

REPRESENTASI DAKWAH DALAM FILM HAJI BACKPACKER

(Analisis Semiotika Roland Barthes)

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosial (S.Sos)
Pada Fakultas Dakwah
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam



Disusun Oleh:

NUR ARIANI

NIM: 191510143

**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
2023 M / 1445 H**