaran dan Islam Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun semua sumber tulisan maupun pendapat orang lain yang saya gunakan dalam menulis skripsi ini telah dicantumkan sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasasuddin Banten. Sedangkan untuk pendapat orang lain hasil dari wawancara telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dibidang karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari dari tulisan ini terbukti hasil plagiarisme dari karya tulisan orang lain maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan saya yang saya terima maupun sanksi lainnya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 27 Juni 2023

GUPMIA SARI
NIM: 191510031

ABSTRAK

Nama: **Gupmia Sari**, NIM: **191510031**, Judul Skripsi **"Efektivitas Penggunaan Media Film Animasi Omar dan Hana Dalam Menyampaikan Pesan Dakwah (Analisis Pemahaman Anak)"**. Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Tahun 2023 M/1444 H.

Film bisa disebut juga dengan audio visual biasanya menyajikan cerita atau kisah tertentu, Tidak hanya untuk menghibur masyarakat tetapi dalam film juga terdapat pesan-pesan yang di sampaikan kepada khalayak umum, tapi pesan tersebut bisa berdampak positif dan juga negatif. Film animasi termasuk salah satu media audio visual untuk menyampaikan suatu pesan positif, pesan-pesan yang mendidik seperti pesan dakwah. Salah satu film animasi yang didalamnya terdapat pesan dakwah, adalah film animasi Omar dan Hana. Hadirnya serial animasi Omar dan Hana merupakan jawaban dari kekhawatiran orang tua mengenai tontonan anak di era digital saat ini. Karena, selain sebagai hiburan, film animasi ini juga memberikan nasihat dan juga motifasi Sehingga film animasi tidak hanya sebagai hiburan namun juga bisa untuk menambah wawasan.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu : 1). Bagaimana Bentuk-bentuk strategi penyampaian pesan dakwah dalam Film Animasi Omar Dan Hana? 2). Bagaimana pemahaman anak-anak terhadap pesan dakwah yang disampaikan oleh Film Animasi Omar Dan Hana?. Tujuan dalam penelitian ini yaitu untuk mengetahui Bentuk strategi dakwah, dan bagaimana pemahaman anak-anak terhadap pesan dakwah yang disampaikan oleh film animasi Omar dan Hana. Penelitian ini dilakukan dengan penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data berupa wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa strategi penyampaian dakwah pada film Omar dan Hana terlihat pada dialog film Omar dan Hana, Lagu anak-anak, dan kutipan ayat al-Qur'an. Kedua, efektivitas penggunaan media film animasi Omar dan Hana dapat dilihat dari visualisasi animasi yang ditayangkan dan tingkat pemahaman kognitif anak. Dari data yang diperoleh, film animasi Omar dan Hana efektif untuk menyampaikan pesan dakwah pada anak usia 8 sampai 12 tahun, kerana mereka sudah masuk kedalam pemahaman kognitif tingkat pertama dan kedua, dan sudah termasuk kedalam tahapan (*Decoding*), yakni pemaknaan posisi pertama dan pemaknaan posisi kedua, dalam teori Resepsi Struat Hall.

Kata kunci : Efektivitas, Media Film, Pesan Dakwah.

ABSTRAK

Name: *Gupmia Sari*, NIM: *191510031*, Thesis title "*The Effectiveness of Using Omar and Hana Animated Film Media in Conveying Dakwah Messages (Analysis of Children's Understanding)*". Department of Islamic Communication and Broadcasting, Faculty of Da'wah, State Islamic University of Sultan Maulana Hasanuddin Banten Year 2023 M/1444 H.

Films can also be called audio visuals, usually presenting certain stories or stories. Not only to entertain the public, but in films there are also messages conveyed to the general public, but these messages can have positive and negative impacts. Animated films are one of the audio-visual media to convey a positive message, educational messages such as da'wah messages. One of the animated films in which there is a missionary message, is the animated film Omar and Hana. The presence of the animated series Omar and Hana is the answer to parents' concerns about children's viewing in today's digital era. Because, apart from being entertainment, this animated film also provides advice and also motivation. So that animated films are not only entertainment but can also add insight.

The formulation of the problem in this study are: 1). What are the forms of strategies for conveying da'wah messages in the Animated Film Omar and Hana? 2). How do children understand the da'wah messages conveyed by the Omar Dan Hana Animation Film? The purpose of this study is to find out the forms of da'wah strategies, and how children's understanding of the da'wah messages conveyed by the animated film Omar and Hana. This research was conducted using qualitative research with data collection techniques in the form of interviews, observation, and documentation.

nd quotations from verses of the Koran. Second, the effectiveness of the use of Omar and Hana's animated film media can be seen from the visualization of the animation shown and the level of children's cognitive understanding. From the data obtained, the animated film Omar and Hana is effective for conveying da'wah messages to children aged 8 to 12 years, because they have entered the first and second levels of cognitive understanding, and are included in the stages (Decoding), namely the meaning of the first position and the meaning of second place, in Struat Hall Reception theory.

Keywords: Effectiveness, Film Media, Da'wah Messages.



LEMBAR USULAN UJIAN MUNAQASYAH
FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani Kp. Andamu'i Ds. Sukajaya Kec. Curug
Kota. Serang - Banten. Telp. (0254) 2003323 Fax. (0254) 200022

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : Ujian Skripsi a.n
Gupmia Sari
NIM. 191510031

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH BANTEN
di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, maka kami berpendapat bahwa Skripsi saudara **Gupmia Sari, NIM: 191510031**, Yang Berjudul "*Efektivitas Penggunaan Media Film Animasi Omar dan Hana Untuk Menyampaikan Pesan Dakwah (Analisis Pemahaman Anak)* ", diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera di munaqasyahkan. Demikian, atas segala perhatian Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing I,

Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag
NIP: 197005291996032001

Pembimbing II,

Desty Pratiwaningsih, M.Si
NIP: 198512152019032009

PERSETUJUAN

Efektivitas Penggunaan Media Film Animasi Omar dan Hana Untuk Menyampaikan Pesan Dakwah (Analisis Pemahaman Anak))

Oleh

Gupmia Sari
191510031

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag
NIP: 197005291996032001

Pembimbing II,



Desty Pratiwaningsih, M.Si
NIP: 198512152019032009


Mengetahui,

**Dekan
Fakultas Dakwah**



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A
NIP. 197206261998031002

**Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam**



Tb. Nurwahyu, M.A
NIP. 197110262000031002

PENGESAHAN

Skripsi a.n Gupmia Sari NIM: 191510031 yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Film Animasi Omar dan Hana Untuk Menyampaikan Pesan Dakwah (Analisis Pemahaman Anak)” telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 5 Juli 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 5 Juli 2023

Sidang Munaqosyah

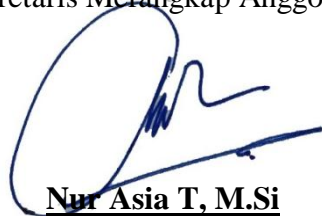
Ketua Merangkap Anggota



Dr. Masykur Wahid, S.Ag., M.Hum

NIP. 197606172005011003

Sekretaris Merangkap Anggota

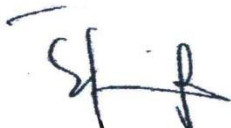


Nur Asia T, M.Si

NIP.199203162019032017

Anggota-anggota,

Penguji I



Dr. Ilah Holilah, S.Ag., M.Si

NIP. 197101061998032003

Penguji II



Tb. Nurwahyu, M.A

NIP. 197110262000031002

Pembimbing I,



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag

NIP: 197005291996032001

Pembimbing II,



Desty Pratiwaningsih, M.Si

NIP: 198512152019032009

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan rasa syukur kepada Allah SWT. Skripsi ini mampu saya selesaikan dengan penuh semangat dan perjuangan. Skripsi ini adalah persembahan kecil untuk orang yang sangat berharga dalam hidup saya, yaitu kedua orang tua, Bapak dan Ibu serta untuk kaka saya, terimakasih untuk ketulusan doa yang selalu mengalir untuk saya. Terimakasih untuk kedua dosen pembimbing yang sudah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dan membimbing saya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk sahabat serta teman-teman yang selalu mengiringkan doa dan semangat selama proses pembuatan skripsi, saya tidak bisa menggambarkan rasa syukur saya bisa bertemu dan bersilaturahmi dengan kalian. Skripsi ini juga juga saya persembahkan kepada orang-orang yang menaruh perhatian untuk saya dengan selalu menanyakan progres skripsi dan menanyakan kapan saya lulus kuliah.

MOTTO

“ Ilmu pengetahuan itu bukanlah yang dihafal, melainkan yang
memberi manfaat,”
(imam syafi'i)

Dan sesungguhnya telah kami muliakan anak-anak adam, kami angkat
mereka di daratan dan dilautan. Kami beri mereka rezeki dari yang
baik-baik dan kami lebihkan dengan kelebihan yang sempurna atas
kebanyakan makhluk yang telah kami ciptakan
(Q.S. Al-Insyirah:70)

RIWAYAT HIDUP

Skripsi yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Film Animasi Omar dan Hana untuk menyampaikan pesan dakwah (analisis pemahaman anak)“. Disusun oleh Gupmia Sari, Lahir di Pandeglang, 18 Oktober 2001. Saat ini penulis berdomisili di Kp. Kadu kanceng, RT/RW. 002/001, Ds. Mandalasari, Kec. Mandalawangi, Kab. Pandeglang – Banten.

Penulis menempuh Pendidikan Formal di SDN 1 Kupahandap, lulus pada tahun 2013, dan melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama di SMPN 1 Majasari Pandeglang, lulus pada tahun 2016. Kemudian penulis melanjutkan Sekolah Menengah Atas di SMAN 2 Pandeglang lulus pada tahun 2019. Ditahun yang sama pula penulis melanjutkan pendidikan strata satu (S1) di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten mengambil program studi Komunikasi Penyiaran dan Islam pada Fakultas Dakwah.

Selama menjadi mahasiswa penulis tidak pernah mengikuti organisasi internal maupun eksternal, Penulis juga aktif menulis di Tumblr serta Wattpad.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Pertama dan lebih utama saya panjatkan puja dan puji syukur kepada Allah Subhanahu wa ta'ala Yang Maha Esa. Karena dengan limpahan rahmat serta anugerah dari-Nya. Penulis mampu untuk menyelesaikan proposal ini tepat pada waktunya dan siap untuk di seminarkan kepada dosen pembimbing dan dosen penguji sebagai syarat tugas Perkuliahan. Kemudian shalawat teriring salam tidak lupa selalu kita curahkan untuk junjungan nabi Kita yakni Nabi Muhammad صلى الله عليه وسلم yang telah menyampaikan petunjuk dari Allah SWT., untuk kita Semua sebagai umatnya., yang memberikan sebuah petunjuk paling benar yakni syari'at agama Islam yang sempurna dan satu-satunya karunia Allah SWT., paling besar bagi seluruh alam Semesta.

Berikut ini penulis mempersembahkan judul “EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA FILM ANIMASI UNTUK MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH (analisis pemahaman anak)” yang insya allah dapat memberikan wawasan, umumnya kepada pembacanya dan terkhusus bagi penyusun. Selanjutnya dengan kerendahan hati, penulis meminta kritik dan saran dari pembaca untuk proposal ini, agar selanjutnya dapat penulis revisi kembali. Karena penulis Sangat menyadari, bahwa proposal yang telah dibuat ini masih memiliki banyak kekurangan. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada dosen pembimbing, semoga dengan proposal yang penulis buat., Dapat menjadi wujud nyata kepatuhan penulis sebagai mahasiswa.

Skripsi ini takan pernah selesai tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, maka dengan selesainya penyusunan skripsi ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar – besarnya Kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesehatan, Rahmat, hidayah, rezeki, dan semua yang saya butuhkan, yang selalu membuat hati dan fikiran saya tenang dan damai dalam mengerjakan skripsi ini, dan sebaik baiknya pendengar keluh kesah hambamu, Allah adalah sutradara terbaik dalam hidup.
2. Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Tb. Nurwahyu, M.A, selaku Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
5. Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S. Ag., M.Ag dan Ibu Desty Prawatiningsih, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah sabar membimbing saya, serta memberikan waktu dan pikirannya untuk memberikan arahan dalam menyusun skripsi.
6. Seluruh dosen Komunikasi Penyiaran dan Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuannya kepada saya dan seluruh staf jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam serta staf akademik Fakultas Dakwah yang telah membantu saya dalam proses pemberkasan skripsi.
7. Kedua orang tua saya, Bapak M.Gufron dan Ibu Umen Sriyani yang selalu mendoakan saya dan memberikan kasih sayang

serta dukungan baik material dan nonmateri tanpa dukungan dari mereka saya tidak bisa menyelesaikan skripsi ini. Mamah dan Bapa telah melalui banyak perjuangan dan rasa sakit. Tapi saya berjanji tidak akan membiarkan semua itu sia-sia. Saya ingin melakukan yang terbaik untuk setiap kepercayaan yang diberikan. Saya akan tumbuh, untuk menjadi yang terbaik yang saya bisa. Pencapaian ini adalah persembahan istimewa saya untuk bapa dan mamah.

8. Adik-adik yang saya sayangi dan cintai Nazwa Hafizah, Zarqa sofhia Rahma, dan Dan Muhammad Zilviar Zaki, yang tidak pernah berhenti mencuri perhatian saya dan mendatangkan inspirasi saat saya membuat tugas akhir, yang membuat saya memiliki tekad dan semangat yang kuat untuk menyelesaikan skripsi ini demi mereka. Semoga kelak saat kalian melaksanakan tugas akhir, halaman ini dapat menjadi inspirasi untuk kalian.
9. Channel YouTube Omar dan Hana yang sudah menginspirasi saya untuk melakukan penelitian ini.
10. Teman-teman Gacon yang saya sayangi dan cintai Sabrina veronica, Raihana Maulida, Noeroel Rohmatika Sari, Azahra Balqis yang selalu mengingatkan dan menyemangati saya untuk segera menyelesaikan skripsi.
11. Terimakasih kepada anak-anak kp, Kadu kanceng yang telah bersedia membantu saya dalam mencari data-data yang saya butuhkan untuk penelitian ini, semoga kelak kalian menjadi anak-anak yang cerdas dan sukses.
12. Hususon Raihana Maulida, terimakasih sudah menjadi bestie saya dan menjadi pendengar keluh kesah saya, terimakasih karena memiliki nama keramat yang memudahkan saya bila

saya kesulitan dalam meminta izin, dan terimakasih selalu mau direpotkan dalam proses penyelesaian skripsi ini.

13. Untuk Kekasih saya A Yumi, terimakasih sudah menjadi penyemangat dalam menyelesaikan skripsi ini, walaupun kadang sesekali membuat mood dan pikiran saya berantakan, saya tetap ingin mengucapkan terimakasih hanya untuk satu di antaranya, terimakasih atas kehadiranmu dalam hidupku. Dan skripsi ini adalah persembahan saya untukmu.
14. Teman – teman seperjuangan kelas KPI A angkatan 2019 yang selalu mensupport satu sama lain
15. Keluarga KKN Quarantuno 41, terimakasih untuk canda tawanya serta semangatnya untuk terus dapat bersilaturahmi, semoga silaturahmi antara kita selalu terjalin sampai nanti.
16. Kepada semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih karena telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih karena telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis mengucapkan banyak terimakasih, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang diberikan.

Serang, 27 Juni 2023

Penulis

GUPMIA SARI
NIM : 191510031

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
NOTA DINAS	iv
LEMBAR PERSETUJUAN.....	v
PENGESAHAN	vi
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO.....	viii
RIWAYAR HIDUP	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	
C. Tujuan Penelitian	
D. Manfaat Penelitian	
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	
F. Sistematika Penelitian	
BAB II KAJIAN PUSTAKA dan LANDASAN TEORI.....	
A. Kajian Pustaka.....	
1. Efektivitas Film	
2. Film Animasi.....	
3. Pesan Dakwah	

B. Landasan Teori.....	
1. Teori Resepsi Khalayak.....	
BAB III METODE PENELITIAN.....	
A. Pendekatan Metode Penelitian.....	
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	
C. Waktu dan Tempat Penelitian.....	
D. Sumber Data.....	
E. Teknik Pengumpulan Data.....	
F. Teknik Analisis Data.....	
BAB IV ANALISIS DATA dan PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Film Animasi Omar dan Hana	
1. Omar dan Hana.....	
2. Karakteristik Pemaian Omar dan Hana	
3. Penghargaan dan Nominasi	
4. Sinopsis Omar dan Hana	
5. Efektivitas film animasi Omar dan Hana Dalam Penyampaian Pesan Dakwah.....	
B. Hasil Penelitian dan Pembahasan	
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	
A. Kesimpulan	
B. Saran.....	
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Pengisi Suara Film Animasi Omar dan Hana.....	46
Tabel 4.2 Crew Yang Bertugas.....	46
Tabel 4.3 Judul, Like, Tayangan dan Tahun Tayang Video.....	48
Tabel 4.4 Isi Dialog Omar dan Hana Eps. Jangan Membazir	50
Tabel 4.5 Isi Dialog Omar dan Hana Eps. Tolong Menolong.....	52
Tabel 4.6 Isi Dialog Omar dan Hana Eps. 4 Sifat Nabi.....	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Omar	40
Gambar 4.2 Hana	40
Gambar 4.3 Mama	41

Gambar 4.4 Papa.....	41
Gambar 4.5 Ustadz Mussa.....	42
Gambar 4.6 Cikgu Laila	42
Gambar 4.7 Indra.....	42
Gambar 4.8 Sulfi.....	43
Gambar 4.9 Nuru	43
Gambar 4.10 Sara	44
Gambar 4.11 Faris	44
Gambar 4.12 Mimi	44
Gambar 4.13 Lisa	45
Gambar 4.14 Nenek.....	45
Gambar 4.15 Atok	45
Gambar 4.16 Episode Jangan Membazir.....	49
Gambar 4.17 Episode Tolong Menolong	51
Gambar 4.18 Episode 4 Sifar Nabi.....	53
Gambar 4.19 Penayangan Film Animasi Omar dan Hana Episode Jangan Membazir	57
Gambar 4.20 Penayangan Film Animasi Omar dan Hana Episode Tolong Menolong.....	57
Gambar 4.21 Penayangan Film Animasi Omar dan Hana Episode 4 Sifat Nabi I	58
Gambar 4.22 Penayangan Film Animasi Omar dan Hana Episode 4 Sifat Nabi II.....	58
Gambar 4.23 Atok Menjelaskan Materi Melalui Lagu.....	64

