

بسم الله الرحمن الرحيم

إقرار

أقر بأن هذا البحث الذي قمت بإعداده شرطا للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كله من ثمرة عمل يدي، وأما الأجزاء المحدودة التي القبتها من مؤلفات غيري فقد تمت الإشارة إلى مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العالمية الأكاديمية.

وفي حالة العثور على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عمل يدي أو العثور على وجود السرقة أو الانتحال من مؤلفات غيري، فإني مستعد لتلقي عقوبة سحب الدرجة العلمية التي حصلت عليها وعقوبات أخرى للوائح والقوانين سارية المفعول في الجامعة.

سيرانج ١٢ يوليو ٢٠٢٣ م



محمد عزام

رقم التسجيل : ١٩١٢٢٠٠٣٣

ملخص البحث

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة كيفية استخدام طريقة القصة في ترقية مهارة الاستماع وما هو تأثير استخدام طريقة القصة في ترقية مهارة الاستماع في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيرانج. يستخدم الباحث الأساليب الكمية مع الطريقة شبه التجريبية المكونة من فئات تجريبية مع العلاج، بينما في فئة التحكم بدون معالجة مع تصميم المجموعة غير المتكافئة التي تتطلب وجود مجموعات تجريبية وضابطة. بلغت العينة التي أخذها الباحث ٧٧ تلميذا وتلميذة منهم ٤٢ تلميذا من الصف العاشر الدين و ٣٥ تلميذا من الصف العاشر للدراسات الاجتماعية ١. تستخدم تقنية أخذ العينات الكلية، وهي تقنية أخذ العينات عند استخدام جميع أفراد المجتمع الإحصائي كعينات. تم جمع البيانات باستخدام طرق الملاحظة والتوثيق والاختبار القبلي والاختبار البعدي. الطريقة التي يقوم بها المعلمون في عملية التعلم والتعليم، وهي طريقة المحاضرة تجعل التلاميذ يشعرون بالملل، وظروف التلاميذ غير مواتية، وهي أحد عوامل القدرة على الاستماع والنشاط التلاميذي. إن انخفاض القدرة على الاستماع إلى طريقة القصة والأنشطة التلاميذ ناتج عن عدم وجود اختلاف أثناء التعلم بحيث يشعر التلاميذ بالملل، وليس لديهم اهتمام بتعلم اللغة العربية. لذلك، يمكن أن تكون طريقة القصة (*StoryTelling*) واحدة من الاختلافات الإضافية للمعلمين في التدريس. يمكن أن تكون طريقة القصة هي اختيار المعلم في التدريس لأن هذه الطريقة مناسبة لنقل محتوى القصة بحيث يكون لدى التلاميذ اهتمام وحماس في تعلم اللغة العربية، وخاصة في ترقية مهارة الاستماع. في هذه الدراسة، استخدم الباحث طريقة تحليل البيانات الكمية اختبار "ت" باستخدام اختبار "ت" لعينة مستقلة (*independent sampel t test*) مع نتيجة قيمة الدلالة (*sig.2 tailed*) ٠.٠١٧ بمستوى معنوي ٩٥٪ أو $a = 0.05$ حيث تكون قيمة الاحتمال أصغر من ٠.٠٥ (٠.٠١٧ > ٠.٠٥) يمكن استنتاج أن تأثير طريقة القصة له تأثير في ترقية مهارة الاستماع في تلاميذ الصف العاشر المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيرانج.

الكلمات الرئيسية: طريقة القصة ؛ مهارة الاستماع.

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penggunaan metode bercerita (Story Telling) dalam meningkatkan maharah istima' dan apa pengaruh penggunaan metode bercerita (story telling) dalam meningkatkan maharah istima' Di Man 1 Kota Serang. Peneliti menggunakan metode kuantitatif dengan metode Quasi Eksperiment yang terdiri dari kelas eksperimen dengan perlakuan, sedangkan pada kelas kontrol tanpa perlakuan dengan design the non-equivalent grup design yang mengharuskan adanya kelompok eksperimen dan kontrol. Sampel yang diambil oleh peneliti berjumlah 77 siswa terdiri dari 42 siswa kelas X agama dan 35 siswa kelas X ips 1. Teknik pengambilan sampel menggunakan total sampling yaitu teknik penentuan sampel bila semua anggota populasi digunakan sebagai sampel. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan metode observasi, dokumentasi, pretest dan posttest. Metode yang dilakukan guru dalam proses belajar mengajar yakni metode ceramah mengakibatkan siswa merasa bosan, kondisi siswa tidak kondusif salah satu faktor kemampuan menyimak dan keaktifan siswa. Rendahnya kemampuan menyimak cerita dan aktivitas siswa disebabkan karena tidak ada variasi saat pembelajaran sehingga siswa merasa jenuh, tidak memiliki ketertarikan dalam mempelajari bahasa arab. maka dari itu metode bercerita dapat menjadi salah satu metode variasi tambahan guru dalam mengajar. Metode Bercerita (Story Telling) dapat menjadi pilihan guru dalam mengajar dikarenakan metode ini daya tarik yang cocok dalam menyampaikan isi cerita agar para siswa memiliki ketertarikan dan antusias dalam mempelajari bahasa arab khususnya dalam meningkatkan keterampilan menyimak. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode analisis data kuantitatif uji T dengan menggunakan uji T sampel independen dengan hasil nilai signifikansi (sig.2 tailed) 0,017 dengan taraf signifikan 95% atau $\alpha = 0,05$. dimana nilai pronalitasnya lebih kecil dari 0,05 ($0,017 < 0,05$) dapat disimpulkan bahwa pengaruh metode bercerita berpengaruh atas meningkatkannya maharah istima' pada siswa kelas X Man 1 Kota Serang.

Kata kunci : metode story telling; maharah istima'.

Abstract

This study aims to find out how the use of the story telling method in increasing maharah istima' and what is the influence of using the method of telling in increasing maharah istima' in Man 1 Serang City. Researchers use quantitative methods with the Quasi-Experimental method consisting of experimental classes with treatment, while in the control class without treatment with the design of the non-equivalent group design which requires the existence of experimental and control groups. The sample taken by researchers amounted to 77 students consisting of 42 students of class X religion and 35 students of grade X social studies 1. The sampling technique uses total sampling, which is a sampling technique when all members of the population are used as samples. The method carried out by teachers in the teaching and learning process, namely the lecture method, causes students to feel bored, student conditions are not conducive, one of the factors of listening ability and student activity. The low ability to listen to stories and student activities is caused by no variation during learning so that students feel bored, have no interest in learning Arabic. Therefore, the storytelling method can be one of the additional variations of teachers in teaching. The Story Telling Method can be the teacher's choice in teaching because this method is suitable for conveying the content of the story so that students have an interest and enthusiasm in learning Arabic, especially in improving listening skills. In this study, researchers used quantitative data analysis method T test using independent sample T test with the result of significance value (sig.2 tailed) 0.017 with a significant level of 95% or $\alpha = 0.05$. where the probability value is smaller than 0.05 ($0.017 < 0.05$) it can be concluded that the influence of the storytelling method has an effect on increasing maharah istima in grade X Man 1 students in Serang City.

Keywords : *Story Telling Method; Listening Skill*

موافقة المشرف

هذا البحث الذي قام بإعداده الطالب : محمد عزام، رقم التسجيل :
١٩١٢٢٠٠٣٣، وموضوعه : أثر استخدام طريقة القصة (Story Telling) في
ترقية مهارة الاستماع (دراسة تجريبية في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية
الحكومية ١ سيرانج).

والذي شرف بالإشراف عليه، هذا البحث تمت كتابته وصالحه للمناقشة.

هذا، والله ولي التوفيق.

المشرفة الثانية

أدي إرما، الماجستير

رقم التوظيف: -

المشرفة الأولى

الدكتورة الحاجة يويون رحمة العيون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١١١٥١٩٩٤٠٣٢٠٠٢

أثر استخدام طريقة القصة (Story Telling) في ترقية مهارة الاستماع

(دراسة تجريبية في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيرانج)

بحث

مقدم للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في التربية

إعداد الطالب

محمد عزام

رقم التسجيل : ١٩١٢٢٠٠٣٣

تحت إشراف

المشرفة الثانية

أدي إرما، الماجستير

رقم التوظيف: -

المشرفة الأولى

الدكتورة الحاجة يويون رحمة العيون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١١١٥١٩٩٤٠٣٢٠٠٢

بموافقة

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

دينا إندرينتا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧١٢٠١٢٠٠٣١٢٢٠٠٢



عميد كلية التربية والتربية

الدكتور نانا جمهانا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١١٠٢٩١٩٩٩٠٣١٠٠٢

تقرير لجنة الحكم والمناقشة

تمت المناقشة هذا البحث الذي تقدم به الطالب محمد عزام، رقم التسجيل : ٩١٢٢٠٠٣٣ وعنوانه : " أثر استخدام طريقة القصة (Story Telling) في ترقية مهارة الاستماع (دراسة تجريبية في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيرانج) "، وذلك في يوم الثلاثاء من ١٨ يوليو ٢٠٢٣، أمام لجنة الحكم والمناقشة بكلية التربية والتدريس بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بننن، وبناء عليها تم منح الطالب الدرجة الجامعية الأولى في التربية، قسم تعليم اللغة العربية.
تحريرا في سيرانج، ١٨ يوليو ٢٠٢٣

لجنة الحكم والمناقشة

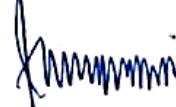
سكرتير اللجنة



علي معصوم، الماجستير

رقم التوظيف: -

رئيس اللجنة

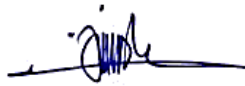


الدكتور نانا جمهانا، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١١٠٢٩١٩٩٩٠٣١٠٠٢

أعضاء الامتحان

المتنحن الثاني



عبيدالله، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٨٠٦٢٠١٨٠١٠٠١

المشرفة الثانية



أدي إرما، الماجستير

رقم التوظيف: -

المتنحن الأول



الدكتور الحاج محمد معزالدين، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٢٠٥٢٠٠٠٠٣١٠٠٥

المشرفة الأولى



الدكتورة الحاجة يويون رحمة العيون، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٧١١١١٥٩٩٤٠٣٢٠٠٢

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى أبي سوبريانتو وأمي إيليا أغوستينا. تيه لي ولأختي
الذين دعموني وقدموا لي صلوات صادقة. يقول المحاضرون والمعلمون
الذين أعطى المعرفة، وأصدقائي في قسم التعليم اللغة العربية الذين أعطى
الحماسة على إتمام هذا البحث، وخاصة إلى الزوجة المستقبلية ستي فريدة
المسقى التي ساعدني في كل حل من الأول إلى الآخر على إتمام هذا
البحث.

شيرة ذاتية

- إسم الباحث : محمد عزام
- رقم التسجيل : ١٩١٢٢٠٠٣٣
- محل وتاريخ الميلاد : بيليتانج، ٣٠ سبتمبر ٢٠٠٠
- اسم الأب : سوبريانتو
- اسم الأم : إيليا أغوستينا
- رقم الهاتف : ٠٨١٢٩١٤٧١٣٤٤
- البريد الإلكتروني : Azzamken30@gmail.com
- السلم التعليمي :
١. المدرسة الابتدائية الحكومية رانجينج (٢٠٠٧-٢٠١٣).
 ٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية المبارك سيرانج (٢٠١٣-٢٠١٦).
 ٣. المدرسة الثانوية الحكومية المبارك سيرانج (٢٠١٦-٢٠١٩).
 ٤. جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن (٢٠١٩-٢٠٢٣).

شعار

“Jika kalian tidak mengambil sebuah resiko dalam kehidupan ini, kalian tidak akan pernah menciptakan sebuah masa depan dikemudian hari, Jangan takut untuk bermimpi. Karena mimpi adalah tempat menanamkan benih harapan dan memetakan cita-cita.”

(@Azzam_mhz)

3 kunci keberhasilan Didalam Kehidupan

"مَنْ جَدَّ وَجَدَّ"

“Barang Siapa Yang bersungguh-sungguh maka berhasillah ia”

"مَنْ صَبَرَ ظَفِرَ"

“Barang siapa yang bersabar maka beruntunglah ia”

"مَنْ سَارَ عَلَى الدَّرْبِ وَصَلَ"

“barang siapa yang berjalan dijalan nya maka sampailah ia”

شكر وتقدير

الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد. فيسرني ويشرفني في هذه المناسبة أن أقدم خالص الشكر والتقدير إلى كل من أعانني في إتمام هذا البحث المتواضع، وفي مقدمتهم:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج واوان وحي الدين الماجستير، مدير جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٢. فضيلة الأستاذ الدكتور نانا جومهاننا الماجستير، عميد كلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٣. فضيلة دينا إندريننا الماجستير، رئيسة قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٤. فضيلة المكرمة الدكتورة الحاجة يويون رحمة العيون الماجستير، المشرفة الأولى على البحث.

٥. فضيلة المكرمة أدي إرما الماجستير، المشرفة الثانية على البحث.

٦. سادات المدرسين والمدرسات لقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتدريس، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

٧. الأستاذة أدي نورسية معلمة اللغة العربية في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيرانج.

٨. و جميع أصدقائي في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن
سيرانج.

سيرانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣ م

محمد عزام

رقم التسجيل : ١٩١٢٢٠٠٣٣

محتويات البحث

الباب الأول

مقدمة

- أ. خلفية البحث ١
- ب. أسئلة البحث ١٣
- ج. أهداف البحث ١٣
- د. فوائد البحث ١٤
- و. أساس التفكير ١٦
- ح. تنظيم البحث ١٨

الباب الثاني

الإطار النظري

- أ. طريقة القصة ١٩
١. مفهوم الطريقة ١٩
٢. تعريف القصة ٢٣
٣. تعريف طريقة القصة ٢٤
٤. أهداف طريقة القصة ٢٨
٥. خطوات طريقة القصة ٢٩
٦. فوائد طريقة القصة ٣٠

٣٢	٧. أشكال طريقة القصة.....
٣٣	٨. أنواع طريقة القصة.....
٣٤	٩. منهج طريقة القصة.....
٣٥	١٠. مزايا طريقة القصة.....
٣٥	ب. مهارة الاستماع.....
٣٥	١. مفهوم مهارة الاستماع.....
٤٠	٢. أهداف مهارة الاستماع.....
٤١	٣. أنواع مهارة الاستماع.....
٤٢	٤. مؤشرات مهارة الاستماع.....
٤٣	ج. الدراسات السابقة.....
٤٨	د. فروض البحث.....

الباب الثالث

منهجية البحث

٤٩	أ. موقع البحث.....
٤٩	ب. طريقة البحث.....
٥١	ج. مجتمع البحث وعينه.....
٥٣	د. متغير البحث.....
٥٤	هـ. تصميم البحث.....

٥٦ و. أساليب جمع البيانات
٥٩ ز. أداة البحث
٦٤ ح. تحليل البيانات
٦٩ ط. فرضية البحث

الباب الرابع

تحليل البيانات

٧١ أ. الواقع عن استخدام طريقة القصة (Story Telling) في ترقية مهارة الاستماع في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيرانج
٨٠ ب. الواقع عن أثر استخدام طريقة القصة (Story Telling) في ترقية مهارة الاستماع في الصف العاشر بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ١ سيرانج

الباب الخامس

خاتمة

٨٩ أ. نتائج البحث
٩١ ب. الاقتراحات

المرجع
الملاحق

قائمة الجداول

الجدول ٣.١	٥٣
الجدول ٣.٢	٥٥
الجدول ٣.٣ نتائج الاختبار لصحة أسئلة الاختيار من متعدد	٦٢
الجدول ٤.١ النتائج للفصل التجريبي	٧٣
الجدول ٤.٢ البيانات الوصفي للفصل التجريبي	٧٦
الجدول ٤.٣ النتائج للفصل التجريبي	٧٦
الجدول ٤.٤ البيانات الوصفي للفصل الضابط	٧٩
الجدول ٤.٥ نتائج اختبار الحالة الطبيعية اختبار كولموغوروف-سميرنوف	٨٢
الجدول ٤.٦ نتائج اختبار التجانس اختبار ليفين	٨٣
الجدول ٤.٧ Paired Samples Test	٨٤
الجدول ٤.٨ Paired Samples Statistics	٨٦
الجدول ٤.٩ نتائج اختبار "ت" اختبار العينتين المستقلتين	٨٧
الجدول ٤.١٠ المتوسط للفصل التجريبي والفصل الضابط	٨٨