

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis yang berjudul: “ **Keesaan Allah Dalam Prespektif Badī'uzzamān Saīd Nursī (Studi Kitab Al-Kalimāt Karya Saīd Nursī)**” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dan di ajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil pembuatan plagiatisme atau mencontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 13 Juni 2023



Fitriyani
NIM. 191320023

ABSTRAK

Nama: **Fitriyani** NIM: **191320023**, Judul Skripsi: **Keesaan Allah Dalam Prespektif Badī'uzzamān Saīd Nursī (Studi Kitab Al-Kalimāt Karya Saīd Nursī)**. Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1444/2023.

Keesaan Allah dalam kehidupan sangatlah dibutuhkan beserta dengan buktinya. Karena sesuatu yang sudah diciptakan pasti ada yang menciptakan. Keberadaan dan keesaan Allah sangatlah melekat dalam tubuh manusia. Karena tidak akan bisa manusia diciptakan jika tidak ada campur tangan Allah dalam penciptaan. Tidak hanya manusia, seluruh makhluk hidup bahkan langit dan bumi adalah salah satu bukti nyata eksistensi keberadaan Allah. Badī'uzzamān Saīd Nursī dalam kitab *Al-Kalimāt* yang berinduk terhadap kitab *Risalah An-Nur* menjadi sebuah patokan untuk membuktikan mengenai teori teologi ke-Tuhanan.

Dalam penelitian ini disusun rumusan masalah sebagai berikut: 1). Apa saja ayat-ayat di dalam Al-Quran yang menunjukkan dalil keesaan Allah serta bukti keesaan-Nya? 2) Bagaimana pandangan Badī'uzzamān Saīd Nursī tentang Keesaan Allah? 3) Faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi pandangan Badī'uzzamān Saīd Nursī tentang keesaan Allah?

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan studi perpustakaan (*library Research*) dan pendekatan analisis deskriptif. Peneliti mengumpulkan data, menyusun, dan mengklarifikasi untuk disusun kembali dengan interpretasi.

Kesimpulan yang dapat ditarik, memberikan penjelasan umum keberadaan dan keesaan Allah Badī'uzzamān Saīd Nursī dalam kitab *Al-Kalimāt* karya Saīd Nursī yang menjelaskan mengenai tentang keberadaan dan keesaan Allah yang sangat lengkap menjelaskan beserta dengan bukti-buktinya yang nyata. Said Nursi tidak hanya menjelaskan tentang keberadaan dan keesaan Allah tapi menjelaskan tentang teori alam ghaib, ketentuan manusia, hari akhir, taqdir yang dituangkan dalam kitab *Al-Kalimāt*.

Kata kunci: *Keesaan, Al-Qur'an, Badī'uzzamān Saīd Nursī*

ABSTRACT

Name: **Fitriyani** NIM: **191320023**, Thesis Title: **The Oneness of Allah in the Perspective of Badī'uzzamān Saīd Nursī (Study of the Book of Al-Kalimāt by Saīd Nursī)**. Department of Al-Qur'an Science and Tafsir Faculty of Ushuluddin and Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Year 1444/2023.

The existence of God in life is needed along with the proof. Because something that has been created must have a creator. The existence and oneness of God is deeply embedded in the human body. Because it would not be possible for humans to be created if there was no intervention of God in creation. Not only humans, all living things, even the heavens and the earth are one of the clear proofs of the existence of God. Bediuzzaman Said Nursi in the book *Al-Kalimāt* which is based on the book *Risale An-Nur* becomes a standard for proving the theory of theology of God.

In this research, the formulation of the problem is arranged as follows: 1). What are the verses in the Al-Quran that show the proof of the oneness of Allah and the proof of His oneness? 2) What is Badī'uzzamān Saīd Nursī's view of the Oneness of Allah? 3) What factors influence Badī'uzzamān Saīd Nursī's view of the oneness of God?

This study used a qualitative research method with library research (library research) and a descriptive analysis approach. Researchers collect data, organize, and clarify to rearrange with interpretation.

Conclusions that can be drawn, Provide a general explanation of the existence and oneness of Allah Badī'uzzamān Saīd Nursī in the book *Al-Kalimāt* by Badī'uzzamān Saīd Nursī which explains the existence and oneness of Allah which is very complete explaining along with concrete evidence. Said Nursi not only explained about the existence and oneness of Allah but explained about the theory of the unseen world, human provisions, the last day, destiny as outlined in the book *Al-Kalimāt*.

Keywords: Oneness, Al-Qur'an, Badī'uzzamān Saīd Nursī

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	ṣ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De

ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	Sad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	... ‘ ...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka

ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau monoftom dan vokal rangkap atau diftong.

1) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atas harakat, transliterasinya sebagai berikut.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

Contoh:

Kataba = كَتَبَ

Su'ila = سُئِلَ

Yazhabu = يَذْهَبُ

2) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tandadan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nam a
نَي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
نَو	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

Kaifa = كَيْفَ

Walau = وَلَوْ

Syai'un = شَيْءٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
تَا	Fathah dan alif atau ya	Ā	A dan garis di atas
كَا	Kasrah dan ya	Ī	I dan garis di atas
وَا	Dammah wau	Ū	U dan garis di atas

4. Ta Marbuṭah

Transliterasi untuk ta' marbuṭah ada dua, yaitu:

a. Ta Marbuṭah Hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *zammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh: *Minal jinnati wannās* = وَالنَّاسِ الْجِنَّةِ مِنْ

b. Ta Marbuṭah Mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh: *Khoir Al-Bariyyah* = الْبَرِيَّةِ خَيْرُ

c. Kalau pada suatu kata yang di akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (*waṣal*), maka ta marbuṭah tetap ditulis /t/.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = النَّبَوِيَّةِ السُّنَّةُ

Tetapi bila disatukan, maka ditulis *as-sunnatun nabawiyah*.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ). Tanda syaddah atau tasydid dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = النبوية السنة

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = النبوية السنة

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh: *Khair Al-Bariyah* = الْبَرِيَّةُ خَيْرُ

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan di depan transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya, setiap kata baik fiil, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa dirangkaikan.

Contoh: الرَّحِيمِ الرَّحْمَنِ اللَّهُ بِسْمِ

Maka ditulis *bismillāhirraḥmānirraḥīm* atau *bism allāh ar-raḥmān ar-raḥīm*.

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem penulisan Arab, huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku pada EYD, di antaranya

huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak dipergunakan.



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor: Nota Dinas

Lamp : -

Hal : **Ujian Skripsi**

a.n. Fitriyani

NIM: 191320023

Kepada Yth

Dekan Fakultas Ushuluddin
dan Adab

UIN SMH Banten

Di –

Serang

Assalamualaikum Wr. Wb

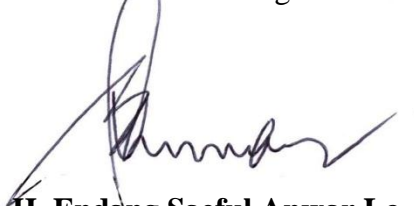
Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Fitriyani** yang berjudul: **Keesaan Allah Dalam Perspektif Badī'uzzamān Saīd Nursi (Studi Kitab Al-Kalimāt Karya Saīd Nursi)** telah dapat di ujikan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab. Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terimakasih

Wassalamualaikum Wr. Wb


Serang, 13 Juni 2023

Pembimbing I



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A
NIP: 197507152000031004

Pembimbing II



Dr. Ade Fakhri Kurniawan, M.Ud
NIP. 198312962006041003

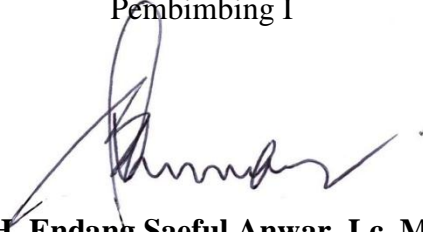
LEMBAR PERSETUJUAN
KEESAAN ALLAH DALAM PERSPEKTIF
BADĪ'UZZAMĀN SAĪD NURSĪ
(STUDI KITAB AL-KALIMĀT KARYA SAĪD NURSĪ)

Oleh:

Fitriyani
NIM:191320023

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr.H. Endang Saeful Anwar, Lc.,M.A
NIP: 197507152000031004

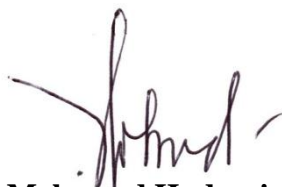
Pembimbing II



Dr. Ade Fakh Kurniawan. M. Ud
NIP. 198312962006041003

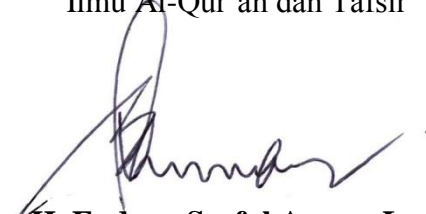
Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag
NIP: 197109031999031007

Ketua Jurusan
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Dr. H. Endang Saeful Anwar,Lc.,M.A
NIP: 197507152000031004

PENGESAHAN

Skripsi a.n **Fitriyani**, Nim: **191320023** yang berjudul **Keesaan Allah dalam perspektif Badī'uzzamān Saīd Nursī (Studi Kitab Al-Kalimat Karya Saīd Nursī)** telah diajukan dan disidangkan dalam sidang munaqoshah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada hari Selasa, tanggal 30 Mei 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Agama Strata 1 (S-1) pada Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 13 Juni 2023

Sidang Munaqosyah,

Ketua Merangkap Anggota,



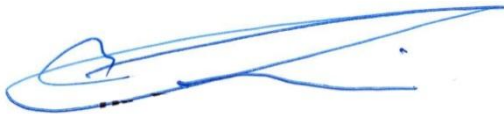
Dr. Sholahuddin Al-Ayubi M.A
NIP. 197304201999031001

Sekretaris Merangkap Anggota,



Reza Fandana, M.Pd
NIP. 199105252022032001

Penguji I Anggota,



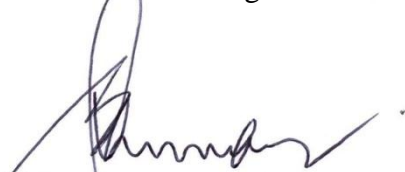
Dr. H. Badrudin, M.Ag
NIP: 197504052009011014

Penguji II



Hafidz Taqiyuddin, MA.Hk
NIP. 198605212018011001

Pembimbing I



Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A
NIP: 197507152000031004

Pembimbing II



Dr. Ade Fakhri Kurniawan, M.Ud
NIP. 198312062006041003

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan skripsi ini untuk kedua orang tua saya yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi dan do'a terbaiknya dan juga kakak-kaka yang terus memberikan semangat serta teman-teman seperjuangan. Saya juga persembahkan untuk orang-orang terkasih yang selalu memberikan semangat sehingga saya bisa berada di titik sekarang.

MOTTO

مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

Sungguh atas kehendak Allah, semua ini terwujud, tidak ada kekuatan kecuali dengan (pertolongan) Allah

RIWAYAT HIDUP

Penulis Bernama Fitriyani lahir pada 01 Desember 2000 di desa Cisimeut, rangkasbitung, lebak Banten. Penulis merupakan anak kedua dari empat bersaudara dari pasangan Bapak Uwok Subakti dan Ibu Yunah.

Pada tahun 2013 Penulis Menyelesaikan Pendidikan Sekolah Dasar di SDN 02 Cisimeut. Lalu melanjutkan pendidikan di SMP Islamic village dan tamat pada tahun 2016. Penulis melanjutkan ke jenjang selanjutnya di SMK Islamic Village hingga tamat di tahun 2019.

Kemudian penulisan melanjutkan pendidikan ke tingkat Perguruan Tinggi (S1) di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Fakultas Ushuluddin dan Adab di Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Selama kuliah Penulis juga aktif mengikuti kegiatan beberapa organisasi baik internal maupun eksternal kampus diantaranya:

1. Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ) Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir 2 priode, pertama sebagai anggota bidang Kominfo dan kedua sebagai Sekertaris Bidang Kominfo pada tahun 2019-2021.
2. Forum komunikasi mahasiswa Tafsir Hadist (FKMTHI), sebagai anggota di bidang kominfo masa jabatan pada tahun 2019-2021
3. Pergerakan Mahasiswa Islam Indonesia (PMII) di bidang kaderisasi masa jabatan pada tahun 2021

Serang, 13 Juni 2023

Penulis

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah swt. yang menjadikan manusia sempurna dengan akhalnya agar memahami Kalam-Nya. Sholawat dan salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad saw. yang telah membawa cahaya Islam pada manusia sebagai jalan hidup yang benar.

Skripsi berjudul “Keesaan Allah Dalam Perspektif Badī’uzzamān Saīd Nursī (Studi Kitab Al-Kalimāt Karya Saīd Nursī)” yang disusun untuk melengkapi tugas-tugas dan memenuhi sebagian syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama pada Fakultas Ushuluddin dan Adab, Jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir, UIN SMH Banten.

Penulisan skripsi ini terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyuddin, M.Pd sebagai Rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membina perguruan tinggi ini.
2. Bapak Dr. Muhammad Hudaeri M.Ag sebagai Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

3. Bapak Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc. MA sebagai Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN "SMH" Banten yang telah mengarahkan dan memberi motivasi kepada penulis.
4. Bapak Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc. M.A sebagai pembimbing utama (I) dan Bapak Dr. Ade Fakhri Kurniawan, M. Ud sebagai pembimbing (II) yang dengan sabar, teliti, dan tekun untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen yang telah memberikan pengajaran dan mendidik penulis di UIN "SMH" Banten, serta Civitas Akademik Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah membantu penulis selama perkuliahan hingga skripsi ini terselesaikan.
6. Kepada kedua orang tua penulis yang senantiasa memberikan kasih sayang, dukungan, doa dan mendidik dengan baik. Motivasi dan pesan-pesannya yang selalu menjadi dorongan terbesar agar terus maju dalam kehidupan, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
7. Keluarga Besar dan Sahabat-sahabat yang telah memberikan support, memberikan saran-saran dan terus mendoakan penulis.

8. Untuk Ahmad Alfandi yang senantiasa menemani dalam keadaan suka maupun duka dan dengan sabarnya memberikan masukan-masukan terhadap skripsi penulis serta terus memberikan semangat hingga detik ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini tidak terlepas dari segala kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat lah penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya rasa ta'dzim penulis hanya bisa berdoa semoga jasa dan amal baik yang telah bapak, ibu dan saudara/i berikan kepada penulis mendapatkan imbalan yang setimpak disisi-Nya, Aamiin.

Penulis mengucapkan terimakasih atas segala bantuan yang telah diberikan, berharap semoga Allah SWT membalasnya dengan pahala yang berlipat ganda, Aamiin...

Serang, 13 Juni 2023

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
ABSTRAC	iii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	iv
NOTA DINAS	xi
LEMBAR PERSETUJUAN	xii
PERSEMBAHAN	xiii
MOTTO	xiv
RIWAYAT HIDUP	xv
KATA PENGANTAR	xvi
DAFTAR ISI	xix
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kajian Pustaka	9
F. Kerangka Pemikiran	12
G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Penulisan	15
BAB II	17
KEESAAN ALLAH SWT DALAM TAFSIR AL-QUR'AN	17
A. Pengertian Keesaan Allah	17
B. Keesaan Allah Menurut Para Tokoh Islam	22

C. Macam-Macam Tauhid.....	31
D. Keesaan Allah Menurut Golongan Mu'tazilah.....	37
BAB III	42
BIOGRAFI BADĪ'UZZAMĀN SAĪD NURSĪ DAN <i>KITAB AL-KALIMĀT</i>	41
A. Biografi Badī'uzzamān Saīd Nursī	41
B. Karya-karya.....	44
C. Latar Belakang Pendidikan	50
D. Gambaran Umum Kitab Al-Kalimāt.....	55
E. Metodologi Penulisan Kitab Tafsir al-Kalimāt	56
F. Analisis Sarjana lain kepada Saīd Nursī	59
BAB IV.....	65
ANALISIS PEMIKIRAN SAĪD NURSĪ DALAM KITAB AL-KALIMĀT KARYA SAĪD NURSĪ TENTANG KEESAAAN ALLAH	65
A. Ayat Tentang Keesaan Allah dan Tanda Keesaan Allah.....	65
B. Pandangan Badī'uzzamān Saīd Nursī Tentang Keesaan Allah	76
C. Faktor-faktor yang mempengaruhi Pandangan Saīd Nursī.....	81
BAB V	87
PENUTUP	87
A. Kesimpulan.....	87
B. Saran-saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90