

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) yang diajukan kepada jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya hasil karya tulis saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan secara kutipannya secara jelas sesuai dengan pedoman penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa Sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarism atau mencontek karya tulis orang lain, saya siap menerima sanksi berupa pencabutan gelar atau sanksi yang lainnya sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Juni 2023



Nurkamilah Hasanah

NIM : 191260024

ABSTRAK

Nurkamilah Hasanah. 191260024. 2023. Judul Skripsi, *Pengenalan Kosakata Bahasa Arab Anggota Tubuh melalui Metode Bernyanyi Pada Kelompok B Di RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang.*

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memperoleh deksripsi tentang 1. Bagaimana pengenalan kosakata Bahasa Arab anggota tubuh melalui metode bernyanyi pada kelompok B di RA Al- Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang, 2. Apa saja kendala yang dihadapi guru pada saat pengenalan kosakata Bahasa arab anggota tubuh melalui metode bernyanyi pada kelompok B di RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang. Metode penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskripsi dengan teknis analisis data menggunakan Observasi, Wawancara, Dokumentasi dan Trigulasi data. Subjek penelitian ini adalah siswa/siswi RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang pada Kelas B yang berjumlah 10 orang dari 17 siswa/siswi dan guru kelas B. Yang berjudul "*Pengenalan Kosakata Bahasa Arab Anggota Tubuh melalui metode bernyanyi*". Hasil dari penelitian adalah: pengenalan kosakata bahasa arab anggota tubuh melalui metode bernyanyi pada kelompok B di RA Al-Hijrah Darul Huda sudah berjalan dengan baik dan metode bernyanyi sudah diterapkan. Hal itu dilihat dari lima anak bisa mengetahui kosakata bahasa arab anggota tubuh berkembang sesuai harapan (BSH) dan berkembang sangat baik tiga anak (BSB) dan dua anak lainnya mulai berkembang (MB) dan tidak malu untuk menyebutkan kosakata bahasa arab. Kendala yang dihadapi guru pada saat penggunaan kosakata bahasa arab anggota tubuh. Fakor internal pada diri anak dan lingkungan, kendalanya yaitu diawali dengan sistem penulisan arab yang dimulai dari kanan ke kiri, kemampuan mengingat dengan cepat kosakata bahasa arab masih kurang, dibandingkan dengan sistem penulisan latin, huruf-hurufnya berdekatan dan menyerupai terkadang anak susah dalam menulis.

Kata Kunci: Kosakata bahasa arab, Anggota Tubuh, Metode Bernyanyi.



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Jl. Syech Nawawi Al-Bantani Kp. Andamu'i Kel. Sukawana Kec. Curug Kota Serang 4271 Web Site:
<http://ftk.uinbanten.ac.id> Email: ftkuinbanten.ac.id Telp: (0254)200323 – 208849 ext 2030 fax 200023

Nomor : - Kepada Yth,
Lampiran : Skripsi Dekan Fakultas
Perihal : Usulan Ujian Skripsi Tarbiyah dan Keguruan
di
Serang

Assalamu'alaikumWr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisa serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari Nurkamilah Hasanah, NIM: 191260024 yang berjudul **Pengenalan Kosakata Bahasa Arab Anggota Tubuh Melalui Metode Bernyanyi Pada Kelompok B di RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang**, dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk mengikuti ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Serang, 14 Juni 2023

Pembimbing I

Dr. Apud, M.Pd.
NIP. 19710117 200312 1 002

Pembimbing II

Uyu Mu'awwanah, M.Pd
NIP. 19790613 200604 2 002

PERSETUJUAN

PENGENALAN KOSAKATA BAHASA ARAB ANGGOTA TUBUH MELALUI METODE BERNYANYI DI RA AL-HIJRAH DARUL HUDA MANDALAWANGI PANDEGLANG

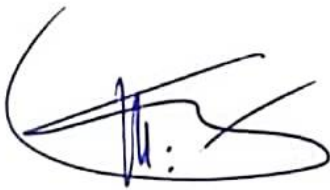
Oleh:

Nurkamilah Hasanah

NIM : 191260024

Menyetujui,

Pembimbing I



Dr. Apud, M.Pd.

NIP. 19710117 200312 1 002

Pembimbing II

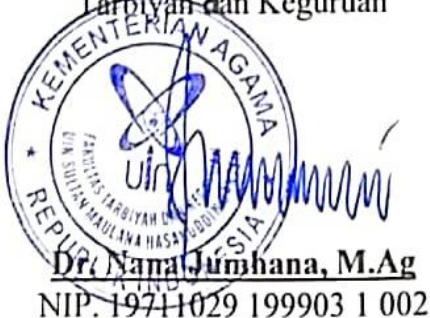


Uyu Mu'awwanah, M.Pd.

NIP. 19790613 200604 2 002


Mengetahui,

Dekan Fakultas
Tarbiyah dan Keguruan



Dr. Nana Jumhana, M.Ag
NIP. 19711029 199903 1 002

Ketua Jurusan
Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Umayah, S.Psi., M.M.Pd.
NIP. 19710710 200003 2 008

PENGESAHAN

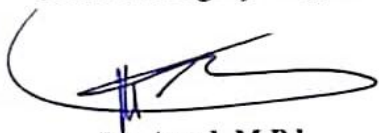
Skripsi a.n Nurkamilah Hasanah, NIM: 191260024, Judul Skripsi: Pengenalan Kosakata Bahasa Arab Anggota Tubuh melalui Metode Bernyanyi pada Kelompok B Di RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang, telah diujikan dalam sidang Munaqosah Universitas Islam Negeri (UIN) Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada tanggal 12 Juli 2023.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 12 Juli 2023

Sidang Munaqosah

Ketua Merangkap Anggota



Dr. Apud, M.Pd.

NIP. 19710117 200312 1 002

Sekretaris Merangkap Anggota



Abda Billah Faza M.B., M.Pd.

NIDN. 2031129203

Anggota

Penguji I



Imroatun S. Pd. I., M.Ag.

NIP. 197806142011012006

Pembimbing I



Dr. Apud, M.Pd.

NIP. 19710117 200312 1 002

Penguji II



Drs. H. Juhri, M.Pd.

NIP. 195809121989031001

Pembimbing II



Uyu Mu'awwanah, M.Pd

NIP. 197906132006042002

PERSEMBAHAN

Saya persembahkan skripsi ini untuk orang-orang tercinta terutama untuk Umi tercinta Lilis Sulistyaningsih S.Pd.I, dan Abi tercinta Yajid M.Pd. yang telah mendidik, mengasuh, membimbing, mendukung, mengarahkan dan memberikan kasih sayang tiada melimpah, memberikan semangat sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Teruntuk kakak laki-lakiku Muhammad Hafidh Hasan dan Muhammad Hafidh Ridho, dan adik ku tercinta Ihsan Hafidhudin, lik Zaenab, Kakak ipar dan Ponakan dan teruntuk yang selalu mendoakan dan memberikan semangat, kepada keluarga besar dan teman-teman.

Dengan mengucapkan rasa syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT, yang telah memberikan segala kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga sebuah karya yang tidak sempurna ini memberikan motivasi yang membaca dan menjelaskan kebanggan untuk keluarga tercinta.

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

Artinya: Karena sesungguhnya sesudah
kesulitan itu ada kemudahan

RIWAYAT HIDUP

Penulis bernama lengkap Nurkamilah Hasanah, dengan nama panggilan Mila. Penulis lahir 26 Juni 1999, tempat tinggal penulis di Kp.Kalahang Rt.01/03 Ds. Pari Kec. Mandalawangi Kab Pandeglang Banten penulis adalah anak ke tiga dari empat bersaudara dari pasangan Bapak Yajid dan Ibu Lilis Sulistyaningsih. Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah sebagai berikut: MIN 2 Pandeglang lulus pada tahun 2013, SMPIT Irsyadul Ibad lulus pada tahun 2015, dan MAN 1 Pandeglang lulus pada tahun 2017, dan pada 2019 penulis masuk Universitas Islam Maulana Hasanuddin Banten pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Selama perkuliahan penulis mengikuti organisasi Internal di UPTQ (Unit Pengembangan Tilawatil Qura'an pada tahun 2020 sebagai anggota dan Organisasi Eksternal KAMMI (Kesatuan Aksi Muslim Mahasiswa Indonesia) pada tahun 2019 sebagai anggota.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan yang telah memberikan kehidupan kepada mahluk-Nya dan selalu melimpahkan nikmat yang luar biasa bagi mahluk-Nya, shalawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW. Sebagai suri tauladan dan pemimpin umat serta pembawa kebaikan bagi umatnya.

Dalam menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengenalan Kosakata Bahasa Arab Anggota Tubuh Melalui Metode Bernyanyi Pada Kelompok B Di RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang”** banyak pihak yang membantu, memotivasi dan membimbing peneliti. Pada kesempatan yang baik ini peneliti ingin menyampaikan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. KH. Wawan Wahyudin, M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag. Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Ibu Umayah S.Psi., M.M.Pd. Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Teguh Fachmi, M.Si. Selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
5. Bapak Dr. Apud, M.Pd Selaku pembimbing I yang telah membimbing dan memberikan nasihat-nasihatnya.
6. Ibu Uyu Mu’awwanah, M.Pd. Selaku pembimbing II. Yang telah membimbing dan memberikan nasihat-nasihatnya.
7. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah ikhlas dan sabar terutama yang telah

mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten

8. Segenap Staf Akademik Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
9. Kepada Kepala sekolah Ibu Entin Sutinah S.Pd.I dan guru-guru RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang yang telah memberikan waktunya dan telah memberikan inspirasi kepada penulis.
10. Kepada Ibu Yati Sulastri S.Pd.I selaku guru dikelas B RA Al-Hijrah Darul Huda Mandalawangi Pandeglang.
11. Orang tuaku, kakak-kakaku, serta segenap keluarga besar, sahabat. Dan teman-temanku yang senantiasa mendo'akan, memberi kasih sayang serta dukungan moril maupun meteril kepada penulis, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
12. Rekan-rekan seperjuangan jurusan Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Angkatan 2019 yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu terima kasih karena selalu memberikan do'a, semangat serta bantuan kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan penelitian ini dengan baik.
13. Seluruh pihak yang turut berperan serta membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, peneliti berharap semoga Allah SWT membalas dengan pahala yang berlimpah. Aamiin Ya Rabbal Alaamiin.

Peneliti juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna untuk perbaikan selanjutnya.

Akhimya hanya kepada Allah SWT peneliti berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua Aamiin Yarobbal Alamin.

Serang, 12 Juli 2023

Peneliti

Nurkamilah Hasanah

NIM. 191260024

DAFTAR ISI

PENYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	ii
SURAT PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN	v
PERSEMBAHAN	vi
MOTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	12
C. Batasan Masalah.....	13
D. Rumusan Masalah	13
E. Tujuan Penelitian.....	13
F. Manfaat Penelitian.....	14
G. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II LANDASAN TEORI	18
A. Anak Usia Dini.....	18
1. Hakikat Anak Usia Dini	18
2. Tumbuh Kembang Anak Usia Dini	24
3. Aspek Perkembangan Anak Usia Dini	26

4. Karakteristik Anak Usia Dini	33
5. Prinsip Perkembangan Anak Usia Dini	35
B. Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini	38
1. Pengertian Perkembangan Bahasa Anak Usia dini	38
2. Bahasa dan Fungsi Anak Usia Dini.....	39
3. Tujuan Perkembangan Anak Usia Dini.....	43
4. Proses Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini	45
5. Karakteristik Kemampuan Bahasa Anak Usia 5-6 Tahun ..	47
6. Proses Pemerolehan Bahasa Anak Usia Dini	48
7. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini	51
8. Gangguan-Gangguan dalam Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini	52
C. Kosakata Bahasa Arab Anak Usia Dini	54
a. Kosakata Anak Usia Dini.....	54
b. Bahasa Arab Anak Usia Dini	55
c. Kosakata Bahasa Arab Anggota Tubuh	57
d. Proses Pemerolehan Bahasa Arab Pada Anak Usia Dini	58
e. Metode pembelajaran Bahasa Arab Anak Usia Dini	62
D. Metode Bernyanyi.....	65
1. Pengertian Metode Bernyanyi.....	65
2. Tujuan Metode Bernyanyi.....	66
3. Manfaat Metode Bernyanyi.....	67
4. Langkah-langkah Metode Bernyanyi	69
5. Lirik lagu Kosakata Bhasa Arab	70
6. Kelebihan dan Kelemahan Metode Bernyanyi.....	71
E. Penelitian Relevan	72
F. Kerangka Pemikiran.....	75

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	78
A. Jenis Penelitian.....	78
B. Tempat dan Waktu Penelitian	80
C. Subjek dan Objek Pnelitian	85
D. Jenis Data dan Sumber Data Penelitian.....	87
E. Teknik Pengumpulan Data	89
F. Instrument Penelitian	93
G. Teknik Analisis Data.....	101
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	105
A. Deskripsi Data dan Hasil Penelitian	105
B. Pembahasan Penelitian	119
BAB V PENUTUP.....	126
A. Simpulan	126
B. Saran-saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA	130
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	136

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kosakata Bahasa Arab Anggota Tubuh	58
Tabel 3.1 Keadaan Tenaga Pendidik dan Kependidikan.....	83
Tabel 3.2 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	85
Tabel 3.3 Data anak usia dini kelompok B sebagai subjek penelitian	86
Tabel 3.4 Pedoman Wawancara Guru.....	94
Tabel 3.5 Pedoman Wawancara dengan Kepala Sekolah	96
Tabel 3.6 Pedoman Observasi Anak	98
Tabel 3.7 Pedoman Observasi Guru.....	99
Tabel 3.8 Pedoman Dokumentasi.....	101

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Kegiatan Pembelajaran di RA Al-Hijrah Darul Huda.....	107
Gambar 4.2 Guru Menggunakan Metode Bernyanyi dengan Gerakan	110
Gambar 4.3 Anak tidak malu ketika untuk maju kedepan menyanyikan kosakata bahasa arab anggota tubuh	113
Gambar 4.4 Kegiatan Wawancara dengan Guru Kelompok B	115
Gambar 4.5 Kegiatan Wawancara dengan Kepala Sekolah.....	117

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Pemikiran.....	77
-----------------------------------	----