

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

إن اللغة العربية هي لغة دين الإسلام والقران والحديث.<sup>١</sup> وقال تعال "كِتَبْتُ  
فُصِّلَتْ أَيْتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ". من الشرح أعلاه، يمكننا أن نعرف أن اللغة  
العربية هي لغة نبيلة للغاية لأنها لغة القرآن والحديث هو أيضا اللغة العربية هي لغة  
الآخرة حتى فيكون لها تفسير في القرآن.

بشكل عام في تعلم اللغة العربية هناك عدة مهارات لغوية يجب أن يمتلكها  
الطلاب وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة، هذه الجوانب الأربعة من  
المهارات هي جوانب مهمة في تعلم اللغة العربية، لأن المهارات الأربع لا يمكن  
فصلها وموقف هذه المهارات الأربع داعم جدا في تحقيق المهارات اللغوية.<sup>٢</sup>

---

<sup>١</sup> أحمد البتني، أهمية اللغة العربية ومناقشة دعوى صعوبة النحو (رياض: دار الوطن للنشر، ١٤٢١)، ٩.

<sup>٢</sup> Taufik, *Pembelajaran Bahasa Arab MI (Metode Aplikatif & Inofatif Berbasis ICT)* (surabaya: PMN, 2011), 43.

الحاجة الملحة لتعلم مهارة استماع مهارة الإستماع التي يمكن أن يكون الإستماع مقياساً الأولى التي يؤديها الشخص في تعلم اللغة لمستوى الصعوبة التي يعاني منها الشخص الذي يتعلم لغة ما، لأنه من هذه المهارات يمكننا معرفة فهم اللهجة وأما نطقها وبنية اللغة و مل إلى ذلك.<sup>٢</sup> ومهارة الاستماع هي أيضاً مهارات أساسية مطلوبة في تعلم اللغة العربية. الاستماع هو أيضاً مؤثر جداً على مواضيع أخرى. ثم في ظاهرة تعلم الاستماع في تعلم الاستماع في المدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية ولانتاكا سيرانج يستخدم فقط الأساليب المباشرة دون إضافة طرق مثيرة للاهتمام.

إجادة الاستماع, لها دور مهم في المهارات اللغوية لأن هي الوسيلة الأولى لاكتساب اللغة في المستقبل. من استماع يمكننا التعبير عما سمعناه من خلال التحدث والقراءة والكتابة. من الاستماع يمكننا أيضاً معرفة المفردات والتركيب لدعم المزيد من المهارات اللغوية.<sup>٤</sup> لذلك يمكننا أن نعرف أن مهارة الاستماع لها

<sup>٢</sup>البنّي, أهمية اللغة العربية ومناقشة دعوى صعوبة النحو, ٤٥.

<sup>٤</sup> Muhammad Fathoni, "Maharah Istima'," *Jurnal Komunikasi Dan Pendidikan Islam* 1 (2018): 200–201.

هدفاً، وهو: الهدف من مهارة الاستماع الهدف النهائي من الاستماع هو أن يحصل المستمع على معرفة كاملة وعميقة.<sup>٥</sup>

مهارة الاستماع هي قدرة الشخص على استيعاب أو فهم الكلمات أو الجمل التي يتحدث بها شريك الكلام أو وسيلة إعلام معينة.<sup>٦</sup> يعتبر الاستماع عاملاً مهماً لنجاح الطلاب في التعلم، لأن مهارة الاستماع تهيمن على أنشطة الطلاب في عملية التعلم مقارنة بالمهارات الأخرى. سيواجه الطلاب غير المهارة في الاستماع صعوبات في تعلم اللغة. تحتل مهارة الاستماع وظيفة أساسية في تعلم اللغة العربية وتعليمها. لأن الاستماع باب نحو الاستخدام اليومي للتحدث والقراءة والكتابة.<sup>٧</sup>

على الرغم من تصنيف مهارة الاستماع على أنها مهارة تعتبر أسهل من غيرها، إلا أنها لا تحظى في الواقع بأقصى قدر من الاهتمام من معلمي اللغة، وبالتالي فإن النتائج ليست مرضية. يمكن ملاحظة ذلك من خلال الدرجة التي تم

<sup>5</sup> Qomi Akid Jauhari, "Pembelajaran Maharah Istima' Di Jurusan PBA UIN Maulana Malik Ibrahim Malang," *Jurnal Tarbiyatuna* 3, no. 1 (2018): 129–152,

<sup>6</sup> Acep Hermawan., *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT. Remaja RosdaKarya, 2011), 130.

<sup>7</sup> Ubaidillah Ubaidillah, "Pembelajaran Istima' Berbasis Online; Blended Learning Dalam Istima' I," *Al-Ittijah: Jurnal Keilmuan Dan Kependidikan Bahasa Arab* 12, no. 1 (2020): 47.

الحصول عليها من تقييم تعلم اللغة مثل TOEFL أو TOAFL، حيث تحصل مهارة الاستماع على أدنى الدرجة مقارنة بدرجة إتقان اللغة الأخرى.

من بين المكونات الأربعة لمهارات اللغة العربية، سيركز المؤلف على مهارة الاستماع. هذا هو أحد المواد التعليمية في المدارس التي يجب مراعاتها في تعلم اللغة. يعاني العديد من الطلاب من مشاكل في مهارة الاستماع، ظاهرة تعلم الاستماع لدى تلاميذ الصف الثامن في مدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية فابواران ولانتاكا سيرانج، تفتقر إلى حد ما، خاصة عندما يملي المعلمون أو يشرحون تعلم اللغة العربية، لأن الأساليب التي يتم تدريسها تستخدم فقط الأساليب العادية التي تجعل الطلاب أقل نشاطاً وأقل استماع البحث يكون الطلاب أقل قدرة على فهم التعلم. لذلك، يجب أن نكون كمعلمين قادرين على فرز واختيار استراتيجيات التعلم الجيدة والصحيحة لتسهيل تعليم الطلاب، لأن استراتيجيات التعلم لها دور مهم للغاية في أنشطة التعليم والتعلم. يمكن القول أنه في أنشطة التدريس والتعلم يتم استخدام جميع الأساليب. لأن الطريقة هي أداة لتقديم المواد أو الموضوعات من أجل تحقيق أهداف التدريس ليتم تسليمها للطلاب.

في مدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية فابواران ولانتاكا سيرانج، المشكلة التي يواجهها الطلاب هي عدم القدرة على الاستماع وتمييز الجمل في تعلم اللغة العربية بشكل صحيح مثل سمين وثامن خاصة عندما تملئها جملة.

العامل الذي يسبب صعوبة الطلاب في تعلم اللغة العربية هو أن الطلاب لم يعرفوا تعلم اللغة العربية بعمق بسبب خلفية الطلاب الذين لم يدرسوا اللغة العربية قبل دخول مدرسة تسانوية أو المدرسة الداخلية الإسلامية. لا يزال المعلمون في تعليم تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الاستماع، مجردين بحيث لا يمكن هضمها أو فهمها من قبل بعض الطلاب. كما يرجع ذلك إلى عامل المعلمين الذين يستخدمون أساليب تعلم اللغة العربية فقط باستخدام الطرق التقليدية، وهي طرق المحاضرات دون استخدام طرق تدريس مبتكرة.

يتطلب الحل أو الحل البديل للمشكلة من المعلمين الابتكار في تحسين مهارات الاستماع في تعلم اللغة العربية باستخدام الاختلافات في استخدام استراتيجيات التعلم لجذب اهتمام الطلاب بالتعلم بحيث يستخدم المؤلف في بحثه

استراتيجيات المسرد الملائي في مدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية فابواران ولانتاكا سيرانج.

كشف Wibowo (٢٠١٢) أن تقنية "dictogloss" هي تقنية استماع سهلة الفهم. تم تقديم هذه التقنية لأول مرة من قبل "Ruth Wajnryb" روث واجنريب في عام ١٩٩٠. في هذه التقنية ، يقرأ المعلم خطابًا للطلاب أو يستمع إليه ، ثم يكتب الطلاب الكلمات الرئيسية، ثم يتم تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة لإعادة بناء الخطاب (Pingak، ٢٠٢٠).<sup>٨</sup> يمكن للطلاب العمل معا لإعادة بناء الخطاب مع المجموعات من أجل فهم محتوى الخطاب. بالاتفاق مع هذا الرأي (Yulianti، Djatmika، & Santoso، ٢٠١٦) يمكن تنفيذ التعاون من قبل مجموعة من الأشخاص الذين يحاولون توحيد الأفكار في أنشطة التعلم من أجل المنفعة المتبادلة. يمكن للطلاب الأثرياء مساعدة الطلاب المحرومين. من خلال العمل معا، تعمل أنشطة التعلم بسلاسة وسيتم تحقيق أهداف التعلم.<sup>٩</sup>

<sup>8</sup> Jacobias Deferson Pingak, "Meningkatkan Kemampuan Listening Pada Materi Airport Announcement Dengan Teknik Dictoglos Siswa Kelas XI IPA SMAN 1 Lobalain Semester I Tahun Pelajaran 2020/2021.," *Jurnal Mitra Pendidikan*, 2020, 572.

<sup>9</sup> Baslini and Hadiwinarto, "Evaluasi Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Untuk Meningkatkan Kerjasama Dan Prestasi Belajar (Studi Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas XII Di SMA Negeri 2 Lahat)," *Jurnal Pendidikan Tematik* 1, no. 3 (2020): 155–160.

هناك بعض البحث السابق لنتيجة المقارنة و المرجع، لتباعد رأي التشابه مع هذا البحث ولمعرفة أهمية هذا البحث. ثم الباحثة تضمّن النتائج البحث السابق كما يلي:

أولا من قبل Wibowo في بحثه حول موضوع "تطبيق تقنية Dictogloss لتحسين مهارة الاستماع باللغة العربية في مدرسة عالية الدولة". يهدف هذا البحث مع تصميم البحث العملي في الفصل الدراسي إلى تحسين مهارة الاستماع لدى الطلاب باللغة العربية باستخدام تقنية Dictogloss. تشير نتائج هذه الدراسة إلى زيادة في مهارة الاستماع للغة العربية لدى طلاب الفصل العاشر بمدرسة الثانوي الإسلامي الحكومية في مدينة ماجيلانج ، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال نتائج الاختبارات وغير الاختبارات التي تم إجراؤها في دورتين. في دورة أنا أول لقاء مع المواد فراعت الحصول على متوسط درجات ٦٠,٤٩ مع عدد المواد ٣٢ طالبا، بينما في الدورة الأولى حصل الاجتماع الثاني مع الموضوع على رسالة بمتوسط درجات ٦٧,٨٣ بإجمالي المادة ٣١ الطلاب. في الجلسة الثانية من الاجتماع الأول مع الموضوع، يتم الحصول على متوسط الدرجات ما مجموعه ٧٥,٨٨ بإجمالي ٣١

طالباً، بينما في الجلسة الثانية الاجتماع الثاني مع المقال تجاهل متوسط الدرجات  
٨٣,٥٦ مع ٣١ طالب.

ثانياً بواسطة Rukmana (٢٠١٩) بعنوان "استخدام تقنيات *Dictogloss* لمهارة الاستماع في دورة فهم *Orale Elementaire*". كان الغرض من الدراسة هو تحديد فعالية الاستخدام تقنية *Dictogloss* في دورة الفهم الفموي للاتصالات. نوع كانت هذه الدراسة تجريبية زائفة مع تصميمات ما قبل الاختبار وما بعده. كان المشاركون في الدراسة من طلاب الفصل الدراسي الثاني لتعليم اللغات فرنسا، جامعة ولاية سيمارانج. استخدمت هذه الدراسة صحة المحتوى. يتم قياس موثوقية الأداة بالصيغة  $KR-20$ . اختبار الفرضيات باستخدام صيغة  $T-Test$ . أثبتت نتائج الدراسة وجود اختلاف كبير في تحصيل الطلاب لتعلم اللغة الفرنسية قبل وبعد استخدام تقنية *Dictogloss*. يمكن ملاحظة الفرق من متوسط درجات الطلاب في الاختبار القبلي والبعدي. متوسط الدرجات في الاختبار القبلي هو ٥١,٨١ ينتمي



إلى فئة "أقل" بينما متوسط درجة ما بعد الاختبار هو ٧٣,٤١ بالفعل في الفئة الجيدة.<sup>١٠</sup>

ثالثا من قبل Elly Handajani في بحثها حول موضوع "استخدام تقنيات *Dictogloss* لتحسين القدرة استماع الطلاب". يهدف هذا البحث جنبا إلى جنب مع تصميم البحث العملي في الفصل الدراسي إلى تحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب باللغة العربية باستخدام تقنية *Dictogloss*. أظهر متوسط قيمة الاكتمال في كل دورة أيضا زيادة عن ١٣٪ إلى ٤٣٪ في الدورة الأولى و ٣٤٪ إلى ٩٥٪ في الدورة الثانية. تظهر النتائج أن يمكن لاستراتيجيات التعلم *Dictogloss* تحسين مهارات الاستماع لدى الطلاب بشكل فعال الصف الحادي عشر المدارس الثانوية المهنية العامة ٣ سورونج سيتي العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ هـ الدولة الإسلامية المتوسطة في مدينة ماجيلانج، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال نتائج الاختبارات وغير الاختبارات التي أجريت في جلستين.<sup>١١</sup>

رابع فوزان الخالدي "أثر إستراتيجية المسرد الإملائي (*Dictogloss*) في تعليم مهارة الاستماع لدى طلاب معهد دار المتقين العصري تانجرانج" أجرى الباحثان هذه الدراسة هدفت إلى تحديد مدى الفرق بين استخدام استراتيجية المسرد الإملائي واستخدام الطرق

<sup>10</sup> Lilis Afifah dan Karina Fefi Laksana Sakti Widya Qolizah, "Penerapan Teknik Dictogloss Pada Keterampilan Menyimak Bahasa Mandarin Siswa Kelas XI Lintas Minat Mandarin SMAN 2 Malang," *Journal of Language, Literature, and Arts* 1(12), 202 (2021): 1647.

<sup>11</sup> Elly Handajani, "Penggunaan Teknik Dictogloss Untuk Meningkatkan Kemampuan Mendengarkan Siswa," *Jurnal Pendidikan* 6, no. 1 (2018): 4

التقليدية في تعليم مهارة الاستماع، وبعد أن قام الباحث بالاختبارات التحريرية على الطلاب حصل على النتيجة المتوسطة للمجموعة التجريبية. ٨٨ وللمجموعة الضابطة ٧٦,٦٧ وبعد الحساب بالرموز " *test-t* " نال أن القيمة *to* ٦,٠٨٧ ونتيجة *tt* ١,٧٦١ عند مستوى دلالة ٥ و ٢,٧٩١ عند مستوى دلالة ١%. عرف الباحث أن قيمة *to* أكبر من نتيجة *tt* عند مستوى دلالة ٥% وكذلك عند مستوى دلالة ١%. بمعنى أن تطبيق إستراتيجية المسرد الإملائي (*DICTOGLOSS*) في تعليم مهارة الاستماع لدى طلاب معهد دار المتقين العصري تأنجراج له أثر.

في هذه الحالة ، تم إجراء بحث تقنية المسرد الإملائي (*Dictogloss*) في التعلم السابقة من قبل العديد من الباحثين، وبالتحديد من قبل Wibowo في عام ٢٠١٢ الذي كان بحثه بعنوان "تطبيق تقنية *Dictogloss* لتحسين مهارة الاستماع باللغة العربية في مدارس عالية الحكومية" في ماجيلانج.<sup>12</sup> حيث أنت نتائج الدراسات السابقة لها نتائج فعالية، لذلك يرغب الباحث في تطبيق طريقة ديكتوجلوس في عملية التعليم والتعلم. لأن الباحثين يعتقدون أن التدريس القائم على الإملاء

---

<sup>12</sup> Widya Qolizah, "Penerapan Teknik Dictogloss Pada Keterampilan Menyimak Bahasa Mandarin Siswa Kelas XI Lintas Minat Mandarin SMAN 2 Malang," 1646.

والتفسير يمكن استخدامه لتسهيل الطلاب في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارة الاستماع في المدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية ولانتاكا سيرانج.

هناك أوجه تشابه واختلاف في بحثنا، تشابه البحث موجود في الطريقة المتخذة، أي استخدام طريقة *Dictogloss* والاختلاف في بحثنا هو في مكان البحث، والسكان المأخوذون وكذلك التطبيق الذي سيتم تنفيذه في البحث.

### ب. أسئلة البحث

بناءً على خلفية المشكلة المذكورة أعلاه، فإن أسئلة البحث التي تقدم يهطا  
البحثة :

أ. كيف استخدام إستراتيجيه المسرد الإملائي (*Dictogloss*) في ترقية مهارة الاستماع؟

ب. هل هناك فرق بين نتائج التعلم باستخدام إستراتيجيه المسرد الإملائي (*Dictogloss*) والتعلم بغيرها ؟

ج. هل أكثر فعالية استخدام المسرد الإملائي (*Dictogloss*) في تعلم مهارة الاستماع من التعلم بغيرها ؟

## ج. أهداف البحث

بناء على صياغة المشكلة أعلاه ، فإن أهداف هذه الدراسة هي:

أ. لمعرفة استخدام إستراتيجيه المسرد الإملائي (Dictogloss) في ترقية مهارة

الاستماع في الصف الثامن بمدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية ولانتاكا

سيرانج.

ب. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد مدى مستوى قدرات التعلم لدى الطلاب

بعد تطبيق طريقة (Dictogloss) وقبلها على مهارة الاستماع للغة العربية

المدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية ولانتاكا سيرانج.

ج. قياس فعالية استخدام استراتيجيه (Dictogloss) في تعليم مهارة الاستماع

لغة العربية المدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية ولانتاكا سيرانج.

## د. فوئد البحث

بناء على صياغة المشكلة التي تجميعها، فإن أهداف من البحث هي:

١. الفائدة النظرية

من الناحية النظرية، من المتوقع أن تكون نتائج هذا البحث قادرة على تقديم قيمة إيجابية لإثراء المعرفة المتعلقة بتقنيات التدريس الجيدة وفقا للموضوع وتكون مثيرة للاهتمام للطلاب و يمكن أن يحسن مهارة سرد القصص لدى الطلاب.

## ٢. الفائدة العملي

### أ. للباحثة

زيادة المعرفة والخبرة للباحثين في تطبيق المعرفة والمعرفة المكتسبة أثناء وجودهم في الكلية على المشكلة التي تواجهه عالم التعليم بطريقة حقيقية.

### ب. للمدرسة

ومن المؤمل أن يتم استخدام نتائج هذا البحث كمدخل للمدرسة كبديل في تحسين جودة جميع المواد العربية.

### ج. للمعلمين

تقديم مدخلات للمعلمين لتطبيق تقنية (Dictogloss) في تنفيذ التعلم في الفصول الدراسية، وخاصة في تعلم مهارة الاستماع.

### د. للطلاب

تشجيع الطلاب على المشاركة في التعلم في الفصول الدراسية ، وكذلك تحسين نتائج تعلم الطلاب لأنه باستخدام استراتيجية (Dictogloss)، يمكن حل مشاكل الطلاب في تعلم اللغة العربية والمواد الأخرى بسهولة.

### هـ. أساس التفكير

تعليم الاستماع للغة العربية هو مكون اللغة الذي واجهه متعلمي اللغة الجدد لأول مرة ، ولهذا السبب يجب تدريس أصوات اللغة بالطريقة الصحيحة، مما يسهل على الطلاب التغلب على مشاكل الأصوات اللغوية التي يواجهونها. لذلك فإن أول مهمة يجب أن يكملها مدرس اللغة العربية هي التغلب على صعوبة الطلاب في نطق الأصوات العربية، مثل نطق الأصوات المجنونة، وأصوات السيدة، وألف لام سيامية وقمرية، والأصوات، والأصوات التي لها خصائص حروف متشابهة، والأصوات التي يكون مخارجها بيردي كاتان، وأصوات التنوين، والحروف المجنونة واللايين، وما إلى ذلك. سيواجه الطلاب هذه الصعوبات لأن طابع نظام الصوت العربي يختلف في بعض النواحي عن اللغات الأخرى، ويمكن أن ينشأ أيضا بسبب تأثير اللغة الأم للطالب. ومع ذلك، في الممارسة العملية، لا يزال يتم تجاهل

الاستماع في المدارس. ويرجع ذلك إلى العدد الكبير من الافتراضات بأن الطلاب

سيكون لديهم مهارة استماع جيدة بعد أن يتقنوا مهارات لغوية أخرى.<sup>13</sup>

في عملية التعلم ، يستمع الطلاب فقط إلى قراءة النص قام به المعلم. في هذه

الحالة يستخدم المعلم الطريقة التعلم التقليدي بشكل مستمر دون أي اختلافات في

أساليب التدريس. هذا الامر مما يجعل الطلاب أقل نشاطًا ويعانون من الملل وقلة

النشاط متحمسًا لتعلم الاستماع ، والتأثير في النهاية على الإتقان مهارة الاستماع

منخفضة ونتائج التعلم غير مرضية. باستخدام تقنية ديكتوجلوس تختلف عن

الطريقة المستخدمة يجب على الطلاب التقليديين أن يكونوا ماهرين في الاستماع

وتحديد الكلمات مفتاح ، وأعد تقييم القصة بناءً على الكلمات الرئيسية

والاستخدام لغتك الخاصة. لذلك من المتوقع أن يكون استخدام تقنية ديكتوجلوس

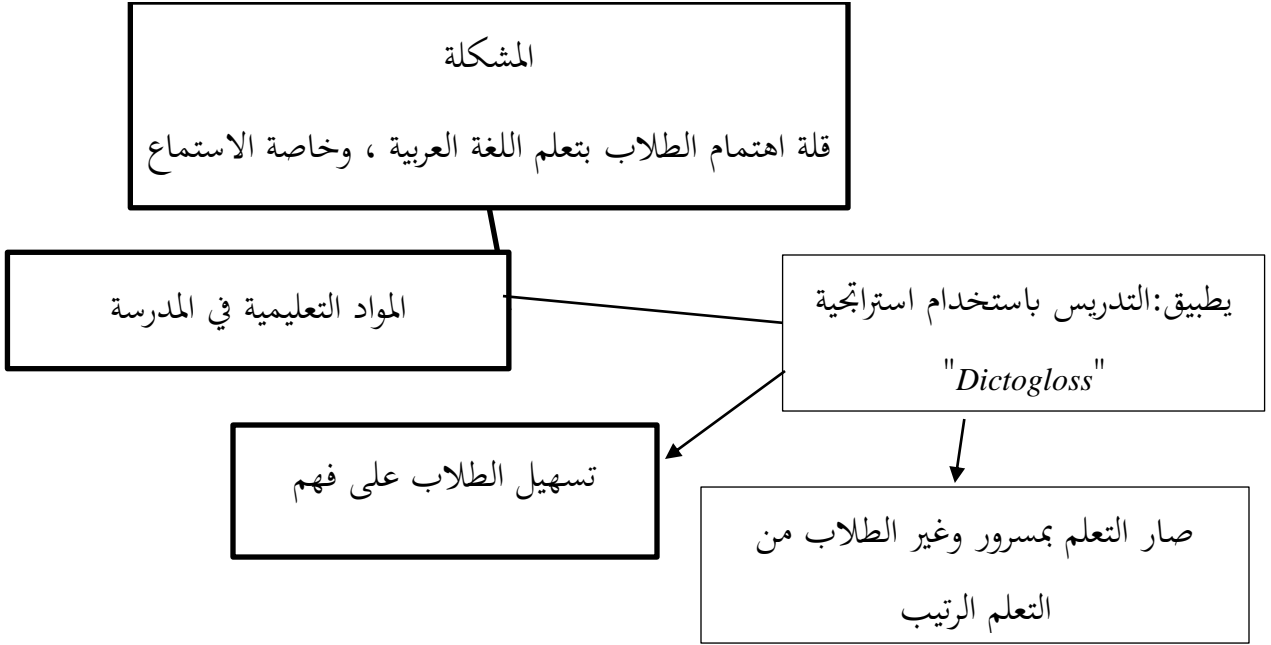
ممكناً إعطاء تأثير إيجابي على مهارة الاستماع لدى الطلاب في اللغة العربية.

لذلك يرى الباحث أن استخدام تقنية (Dictogloss) فعال في حل المشكلة الطلاب

في الفهم السمعي.

---

<sup>13</sup> Muhammad Alex Wahyu Wibowo, "Penerapan Teknik Dictogloss Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Bahasa Arab Di Madrasah Aliyah Negeri," *Lisanul Arab* 1, no. penerapan teknologi doctologis (2012): 2.



## و. تنظيم البحث

عند إعداد هذه الرسالة يريد الباحث تقسيمها إلى عدة أجزاء لتسهيل ترتيب

المحتوى المنهجي لمناقشة البحث.

### الفصل الأول : مقدمة

يحتوي هذا الفصل التمهيدي على خلفية المشكلة، وتحديد المشكلة، وصياغة

المشكلة، وأهداف البحث وفوائده، والكتابة المنهجية.

### الفصل الثاني : مراجعة الأدب



تحتوي مراجعة الأدب هذه على مناقشة للدراسات النظرية والبحوث البحث السابق ، والإطار الذهني ، وتقديم الفرضية.

### الفصل الثالث : منهجية البحث

يصف هذا الفصل بالتفصيل وقت ومكان البحث وطرقه البحث والسكان والعينة ومتغيرات البحث وتقنيات وتقنيات جمع البيانات تحليل البيانات.

### الفصل الرابع : نتائج البحث والمناقشة

يحتوي هذا الفصل على أوصاف البيانات ، واختبار متطلبات التحليل، واختبار الفرضيات، و نقاش.

### الفصل الخامس: الاستنتاجة والاقتراحات

في شكل استخلاص النتائج التي هي إجابة موجزة للصياغة المشاكل التي أثرت في الفصل الأول.

يتم تقديم الاقتراحات بناءً على نتائج البحث ويمكن عرضها على المتلقي السياسات أو مستخدمي نتائج البحث أو للباحثين المستقبليين.