

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana sosial dan diajukan pada Jurusan bimbingan dan konseling islam Fakultas Dakwah, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas dan sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan hasil plagiarism atau mencontek karya orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar keserjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 2023



Amalia Rohmah
NIM : 161340029

ABSTRAK

Nama: Amalia Rohmah, NIM: 161340029, judul: **“Penerapan Logoterapi Untuk Mengurangi Depresi pada Remaja Akibat Kehilangan Orang tua di Desa Kalanganyar Kecamatan Labuan, Kabupaten Pandeglang, Banten.”**
Prodi Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah, Tahun 2023.

Setiap anak remaja pada dasarnya mengharapkan kehidupan yang berjalan dengan baik. Selain kehidupan yang baik setiap anak remaja mengharapkan keluarga yang lengkap dan harmonis, dan keluarga yang lengkap itu terdiri dari ibu, ayah, anak, dan saudara. Tetapi kenyataannya tidak semua orang memiliki keluarga yang lengkap. Banyak sekali orang di dunia ini yang kehilangan orang tua atau keluarga terkasihnya, tentunya itu memberikan dampak yang sangat buruk bagi psikologisnya, kehilangan seseorang yang sangat dicintai merupakan peristiwa yang sangat tidak diinginkan olehsiapapun. Dalam kehidupan banyak sekali hal-hal atau kondisi yang tidak bisa dikendalikan oleh individu sebagai manusia biasa. Terutama ketika orang yang kita cintai pergi dan menghilang, baik itu pergi karena keputusannya ataupun pergi karena takdirnya.

Dari latar belakang di atas maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut: 1). Bagaimana kondisi psikologis anak remaja yang mengalami depresi akibat kehilangan kedua orang tua ? 2). Bagaimana penerapan konseling logoterapi untuk mengurangi depresi pada remaja yang kehilangan kedua orang tua? 3). Bagaimana hasil konseling logoterapi dalam mengurangi depresi akibat kehilangan kedua orang tua ?

Penelitian ini dilaksanakan di Wilayah Desa Kalanganyar, Kecamatan Labuan, Kabupaten Pandeglang, Banten, dengan subjek penelitian 3 orang responden yang mengalami depresi. Adapun ketiga responden tersebut adalah SC (20), AA (19), NH (20). Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian ini adalah: 1). Kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian ini adalah: 1). Depresi yang dimiliki dari ketiga responden terdapat gejala ringan dan sedang, diantaranya memiliki gangguan tidur dan nafsu makan, rasa cemas yang berlebihan, keputusan dalam menjalani hidup, serta memiliki keinginan untuk melakukan bunuh diri. 2). Penerapan logoterapi untuk mengurangi depresi pada remaja akibat kehilangan orang tua dilakukan dengan lima tahap konseling. Lima tahap konseling logoterapi yaitu: Tahap pertama, pembinaan rapport atau tahap perkenalan. Tahap kedua, pengungkapan dan penjajakan masalah. Tahap ketiga, tahap dimana konseli mengungkapkan semua yang dirasakan dan peneliti mencoba mengarahkan konseli untuk bisa menghadapinya. Tahap keempat, tahap dimana konseli dan peneliti menyamakan persepsi terhadap masalah yang dihadapi konseli. Tahap kelima, adalah tahap evaluasi dan penyimpulan. 3). Hasil dari penerapan Logoterapi terhadap ketiga responden sebagai berikut: Responden SC, AA, dan NH setelah melakukan konseling mereka mulai bisa mengikhlaskan orang tuanya. Responden SC dan Responden AA memilih untuk hidup dan bahagia demi mewujudkan cita-citanya menyelesaikan kuliah dan mendidik anaknya menjadi yang berguna.

Kata kunci: *Logoterapi*, depresi, pada remaja.



**FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Jl. Jendral Sudirman No. 30 Serang 42118 telp. 0254 – 2000323 Fax. 0254 - 200022

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth
Lamp	: 1 (satu) Eksemplar	Dekan Fakultas Dakwah
Hal	: Pengajuan Munaqasyah	UIN SMH Banten
	Amalia Rohmah	Di –
	NIM :161340029	Serang

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Dipermauklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, maka kami berpendapat bahwa skripsi dari **Amalia Rohmah, NIM. 161340029**, dengan Judul Skripsi: **Penerapan Logoterapi Untuk Mengurangi Depresi pada Remaja Akibat Kehilangan Orang tua di Desa Kalanganyar Kecamatan Labuan, Kabupaten Pandeglang, Banten**". Kiranya dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Dakwah, Jurusan Bimbingan Konseling Islam UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi dengan harapan dapat segera munaqasyahkan.

Demikian Atas segala perhatian Ibu/Bapak, kami ucapkan terimakasih

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Serang, 15 Juni 2023

Pembimbing I

A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A.
NIP: 197506042006041001

Pembimbing II

Dra. Eni Nuraeni, M.S.I.
NIP: 19600808 199103 2 002

PERSETUJUAN

**PENERAPAN LOGOTERAPI UNTUK MENGURANGI DEPRESI PADA
REMAJA AKIBAT KEHILANGAN ORANG TUA DI DESA
KALANGANYAR KECAMATAN LABUAN, KABUPATEN PANDEGLANG,
BANTEN**

Oleh:

Amalia Rohmah
NIM: 161340029

Menyetujui

Pembimbing I



A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A
NIP: 197506042006041001

Pembimbing II



Dra. Eni Nuraeni, M.S.I.
NIP: 19600808 199103 2 002

Mengetahui

Dekan
Fakultas Dakwah



Dr. H. Endad Musaaddad, S.Ag., M.A.
NIP.1972062619980311002

Ketua
Jurusan Bimbingan Konseling



A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A
NIP: 197506042006041001

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi a.n Amalia Rohmah, NIM: 161340029, Judul Skripsi: **Penerapan Logoterapi Untuk Mengurangi Depresi Pada Remaja Akibat Kehilangan Orang Tua Di Desa Kalanganayar Kecamatan Labuan, Kabupaten Pandeglang, Provinsi Banten.** telah diujikan dalam sidang munaqasyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 20 Juni 2023 Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) pada Fakultas Dakwah Program Studi Bimbingan Konseling Islam Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 20 Juni 2023

Sidang Munaqasyah,

Ketua Merangkap Anggota

Sekretaris Merangkap Anggota



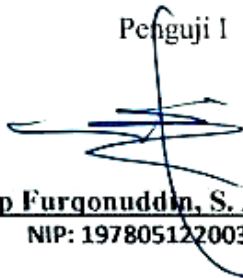
Imalatul Khaifat, M. Pd.
NIP. 199004202019032018



Nina Fitriyani, M. Pd.
NIP. 199702072022032001

Penguji I

Penguji II



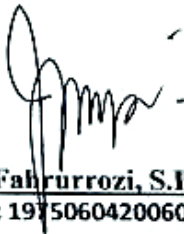
Asep Furqonuddin, S. Ag. M.M.Pd.
NIP: 197805122003121001



Maya Afa, S.Th.I., M.Si
NIDN: 2013068302

Pembimbing I

Pembimbing II



A.M. Fahrurrozi, S.Psi., M.A
NIP: 197506042006041001



Dra. Eni Nuraeni, M.S.I
NIP: 19600808 199103 2 002

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirrahim

Karya sederhana ini ku persembahkan kepada orang-orang tersayang Ayahanda Rohim (alm) dan Ibunda Amtiah S.Pd Tercinta (alm), Keluarga Besar Bani Karim yang selalu menjadi garda terdepan untuk kesuksesan skripsi ini, terutama kepada Ibu Neneng Rosdianah S.Pd., H.Ahmad Hafidz S.Pd., Hj.Eneng Suhartini S.Pd., Hj.Eriyaharsih.M.Pd., H. Ahmad Jazuli S.Pd dan Muhammad Ridwan. yang selalu memberikan *support system* dalam kehidupan saya, serta semua pihak yang telah membantu dan mendo'akan proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini semoga kebaikan mereka mendapatkan balasan oleh Allah subhanahu wata'ala

MOTTO

~"Make peace with your broken pieces"~

Anonim

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama Amalia Rohmah, lahir di Pandeglang Jawa Barat Pada Tanggal 2 Juni 2023 Tinggal Kp. Babakan Encle, Desa Kalanganar, Kecamatan Labuan, Kabupaten Pandeglang, Provinsi Banten.

Jenjang pendidikan formal yang ditempuh SDN Sukamaju 1, lulus 2010, MTs Malnu Pusat Menes, lulus 2013, Madrasah Aliyah Malnu Pusat Menes lulus 2013. Kemudian penulis melanjutkan jenjang pendidikan di perguruan tinggi Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dengan mengambil prodi Bimbingan Konseling Islam Fakultas Dakwah.

Selama menjadi mahasiswa di perguruan tinggi penulis pernah menjadi anggota komunitas film (Covie) yang ada di jurusan BKI, Ketua Departemen Organisasi dan Kaderisasi Bidang internal UKM PRIMA, di Perguruan tinggi penulis meraih banyak pengalaman dan pembelajaran tentang organisasi dan ilmu pengetahuan lainnya, banyak mendapatkan pengalaman bekerja dalam team, pengalaman membuat karya dan mengajar.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohiim

Puji Syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi guna memenuhi persyaratan untuk dapat memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Bimbingan Konseling Islam, Fakultas Dakwah UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Shalawat beserta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan para pengikut ajaran Islam sampai akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan usaha yang bersungguh-sungguh penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Penerapan Logoterapi Untuk Mengurangi Depresi Pada Remaja Akibat Kehilangan Orang Tua.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan, kelemahan dan masih jauh dari kesempurnaan. Namun demikian penulis berharap semoga dengan adanya skripsi ini mudah-mudahan dapat membawa manfaat sebagai bahan pertimbangan dan khazanah ilmu pengetahuan.

Skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Untuk kedua orangtua saya, Bapa Rohim (alm), Ibu Amtiah (alm) sebagai sumber kekuatan dan alasan utama untuk bisa mencapai semuanya.
2. Bapak Prof. Dr. Wawan Wahyudin selaku rektor UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Dr. H. Endad Musadad, S.Ag. MA selaku Dekan Fakultas Dakwah, UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A Ketua Jurusan yang telah memberikan persetujuan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini
5. Bapak A.M. Fahrurrozi, S. Psi, M.A selaku pembimbing I dan Dra. Eni Nuraeni, M.S.I sebagai pembimbing II yang telah meluangkan waktunya, memberikan bimbingan, arahan, dan motivasinya dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN, pengurus perpustakaan umum, staf Akademik dan karyawan UIN, Yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis kuliah di UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
7. *The best younger sister*, Desti Agustini, Jazilatusyifa, Andra Anggita, *For my best sister in law* Happy Leasiani S.E., Sumiah dan Hj. Mamih S.Pd tempat berbagi keluh kesah kehidupan yang saling menguatkan. *For my bestfriend* Lihayanti Otiani, Syeni Cahyani, Nur Isti dan juanda yang sudah memberi *support system*.
8. Teman teman seperjuangan, Nufus, Wina, Fikri, yang saling mendukung dan mendoakan. Terimakasih kepada khansa dan Aulia yang selalu meluangkan waktunya untuk memabatu. Terimakasih kepada Enong Fattihah, Ayu nailal marrom selalu menghibur. serta rekan seperjuangan jurusan BKI 2016 yang sudah saling mendukung dan membantu.
9. Terimakasih juga kepada member EXO, Kim Min-seok, Kim Junmyeon (Suho), Zhang Yixing, Byun Baekhyune, Kim

Jongdae, Park Chanyeol, Doh Kyung Soo (Do), Kim Jong-in, Oh Sehun. Yang sudah memberikan pengaruh positif, inspirasi, dan motivasi kepada penulis, secara tidak langsung melalui karyanya yang sanagat luar biasa.

10. terimakasih untuk diri sendiri yang sudah berjuang samapi dititik ini, dengan keadaan yang penuh Dramatis tapi berani melawan dan mampu melaluinya.

Semoga Allah SWT, membalas kalian semua dengan berkali-kali lipat kebahagiaannya,

Serang, 15 Juni 2023

Penulis

Amalia Rohmah
NIM : 161340029

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
NOTA DINAS	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PERSEMBAHAN	vi
MOTTO.....	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Operasional.....	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	14
A. Kajian Teroritis	14
1. Pengertian Logoterapi	14
2. Tujuan Logoterapi.....	17
3. Tahapan konseling logoterapi	18
4. Teknik Konseling Logoterapi	20
5. Asas-Asas Logo Terapi.....	24
6. Pengertian Depresi	26
7. Remaja	31
8. Kehilangan	33
9. Orang Tua	33
B. Penelitian Terdahulu	36
C. Kerangka berfikir	41
BAB III METODE PENELITIAN.....	42
A. Jenis Penelitian.....	42
1. Setting Penelitian	43
2. Instumen penelitian.....	44
3. Sumber Data.....	44

4. Teknik Pengumpulan Data.....	45
5. Teknik Analisis Data.....	48
6. Teknik Keabsahan Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN	53
A. Gambaran Subjek Penelitian	53
B. Gejala Depresi Pada Anak Remaja yang Kehilangan Orang Tua....	58
C. Proses Penerapan Konseling Logoterapy	60
1. Responden SC :.....	62
2. Responden AA.....	72
3. Responden NH :.....	82
D. Hasil	94
BAB V PENUTUP	95
A. Kesimpulan	95
B. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN - LAMPIRAN	