

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada. Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiatan atau mencontek karya ilmiah orang lain, saya bersedia menerima sanksi berupa pencabutan gelar sarjana yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 27 Juni 2023

Raihana Maulida
NIM: 191510034

ABSTRAK

Nama: **Raihana Maulida**, Nim: 191510034, Judul Skripsi: **“Penggunaan Media Film Animasi Dalam Menanamkan Nilai-nilai Akhlak Pada Anak (Studi Kasus Animasi IBRA)”** Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten 2023 M/ 1444 H.

Film merupakan salah satu bentuk dari media pembelajaran dalam menanamkan nilai-nilai akhlak dan merupakan salah satu bentuk perwujudan yang bersifat teknis dari metode cerita yang memuat tentang kisah-kisah menarik, ringan, menghibur dan juga mendidik. Salah satunya film animasi, film animasi mampu menarik dan memikat perhatian para pemirsanya tanpa memakan waktu lama. Melalui film atau tayangan televisi maupun YouTube pesan akan dengan mudah disampaikan dengan cara-cara yang menyenangkan karena pada hakikatnya anak-anak menyukai hal-hal yang ramai dan berwarna. Hadirnya serial animasi Ibra, merupakan jawaban bagi orang tua Indonesia yang khawatir dengan tontonan anak di era digital saat ini. Karena, serial yang satu ini menyuguhkan banyak cerita-cerita makna kehidupan dari kisah perjalanan Rasulullah Shallahu 'Alahi Wassalam, atau Sirah Nabawiyah. Dengan hadirnya film animasi Ibra ini, berharap bisa membawa warna baru bagi industri animasi muslim Indonesia.

Rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu: 1) Apa saja nilai-nilai akhlak yang terdapat dalam film animasi Ibra? 2) Bagaimana metode yang diterapkan pada penanaman nilai akhlak dalam film animasi Ibra? Tujuan dalam penelitian ini Untuk mengetahui nilai-nilai akhlak dalam film animasi Ibra dan Untuk mengetahui metode yang diterapkan pada penanaman nilai akhlak dalam film animasi Ibra.

Dalam penelitian ini, Peneliti menggunakan pendekatan kualitatif, dengan menggunakan Analisis isi (*Content Analysis*) sebagai suatu teknik penelitian untuk membuat proses pengambilan kesimpulan atau generalisasi yang lebih luas berdasarkan analisis data yang terkumpul yang dapat ditiru (*replicable*) dan sah data dengan memperhatikan konteksnya. Penelitian ini dilaksanakan sejak bulan April - Juni 2023 dengan tahap pemilihan episode dalam film animasi Ibra yang akan menjadi objek penelitian.

Berdasarkan hasil penelitian yang di lakukan peneliti dapat di simpulkan 1) Hasil penelitian menunjukkan bahwa film animasi Ibra mengandung nilai-nilai penanaman akhlak yaitu: akhlak kepada Allah Swt, akhlak terhadap Rasulullah, akhlak terhadap diri sendiri, akhlak terhadap keluarga, dan akhlak bermasyarakat. 2) Metode yang digunakan dalam menanamkan akhlak adalah metode akhlak berisi metode keteladanan, metode pembiasaan, metode Perhatian atau Pengawasan, metode hukuman, metode bercerita dan metode bernyanyi.

Kata Kunci: Nilai-nilai, Akhlak, Metode Penanaman Akhlak

ABSTRACT

Name: **Raihana Maulida**, Nim: 191510034, Thesis Title: **"The Use of Animated Film Media in Instilling Moral Values in Children (IBRA Animation Case Study)"** Department of Islamic Broadcasting Communication, Faculty of Da'wah, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University Banten 2023 M/ 1444 H.

Film is a form of learning media in instilling moral values and is a form of technical embodiment of the story method which contains interesting, light, entertaining and educational stories. One of them is animated films, animated films are able to attract and captivate the attention of the viewers without taking a long time. Through films or television shows or YouTube, messages can easily be conveyed in fun ways because children naturally like things that are lively and colorful. The presence of the Ibra animated series is an answer for Indonesian parents who are worried about watching children in the current digital era. Because, this one series presents many stories about the meaning of life from the journey of Rasulullah Shallahu 'Alahi Wassalam, or Sirah Nabawiyah. With the presence of this Ibra animated film, we hope to bring a new color to the Indonesian Muslim animation industry.

The formulation of the problems in this study are: 1) What are the moral values contained in the Ibra animated film? 2) How is the method applied to inculcating moral values in Ibra's animated film? The purpose of this study is to find out the moral values in the Ibra animated film and to find out the methods applied to inculcating moral values in the Ibra animated film. In this study, researchers used a qualitative approach, using content analysis as a research technique to make a process of drawing conclusions or broader generalizations based on the analysis of the collected data that is replicable and valid with respect to the context. This research was carried out from April to June 2023 with the stage of selecting episodes in the animated film Ibra which will be the object of research.

Based on the results of the research conducted by the researchers, it can be concluded 1) The results showed that the animated film Ibra contains moral values, namely: morals to Allah SWT, morals towards Rasulullah, morals towards oneself, morals towards family, and morals in society. 2) The method used in instilling morals is the moral method which contains exemplary methods, habituation methods, attention or supervision methods, punishment methods, storytelling methods and singing methods.

Keywords: Values, Morals, Methods of Cultivating Morals



**LEMBAR USULAN UJIAN MUNAQASYAH
FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Jl. Syekh Nawawi Al-Bantani Kp. Andamu'i Ds. Sukajaya Kec. Curug
Kota. Serang - Banten. Telp. (0254) 2003323 Fax. (0254) 200022

Nomor : Nota Dinas
Lamp :
Hal : Ujian Skripsi a.n
Raihana Maulida
NIM. 191510034

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Dakwah
UIN SMH BANTEN
di-
Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, maka kami berpendapat bahwa Skripsi saudara **Raihana Maulida NIM: 191510034**, Yang Berjudul ***"Penggunaan Media Film Animasi Dalam Menanamkan Nilai-nilai Akhlak Pada Anak (Studi Kasus Animasi IBRA)"***, diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini dengan harapan dapat segera di munaqasyahkan.

Demikian, atas segala perhatian Bapak/Ibu, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, 27 Juni 2023

Pembimbing I,

Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag
NIP: 197005291996032001

Pembimbing II,

Desty Pratiwaningsih, M.Si
NIP: 198512152019032009

PERSETUJUAN

"Penggunaan Media Film Animasi Dalam Menanamkan Nilai- Nilai Akhlak Pada Anak (Studi Kasus Animasi IBRA)"

Oleh:

Raihana Maulida
NIM: 191510034

Menyetujui,

Pembimbing I,



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag
NIP: 197005291996032001

Pembimbing II,



Desty Pratiwaningsih, M.Si
NIP: 198512152019032009

Mengetahui,

**Dekan
Fakultas Dakwah**



Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A
NIP. 197206261998031002

**Ketua Jurusan
Komunikasi dan Penyiaran Islam**



TB. Nurwahyu, M.A
NIP. 197110262000031002

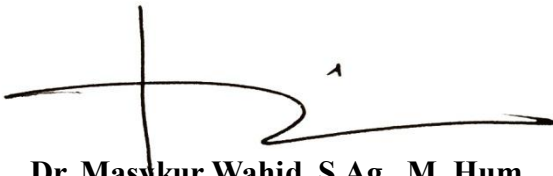
PENGESAHAN

Skripsi a.n Raihana Maulida NIM: 191510034 yang berjudul "Penggunaan Media Film Animasi Dalam Menanamkan Nilai-nilai Akhlak Pada Anak (Studi Kasus Animasi IBRA)", telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 5 Juli 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S1) pada Fakultas Dakwah Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 5 Juli 2023

Sidang Munaqosyah

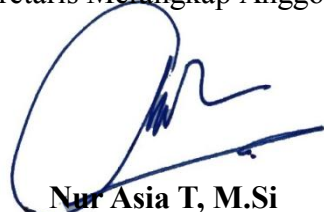
Ketua Merangkap Anggota



Dr. Masykur Wahid, S.Ag., M. Hum

NIP. 197606172005011003

Sekretaris Merangkap Anggota

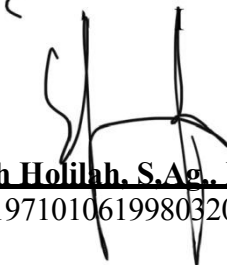


Nur Asia T, M.Si

NIP.199203162019032017

Anggota-anggota,

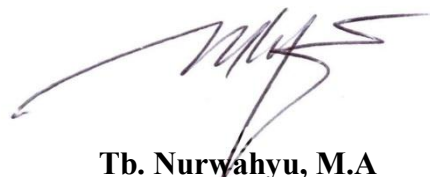
Penguji I



Dr. Ilah Holilah, S.Ag., M.Si

NIP. 197101061998032003

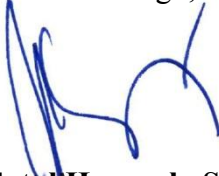
Penguji II



Tb. Nurwahyu, M.A

NIP. 197110262000031002

Pembimbing I,



Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S.Ag., M.Ag

NIP: 197005291996032001

Pembimbing II,



Desty Pratiwaningsih, M.Si

NIP: 198512152019032009

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan rasa syukur kepada Allah SWT. Skripsi ini mampu saya selesaikan dengan penuh semangat dan perjuangan. Skripsi ini adalah persembahan kecil untuk orang yang sangat berharga dalam hidup saya, yaitu kedua orang tua, Bapak dan Ibu serta untuk kakak dan adik saya, terimakasih untuk ketulusan doa yang selalu mengalir untuk saya. Terimakasih untuk kedua dosen pembimbing yang sudah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan dan membimbing saya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk kekasih, sahabat serta teman-teman yang selalu mengiringkan do'a dan semangat selama proses pembuatan skripsi, saya tidak bisa menggambarkan rasa syukur saya bisa bertemu dan bersilaturahmi dengan kalian. Skripsi ini juga juga saya persembahkan kepada orang-orang yang menaruh perhatian untuk saya dengan selalu menanyakan progres skripsi dan menanyakan kapan saya lulus kuliah.

MOTTO

“Sungguh telah ada dalam (diri) rasulullah itu suri teladan yang bagimu (yaitu) bagi orang yang mengharap (rahmat) Allah dan (kedatangan) hari kiamat dan yang banyak mengingat Allah.

(Q,S, Al-Ahzab: 21)¹

“ Tingkah laku yang baik adalah ketika seseorang tidak membutuhkan imbalan sebagai ganti atas perbuatan baik”

(Abu Bakat Ash-Shiddiq)

¹ Qur'an Kemenang, <https://quran.kemenag.go.id/sura/33/21>, diakses tanggal 27 Juni 2023 jam 9.36 WIB

RIWAYAT HIDUP

Skripsi yang berjudul “Penggunaan Media Film Animasi Dalam Menanamkan Nilai-nilai Akhlak Pada Anak (Studi Kasus Animasi Ibra)“. Disusun oleh Raihana Maulida, Lahir di Serang, 08 Juni 2001. Saat ini penulis berdomisili di Kp. Kareo, RT/RW. 005/001, Ds. Sindangkarya, Kec. Anyer, Kab. Serang – Banten.

Penulis menempuh Pendidikan Formal di SDN SIRING lulus pada tahun 2013, dan melanjutkan pendidikan Sekolah Menengah Pertama di SMP TERPADU SINDAGKARYA lulus pada tahun 2016. Kemudian penulis melanjutkan Sekolah Menengah Atas di SMK SINDANGKARYA ISLAM SCHOOL (SIS) lulus pada tahun 2019. Ditahun yang sama pula penulis melanjutkan pendidikan strata satu (S1) di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten mengambil program studi Komunikasi Penyiaran dan Islam pada Fakultas Dakwah.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas Rahman dan Rahim serta Rahmat dan Karunia-Nya sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Penggunaan Media Film Animasi Dalam Menanamkan Nilai-nilai Akhlak Pada Anak (Studi Kasus Animasi Ibra)” untuk memperoleh gelar sarjana Strata satu (S1) pada program studi Komunikasi Penyiaran dan Islam. Tak lupa Shalawat serta salam penulis persembahkan untuk junjungan Nabi Muhammad SAW. serta keluarga dan para sahabatnya sampai akhir.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan selesai tanpa izin dan pertolongan dari Allah SWT, penulis menyadari masih banyak kesalahan dan kekurangan serta masih jauh dari kata sempurna dalam menyelesaikan skripsi ini. Namun demikian penulis berharap skripsi ini mudah-mudahan mampu membawa manfaat dalam khazanah ilmu pengetahuan.

Skripsi ini tidak akan pernah selesai tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, maka dengan selesainya penyusunan skripsi ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar – besarnya Kepada:

1. Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. H. Endad Musaddad, S.Ag., M.A selaku Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Tb. Nurwahyu, M.A, selaku Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Dr. Hj. Umdatul Hasanah, S. Ag., M.Ag dan Ibu Desty Prawatiningsih, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah

sabar membimbing saya, serta memberikan waktu dan pikirannya untuk memberikan arahan dalam menyusun skripsi.

5. Seluruh dosen Komunikasi Penyiaran dan Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuannya kepada saya dan seluruh staf jurusan Komunikasi Penyiaran dan Islam serta staf akademik Fakultas Dakwah yang telah membantu saya dalam proses pemberkasan skripsi.
6. Channel YouTube Ibra Berkisah yang sudah menginspirasi saya untuk melakukan penelitian ini.
7. Untuk Kedua orang tua saya, Bapak Rendra Sudrajat dan Ibu Julaeha yang selalu mendo'akan saya dan memberikan kasih sayang serta dukungan baik material dan nonmateri tanpa dukungan dari mereka saya tidak bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Untuk Kakak yang saya sayangi dan cintai Magfira Maulida, Cece Purnama Sudrajat, dan Daniel Sudrajat yang telah memacu saya untuk menyelesaikan skripsi ini.
9. Untuk Bibi yang saya sayangi dan cintai Dahlia, Dahliati yang selalu memberi dukungan serta semangat untuk menyelesaikan skripsi ini
10. Untuk Abang terbaik saya Sumantri S. Ud, terimakasih sudah membantu dan menjadi penyemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Untuk Gupmia Sari, Azzahra Balqis, Sabrina Veronica, Noeroel Rohmatikasari, Gina Nuryana, Sindi Maulani, Yunisa, terimakasih sudah menjadi bestie saya dan menjadi pendengar keluh kesah saya dan terimakasih selalu mau direpotkan dalam proses penyelesaian skripsi ini.

12. Untuk Kekasih saya Erwin Ibrahim, terimakasih sudah menjadi penyemangat sekaligus menjadi teman dalam segala hal apapun itu, terimakasih sudah membantu dan menjadi penyemangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
13. Hususon Untuk Gupmia Sari, terimakasih sudah menjadi bestie saya dan menjadi pendengar keluh kesah saya, terimakasih sudah menjadi sosok bestie yang penuh dengan kekasaran dalam segala hal dan itu tidak terlapas untuk kebaikan saya, terimakasih karena memiliki nama keramat yang memudahkan saya bila saya kesulitan dalam meminta izin, dan terimakasih selalu mau direpotkan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
14. Teman – teman seperjuangan kelas KPI A angkatan 2019 yang selalu mensupport satu sama lain
15. Keluarga KKN 147, terimakasih untuk canda tawanya serta semangatnya untuk terus dapat bersilaturahmi.
16. Keluarga Magang DPMD, terimakasih untuk canda tawanya serta semangatnya untuk terus dapat bersilaturahmi.
17. Kepada semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih karena telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis mengucapkan banyak terimakasih, semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang diberikan.

Serang, 27 Juni 2023

Penulis

RAIHANA MAULIDA
NIM: 191510034

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	i
ABSTRAK	ii
ABSTRACT.....	iii
NOTA DINAS.....	iv
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQOSAH.....	v
PENGESAHAN	vi
PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
RIWAYAT HIDUP.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR TABEL	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	
C. Tujuan Penelitian	
D. Manfaat Penelitian	
E. Penelitian Terdahulu Yang Relevan	
F. Sistematika Pembahasan.....	
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	
A. Kajian Pustaka	
1. Penggunaan Media.....	
2. Film Animasi	
3. Penanaman Nilai-Nilai Akhlak.....	

B. Landasan Teori.....	
1. Teori Rokeach (Human Value Theory)	
2. Sifat Nilai	
3. Tinjauan Analisis Isi	
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	
C. Waktu dan Tempat Penelitian.....	
D. Sumber Data.....	
E. Teknik Pengumpulan Data.....	
F. Teknik Analisis Data.....	
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	
A. Gambaran Umum Film Animasi Ibra	
1. Profil Animasi Ibra	
2. Tim Animasi Ibra	
3. Karakter dan Tokoh Animasi Ibra	
4. Sinopsis Film Animasi Ibra	
B. Nilai-nilai Akhlak Dalam Animasi Ibra.....	
1. Penanaman Nilai-nilai Akhlak Dalam Animasi Ibra	
2. Metode Penanaman Akhlak Dalam Animasi Ibra	
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	
B. Saran	
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tokoh Ibra.....	
Gambar 1.2 Tokoh Hoho	
Gambar 1.3 Tokoh Tokek	
Gambar 1.4 Tokoh Pak Kiai	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tim Ibra	
Tabel 2.1 Adegan Ikhlas	
Tabel 2.2 Adegan Syukur	
Tabel 2.3 Adegan Taubat	
Tabel 2.4 Adegan Mengikuti Ajaran Rasulullah	
Tabel 2.5 Adegan Sabar	
Tabel 2.6 Adegan Pemaaf.....	
Tabel 2.7 Adegan Jujur	
Tabel 2.8 Adegan Berbakti Kepada Orangtua	
Tabel 2.9 Adegan Mendidik Akhlak	
Tabel 2.10 Adegan Hubungan Baik Dengan Masyarakat.....	
Tabel 3.1 Adegan Keteladanan	
Tabel 3.2 Adegan Pembiasaan/Nasihat.....	
Tabel 3.3 Adegan Perhatian dan Perhatian	
Tabel 3.4 Adegan Hukuman	
Tabel 3.5 Adegan Bernyanyi	
Tabel 3.6 Adegan Bercerita	