

إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه شرطا للحصول على الدرجة الجامعية الأولى من قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والأداب جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، وكلها ثمرة من عملي نفسي. وأما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث التي اقتبستها من مؤلفات غيري فقد قمت بكتاب مصادرها بوضع وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث من ثمرة عملي نفسي أو العثور على وجود السرقة في أجزاء مأخوذة فإنني مستعدة لتلقي عقوبة سحب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

سيرانج، ٢٢ يونيو ٢٠٢٣



النساء ميدياني

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٠٧

صورة تجريدة

النساء ميدياني، رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٠٧، بموضوع "أحرف العطف وفوائدها في آيات الأدعية من سورة الفاتحة إلى سورة ال عمران (دراسة نحوية)" من قسم اللغة العربية وأديها، كلية أصول الدين والأداب، جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، ١٤٤٢هـ.

ولفهم عن آية القرآن الكريم أن يحتاج إلى استيعاب العلوم التي تتعلق باللغة العربية وبخاصة علم النحو. ولذلك أراد الباحثة أن تبحث معاني وفوائد أحرف العطف. والعطف من القواعد التي يجب إتقانها لفهم معاني الجمل العربية خاصة آيات القرآن. ولكن في استخدامه، لا يزال هناك العديد من الأخطاء. هذا تشجّع الباحثة على دراسته بشكل أعمق. يهدف هذا البحث لسهل متعلّمي اللغة العربية أن يفهمو الإستعمال الصحيح لقاعدة العطف ويمكنهم الكشف عن جمال التركيب اللغوي للقرآن، خاصة فيما يتعلق بحرف العطف. تقدم التعاليم الإسلامية أمثلة كثيرة على الأدعية، لاسيّما في القرآن والسنة وتنتشر في سوراته وآياته، منها في سورة الفاتحة إلى سورة ال عمران.

وأسئلة البحث التي قدمتها الباحثة، فهي: أ. ما هي الأدوات حروف العطف في الأدعية من سورة الفاتحة إلى سورة ال عمران؟ ب. كيف تفيد أدوات العطف في آيات الأدعية المذكورة؟. وأما أغراض البحث التي ترغب الباحثة في حصولها فهي: أ. معرفة الآيات التي تتضمن أحرف العطف في القرآن من سورة الفاتحة إلى سورة ال عمران ب. معرفة فوائد ومعاني أحرف العطف في الآيات الأدعية المذكورة. وأما دراسة هذا البحث فهي دراسة نحوية.

والطريقة في هذا البحث بحث مكتبي، وأما طريقة التحليل الذي تستعملها الباحثة في هذا البحث فهي طريقة التحليل بعلم النحو الأخص أحرف العطف وفوائدها، والمنهج المتبع الذي يستعملها الباحث في هذا البحث منهج التحليل ثم منهج التصوير.

وأما نتائج المحصلة من التحليل أن حروف العطف في آيات الأدعية من سورة الفاتحة إلى ال عمران أربعة من حروف العطف، ومجموعها أربعة وستون حرفا. منها الواو سبعة وخمسون تفيد مطلق الجمع، واحدة تفيد اللاحق وواحدة منها بمعنى "أو" للتفصيل. والفاء حرفان تفيد الترتيب. وثم حرف واحد تفيد الترتيب مع التراخي. وأو حرفان تفيد الإضراب. ووجد عطف البيان في سورتين.

ABSTRAK

Annisa Mediyani, NIM: 171360007, Judul skripsi: **Makna dan Faedah Huruf 'AṬAF Pada Ayat-Ayat Doa dalam al-Quran dari Surat AL-FĀTIHAH Hingga ĀLI 'IMRĀN (Kajian nahwu)**. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahun 1444 H.

Untuk memahami makna ayat dalam al-Quran, seseorang perlu menyerap dan mempelajari ilmu-ilmu yang berhubungan dengan bahasa Arab khususnya Ilmu Nahwu. Oleh karena itu peneliti ingin membahas tentang faedah huruf athaf. *Aṭaf* merupakan salah satu kaidah yang perlu dikuasai guna memahami maksud kalimat bahasa Arab, terutama ayat al-Quran. Namun dalam penggunaannya, masih banyak terjadi kekeliruan. Hal ini mendorong peneliti untuk mengkajinya lebih dalam. Penelitian ini bertujuan agar pelajar bahasa Arab dapat memahami penggunaan kaidah '*aṭaf*' dengan benar dan dapat mengungkapkan keindahan struktur bahasa al-Quran terutama dari sisi huruf '*aṭaf*'. Ajaran Islam banyak memberi contoh dalam berdoa, terutama dalam al-Quran dan Sunnah Nabi dan tersebar disetiap surat dalam al-Quran, salahsatunya dalam surat al-fatihah sampai surat ali imran.

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah dalam skripsi ini adalah: 1) Apa saja huruf-huruf '*aṭaf*' dalam ayat-ayat doa pada surat al-fatihah sampai ali imran tersebut?. 2) Bagaimana faedah huruf ataf dalam ayat-ayat doa tersebut?. Adapun tujuan masalah dari skripsi ini adalah 1) Mengetahui macam-macam huruf athaf pada ayat-ayat doa dalam surat yang telah ditentukan. 2) Mengetahui faedah-faedah huruf athaf tersebut.

Dalam skripsi ini penulis menggunakan metode penelitian kepustakaan, yaitu penelitian yang menggunakan cara pengumpulan data yang bertujuan untuk mendapatkan informasi mengenai tema pembahasan yang diperoleh dari berbagai macam bantuan materi yang tertulis.

Hasil dari skripsi ini adalah bahwa huruf-huruf '*aṭaf*' pada ayat-ayat doa dari surat al-fatihah sampai ali imran ada 4 huruf dan terkumpul sebanyak 64 huruf. Diataranya wau sebanyak 57 huruf bermakna muthlaql jam'i, satu huruf bermakna lahiq dan satu huruf bermakna huruf aw tafdhil. Kedua, Fa ada 2 huruf yang berfaedah. Ketiga, Tsumma ada 1 huruf yang berfaedah tartib wattarakhi. Keempat, huruf Aw ada 2 huruf yang berfaedah idlrah. Dan ditemukan *aṭaf* bayan pada dua tempat

ABSTRACT

Annisa Mediyani, NIM: 171360007, Thesis title: **The Meaning and Benefits of the Letters ‘AṬAF in Verses of Prayer in the Quran from al-Fātihah to Āli- ‘ImrĀn (Nahwu Studies)**. Department of Arabic Language and Literature, Faculty of Ushuluddin and Adab, State Islamic University of Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Tahiu 1444 H / 2022 M.

To understand the meaning of verses in the Quran, one need to absorb and study the sciences related to Arabic, especially nahwu science. Therefore the researcher wants to discuss the meanings and benefits of the letters ‘aṭaf. ‘Aṭaf is one of the rules that needs to be mastered in order to understand the meaning of Arabic sentences, especially verses of the Quran. But in its use, there are still many mistakes. This prompted researchers to examine it more deeply. This study aims to enable Arabic learners to understand the correct use of the ‘aṭaf rules and to be able to reveal the beauty of the language structure of the Quran, especially from the point of view of the letters ‘aṭaf. Islamic teachings provide many examples of prayer, especially in the Quran and the Sunnah of the Prophet. Prayer verses are scattered in every letter in the Quran. This research relates to the benefits of the letters ‘aṭaf in prayer verses in surat al-Fatihah to surah ali-Imran.

Based in the background above, the formulation of the problem in this thesis are: 1) What are the letters ‘aṭaf in the prayer verses from surah al-Fatihah to ali-Imran? 2) What are the meaning of the letters ‘aṭaf in the prayer verses. The objectives of the problem of this thesis are 1) Knowing the various letters of ‘aṭaf in the prayer verses in the specified letter. 2) Knowing the benefits of the ‘aṭaf letters.

In this thesis the author uses the library research method, namely research that uses data collection methods that aim to obtain information about the theme of the discussion obtained from various kinds of written material assistance.

The result of this thesis is that the letters 'aṭaf in the prayer verses from surah al-Fatihah to Ali Imran have 4 letters and a total of 62 letters have been collected. First, there are 57 letters wau, of which 29 are in the letter al-Baqarah which means muthlaqul jam'i, one letter means lahiq in the same letter and 27 letters in the letter ali imran which means muthlaqul jam'i and one letter in the same letter means the letters aw tafdhil and 1 letter in the letter al-Fatihah which means muthlaqul jam'i. Second, Fa has 2 letters, one of which is found in Surah Al-Baqarah verse 286 which means order and in Surah Ali Imran verse 194 it also means order. Third, Tsumma has 1 letter found in surah al-Baqarah verse 126 which means tartib wattarakhi. Fourth, there are 2 letters Aw found in surah al-Baqarah verses 200 and 286 which mean both Idhrab. As for aṭaf bayan, it can be found in sura al-Fatihah verses 7 and 126.

تصديق المشرف

إن البحث للطالبة: النساء ميدياني، رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٠٧. بموضوع:
أحرف العطف وفوائدها في آيات الأدعية من سورة الفاتحة إلى سورة ال عمران
(دراسة نحوية). قد تمت كتابتها وتستعد الباحثة للمناقشة.

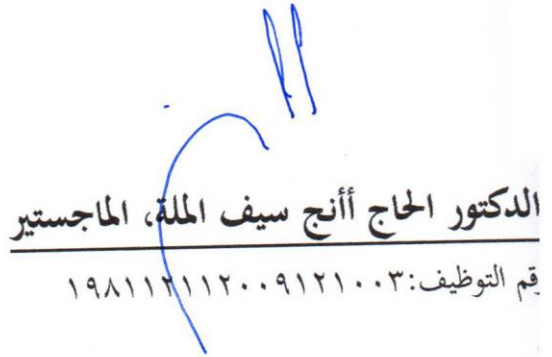
المشرف الثاني

المشرف الأول



الدكتور الحاج لالو ترجمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥



الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

أحرف العطف وفوائدها في آيات الأدعية من سورة الفاتحة إلى سورة ال عمران
(دراسة نحوية)

بمّ

مقدم لكلية أصول الدين والأداب
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الأداب

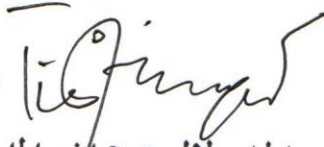
إعداد

النساء ميدياني

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٠٧

بإشراف

المشرف الثاني



الدكتور الحاج لالو ترجمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

المشرف الأول



الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

بموافقة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها



الدكتور الحاج لالو ترجمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

عميد كلية أصول الدين والأداب



الدكتور محمد حضيري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٧

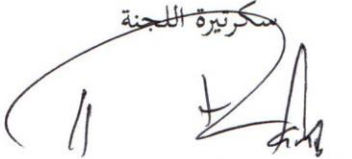
تصديق لجنة الامتحان

قد تمت مناقشة هذا البحث بموضوع: أحرف العطف وفوائدها في آيات الأدعية من سورة الفاتحة إلى سورة ال عمران (دراسة نحوية)، في يوم الثلاثاء من ٢٧ يونيو ٢٠٢٣ م أمام لجنة الامتحان من كلية أصول الدين والأداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

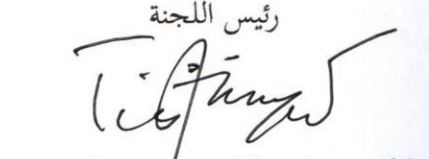
ومنحت كاتبة البحث بالدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها

سيرانج، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣ م.

لجنة الإمتحان

سكرتيرة اللجنة

راني ديوي يلياني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٠٠١٢٩٢٠١٩٠٣١٠٠٩

رئيس اللجنة

الدكتور الحاج لالو ترجمان، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

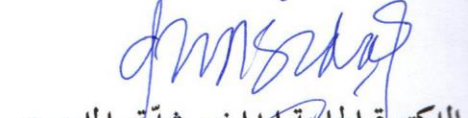
الأعضاء

المناقش الثاني


هاديا رزاني، الماجستير

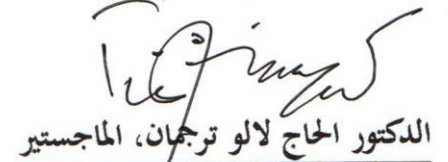
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٤٠٣٢٠١١٠١١٠١٠

المناقشة الأولى



الدكتورة الحاجة إيلوا نور شدة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨١١٢٩٢٠٠٣١٢٢٠٠١

المشرف الثاني


الدكتور الحاج لالو ترجمان، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

المشرف الأول


الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

الإهداء

من قلبي العميق أهدى هذا البحث العلمي إلى هؤلاء الأحباب: والدي المحبوبين
الكرمين الذي ربّاني تربية حسنة، وإلى أسرتي المحبوبة وأصحابي في قسم اللغة العربية
وأدائها وأساتيذي وأصحابي في معهد الحكمة الإسلامي السلفي ومعهد الرشيدية
الإسلامي السلفي ومعهد الطاهرية الإسلامي السلفي ومعهد بني أرشد غنجر

الإسلامي السلفي

الشعار

شعر لبید بن ربیعة:

ألا كل شيء ما خلا الله باطلٌ # وكل نعيم لا محالة زائل

Sesungguhnya segala sesuatu selain Allah pasti akan lenyap #

dan setiap kenikmatan tanpa terkecuali, pasti akan sirna

سيرة الباحثة الذاتية

اسم الباحثة النساء ميدياني ولدت في قرية تانجرانج، ٢٩ مايو ١٩٩٩ م،
اسم الأب دينو راحمادي واسم الأم يايان حارياني، وعندها أخ صغير اسمه رضا
فضيلة راحمادي

وأما المدارس التي تتعلم الباحثة فيها، فهي:

١. المدرسة الابتدائية الحكومية باباكان تانجرانج
٢. المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية الرشيدية بوجوغ جيكونفا
٣. المؤسسة الرشيدية الإسلامية بوجوغ جيكونفا
٤. المدرسة العالية الحكومية تانجرانج ٣
٥. معهد الحكمة السلفى جوروغ تانجرانج
٦. المؤسسة الطاهرية الإسلامية كالوران سيرانج
٧. وبعد ذلك التحقت الباحثة بقسم اللغة العربية وأدائها بكلية أصول الدين والأداب جامعة سلطان مولان حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن في العام الدراسي ١٤٣٨-١٤٤٢ هـ.
٨. معهد بني أرشد غنجر السلفى

تقديرًا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة القرآن أحسن اللغات، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد مرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات، وعلى آله وصحبه منصوبين لإزالة الضلالات، صلاة وسلاما دائمين متلازمين إلى يوم تُخْفَضُ فيه أهل الزبغ وتجزم فيه التعلقات، أما بعد.

فقد تمت كتابة هذا البحث بعون الله ورحمته، وقد بذل جهدي وسائر طاقتي وقدرتي وأفكاري حتى وصلت إلى ما بحثت فيه من الغرض والقصد الأساسي في كتابته.

فمن الجدير أن أقدم شكرا جزيلا وتقديرا خالصا إلى خضرة أستاذه الكرام ذوي الشرف الاحترام الذين قد بذلوا في تهذيبي بالعلوم والمعارف وبكل من ساهم في إتمام هذا البحث، وأخص بالذكر المكرمين:

١. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج واوان وحيودين، الماجستير مدير

جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن

٢. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور محمد حضيري، الماجستير، عميد كلية

أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية

الحكومية بنتن

٣. السيد الفاضل الدكتور لالو ترجمان أحمد، رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية

الحكومية بنتن

٤. السيد الفاضل أستاذه الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير، بصفة

اللطف اشرافى حتى تمام بحثى

٥. السيد الفاضل أستاذي الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير، أرشدنى حتى

تمام بحثى

٦. حضرة والدي المحبوبين الكريمين حفظهما الله تعالى في الدنيا والآخرة، وسقى

الله ثراهما صيب الرحمة والرضوان وأسكنهما أعلى فراديس الجنان.

٧. مربى معهد السلفية الحكمة المرحوم المغفورله كياهى الحاج رضوان عارفين

حفظ الله وأهله وشفعنا بعلومهم في الدارين

٨. مربى معهد الإسلامية الرشيدية الفاضل كياهى الحاج بجيرامى راشدي حفظ

الله وأهله وشفعنا بعلومهم في الدارين

٩. مربى معهد الإسلامية الطاهرية المرحوم المغفورله كياهى الحاج أحمد

حضورى طاهر وكياهى الحاج أنداغ بخارى حفظ الله وأهلهم وشفعنا بعلومهم

في الدارين

١٠. مربى معهد بنى أرشد غنجر الفاضل كياهى الحاج قرار الدين مأمون حفظ

الله وأهله

١١. السيد الفاضل الأستاذ وحيو ويدايانا الذى يساعدنى حتى تمام بحثى

١٢. الفاضلة الأستاذة مزهدة الدنيوية وأصحابتي في معهد بنى أرشد غنجر

المحوبة

١٣. أصحابتي مودي ويديانتي، ميتا نساء فتية، إنتان سينة، ليلا سفطري،

رحميتى نور خالدة، محمد رجال، إحسان نوفل، سوليستنا، أئيس أنجاني،

النداء صالحة

١٤. جميع أصدقائي في جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية

بنتن

أقول شكرا كثيرا والله أسأل أن يجعل هذا البحث عملا صالحا وأن يكون
نافعا، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه أجمعين والحمد لله
رب العالمين.

سيرانج، ٢٢ يونيو ٢٠٢٣ م

النساء ميديياني

رقم التسجيل: ١٧١٣٦٠٠٠٧

محتويات البحث

أ.....	إقرار
ب.....	صورة تجريدية
ه.....	تصديق المشرف
و.....	تصديق المشرف بموافقة
ز.....	تصديق لجنة الامتحان
ح.....	الإهداء
ط.....	الشعار
ي.....	سيرة الباحثة
ك.....	شكرا وتقديرا
ن.....	محتويات البحث

الباب الأول: مقدمة

أ.....	خلفية البحث
ب.....	أسئلة البحث
ج.....	أغراض البحث ومنافعه
د.....	التحقيق المكتبي

هـ. منهج البحث..... ٧

و. تنظيم البحث..... ٩

الباب الثاني: العطف مفهومه ومعانيه

أ. مفهوم العطف..... ١٠

ب. أقسام العطف..... ١١

ج. أقسام حروف العطف..... ١٢

د. معاني أحرف العطف..... ١٢

هـ. عطف البيان..... ١٩

الباب الثالث: ما ورد في سورة الفاتحة إلى آل عمران من آيات الدعاء

ومميزاتها

أ. الدعاء وما يتعلق به..... ٢٢

١. تعريف الدعاء..... ٢٢

٢. الأدلة على أهمية الدعاء وفضله..... ٢٣

٣. أثر الدعاء..... ٢٤

٤. حكم الدعاء..... ٢٥

ب. تصوير عام للسور الثلاثة..... ٢٦

١. سورة الفاتحة..... ٢٦

- أ) تسميتها ٢٦
- ب) فضلها ٢٧
- ج) ما اشتملت عليه السورة ٢٩
٢. سورة البقرة ٢٩
- أ) تسميتها ٢٩
- ب) فضلها ٣٠
- ج) ما اشتملت عليه السورة ٣١
٣. سورة آل عمران ٣٢
- أ) تسميتها ٣٢
- ب) فضلها ٣٣

الباب الرابع: تحليل العطف في الفاتحة والبقرة وآل عمران

- أ. آيات الأدعية من سورة الفاتحة إلى آل عمران ٣٤
- ب. فوائد حروف العطف في آيات الأدعية من سورة الفاتحة إلى آل عمران ٣٧
١. حروف العطف "الواو" ٣٨
٢. حروف العطف "الفاء" ٤٩
٣. حروف العطف "ثم" ٥٠
٤. حروف العطف "أو" ٥١

ج. عطف البيان في الآيات الأدعية..... ٥٣

١. عطف البيان في الفاتحة..... ٥٣

٢. عطف البيان في البقرة..... ٥٤

٣. عطف البيان في آل عمران..... ٥٤

د. جداول العطف..... ٥٥

١. جدول عطف البيان..... ٥٥

٢. جدول عطف النسق..... ٥٥

الباب الخامس: الخاتمة

أ. نتائج البحث..... ٥٨

ب. الإقتراحات..... ٦٠

المراجع