

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah Adil Fathi, 2002, *Menjadi Ibu dambaan Ummat*, Jakarta: Gema Insani.
- Abdullah Adil Fathi, 2005, *Ketika Suami Istri Hidup Bermasalah*, Jakarta: Gema Insani.
- Ahmad Amiril, 2021, *Tafsir Maudhui Sosial*, Jakarta: Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
- Aizid Rizem, 2018, *Bismillah Kami Menikah*, Yogyakarta: Diva ress.
- Al Jumhuri Muh. Asroruddin, 2015, *Belajar Akidah Akhlak: Sebuah Ulasan Ringkas Tentang Asas Tauhid Dan Akhlak Islamiyah*, Yogyakarta: Deepubhlis Pubhlisher.
- Al-Azizi Abdul Syukur, 2015, *Baiti Jannati*, Yogyakarta: Saufa.
- Al-Bugha Mustafa Dieb, 2017, *Al-Wafi Syarah Hadis Arba'in Imam an-Nawawi*, Jakarta: Qisthi Press.
- Al-Faruq Aminah, 2019, *Cinta Semanis Brownies*, Bogor: Guepedia.
- Al-Munajjid Muhammad bin Shail, 2021, *Pelajaran Tentang Sabar*, Yogyakarta: Hikam Pustaka.
- Amirulloh dan Haryadi Jumari, 2010, *Sabar, Syukur dan Ikhlas*, Jakarta Selatan: Penerbit Ruang Kata Imprint Kawan Pustaka.
- Anwar Shabri Shaleh, 2016, *Quality Student Of Muslim Achievement*, Riau: Yayasan Do'a Para Wali.
- Arfiani, 2019, *Buku Pintar 50 Adab Islam Sesuai Al-Qur'an dan Sunnah Rasul*, Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.
- Azhari, Dkk, 2021, *Al-Qur'an Dan Ilmu Kesehatan Masyarakat Perspektif Integratif*, Medan: Merdeka Kreasi.

- Aziz A Muhammad Abdul, 2021 *Jujur dan Tidak Berbohong dan Kaya Sejati Adalah Kaya Hati: Seri Karakteristik Nabi SAW*, Jakarta: Hikam Pustaka.
- Aziz Moh Ali, 2016, *Ilmu Dakwah*, Jakarta: Prendamedia Group.
- Bagong Suyanto dan Sutinah, 2008, *Metode Penelitian Sosial Berbagai Alternatif Pendekatan*, Jakarta: Kenca Prenada Media Group.
- Dedi Wahyudi, 2017, *Pengantar Akidah Akhlak dan Pembelajarannya*, Yogyakarta: Lintang Rasi Aksar books.
- G Djuanidi M dan Almansur Fauzan, 2016, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Gumelar Agung Surya, *Penebar Sabar*, 2020, Tangerang Banten: Mengintip Nusantara.
- H Benny, Hoed, 2014, *Semiotika dan Dinamika Sosial Budaya*, Depok: Komunitas Bambu.
- Hakimatussa'diyah, 2020, *Nilai-Nilai Pendidikan Agama Islam Multikultur*, Surabaya: CV Jakad Media Publishing.
- Hamid Atiqah, 2015, *Ragam Tips dan Amalan Agar Istri Disennagi dan Dihargai Suami*, (Yogyakarta: Diva Press.
- Haryati, 2021, *Membaca Film Memaknai Etos Kerja dari Film Melalui Analisa Semiotika*, Yogyakarta: Bintang Pustaka Madani.
- Hefni Harjani, 2017, *Komunikasi Islam*, Jakarta: Prendamedia Group.
- Hosniah-El, 2020, *Kala Kanjeng Nabi Menangis Menyaksikan Wanita Diazab*, Jember: CV Nur Media Publishing.
- Irham Masturi dan Malik Supar Muhammad, 2010, *Pengantar Studi Ilmu Dakwah*, Jakarta timur: Pustaka Al-Kautsar.
- Irham, Dkk, 2010, *Pengantar Studi Ilmu Dakwah*, Jakarta timur: Pustaka Al-Kautsar

- Isa Abdul Qadir dan Dkk, 2015, *Hakekat Tasawuf*, Jakarta: Qisthi Press.
- John Fiske, 2012, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, Jakarta: Rajawali Pers.
- Komarudin Ibnu Mikam, 2010, *Doa-do'a Melejitkan Karir*, Tangerang: Qultum Media.
- Kurniawan, 2001, *Semiologi Roland Bhartes*, Magelang: Indonesia Tera.
- Kusnawan Aep, 2004, *Komunikasi dan Penyiaran Islam: Mengembangkan tabligh Melalui Mimbar Media Cetak, Radio, Televisi, Film dan Digital*, Bandung: Benang Merah Press
- Latief Rusman, 2021, *Jurnalistik Sinematografi*, Jakarta: Kencana.
- Lestari Destri dan Sumanto Agust, *Filosofi Hidup Sehat*, Malang: Alineaku
- M. Ali Mursid Dkk, 2022, *Pengantar Teori Semiotika*, Jakarta: Media Sains Indonesia.
- Mahadhir Saiyid, 2018, *Setelah Adzan Maghrib mengapa Langsung Ikamah?*, Jakarta Selatan: Rumah Fiqih Publishing.
- Manshur Ali, 2017, *Hukum dan Etika Pernikahan dalam Islam*, Malang: UB Press.
- Marhan Royani, 2018, *Kiamat dan Akhirat Panduan Ringkas Mengenal Kehidupan Abadi setelah Mati*, Jakarta: Penerbit Erlangga Mahameru.
- Masykur Muhammmad, *Wanita-Wanita yang Dimurkai Nabi*, Yogyakarta: Sabil.
- Moleong Lexy J, 2013 *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Mu'is Fahrur, 2017, *Berkah Shalat Shubuh Berjama'ah*, Solo: Fatimah Publishing.
- Mubaraq Dinul Fitrah, 2020, *Analisis Teks Media Sebuah Pengantar Riset Jurnalis*, Sulawesi Selatan: Institut Agama Islam Negeri Parepare.
- Muftisany Hafidz, 2021, *Fikih Keseharian-Ziarah ke Makam Wali Hingga Hukum April Mop*, Jakarta: Intera.
- Muftisany, Hafidz, *Dakwah lewat Film*, 2021, Kranganyar: Intera
- Mursid Alfathoni Muhammad Ali dan Manesah Dani, 2020, *Pengantar Teori Film*, Yogyakarta: Cv Budi Utama.
- Muslimin, 2021, *Komunikasi Islam*, Jakarta: Amzah
- Pirol Abdul, 2012, *Komunikasi dan Dakwah Islam*, Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Rabbani Mutmaina Afra, 2014, *Adab Berziarah Kubur Untuk Wanita*, Jakarta: Lembar Langit Indonesia.
- Riduwan, 2015, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung: Alfabeta.
- Ridwan, 2019, *Fiqh Politik: Gagasan, Harapan, dan Kenyataan*, Jakarta: Amzah
- Rizqiyah Anisatur, dkk, 2016, *Islamic Ways For Teen Panduan Remaja Sebagai Duta Islam*, Malang: Media Surya Atiga.
- Romli Khomsahrial, 2016, *Komunikasi Massa*, Jakarta: Penerbit PT Grasindo.
- Rosnaaini Hamid, 2014, *Penghayatan Solat* (UUM Press), Malaysia: Universiti Utara Malaysia.
- Saefullah, 2018, *Semantik dan Pergulatan Makna*, Jakarta: Bumi Aksara.

- Siyoto Sandu dan Ali Sodik M, 2015, *Dasar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Stokes Jane, 2016, *How To Do Media and Cultural Studies, Panduan untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya*, Yogyakarta: Bentang, 2006.
- Sumarno Marselli, 1996, *Dasar-dasar Apresiasi Film*, Jakarta:PT Gramedia.
- Susanto Ahmad, 2015, *Bimbingan dan Konseling di Taman Kanak-Kanak*, Jakarta: Prenada Media.
- Tim FIP UPI, 2017, *Ilmu Dan Aplikasi Pendidikan*, Malang: Imperial Bhakti Utama.
- Wahid, Abdullah, 2019, *Gagasan Dakwah Pendekatan Komunikasi Antarbudaya*, Jakarta: Prenadamedia Group.
- Wahyuningsih Sri , 2019, *Film Dan Dakwah: Memahami Representasi Pesan-Pesan Dakwah Dalam Film Melalui Analisis Semiotika*, Surabaya: Media Sahabat Cendekia.
- Widodo Hendro, 2019, *Pendidikan Holistik Berbasis Budaya Sekolah*, Yogyakarta: Uad Press.

SKRIPSI

- Akbar, *Nilai Religius dalam Novel Cinta Subuh Karya Alii Farighi*, Makasar: Skripsi pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah, 2020)
- Fitri Saidatina, *Pesan-Pesan Dakwah dalam Film Negeri 5 Menara, (Suatu Kajian Content Analysis)*, Makassar: Universitas Islam Negeri (UIN) Alaiuddin, 2017)
- Heryanti, *Pesan Moral dalam Film Ajari Aku Islam (Analisis Semiotik Roland Barthes)*, (Jambi: Skripsi pada Fakultas Dakwah, UIN Sultan Thaha Saifuddin, 2021)

JURNAL

Ali Musyafak M, *Film Religi Sebagai Media Dakwah*, (2013) Alumni Pascasarjana UIN Sunan Kaliaga Yogyakarta, *Jurnal Islamic Review*, Vol. II, No. 2.

Alnida Azty Dkk, (2018), "*Hubungan Antara Akidah Dan Akhlak Dalam Islam*", *Jurnal Of Education, Humaniora and Social Sciences*. Sumatra Utara: Program Magister Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sumatra Utara, Vol, I, No. 2.

Habibie Dedi Kusuma Dwi, *Fungsi Media Massa*, *Jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol. 7, No. 2.

Rohmaniah Al Flatur, *Kajian Semiotik Rolan Barthes*, *Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam*, Vol. 2, No. 2.

INTERNET

"Profil alumni Fajar Bustomi", *Institut Kesenian Jakarta*, (29 Desember 2021).

Adil, "Frederica, Sosok di Balik Film-Film Falco Pictures", *JPNN.com*, (03 Maret 2021)

Febri Ady Prasetyo, "Pintu-Pintu Surga Terakhir (2021)", *Tribunnews*, (Selasa, 10 Mei 2022).

Octafiani, Devy, "Fajar Bustomi Bicara tentang Dilan dan Filmnya yang Tak Sampai 1 juta Penonton", *Detik*, (13 September 2020).

"*Pintu Surga Terakhir*" (2021), Aplikasi Bstation YoursFilms, disutradarai oleh Fajar Bustomi.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Dokumentasi



Gambar Produser Film Pintu Surga Terakhir

Fajar Bustomi



Gambar Cover Film Pintu Surga Terakhir

Dirilis pada tahun 2021 dan pertama kali ditayangkan pada tanggal 07 november 2021 di Bioskop Indonesia



KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
NOMOR 1368 TAHUN 2022

TENTANG

PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA
PROGRAM SARJANA FAKULTAS DAKWAH
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN

REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN,

- Menimbang : a. bahwa untuk menunjang kelancaran penyelesaian penyusunan skripsi bagi mahasiswa Program Sarjana Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, dipandang perlu menugaskan Dosen Pembimbing Skripsi Program Sarjana Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
- b. bahwa berdasarkan pertimbangan pada huruf a perlu menetapkan dengan Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Undang-Undang Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 32 Tahun 2013 tentang Perubahan Atas Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan;
5. Peraturan Pemerintah Nomor 4 Tahun 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi;
6. Peraturan Presiden Nomor 39 Tahun 2017 tentang Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
7. Peraturan Menteri Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
8. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 32 Tahun 2017 tentang Statuta Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
9. Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 39 Tahun 2019 tentang Perubahan Atas Peraturan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor 23 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
10. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi;
11. Keputusan Menteri Agama Republik Indonesia Nomor: 026483/B.II/3/2021 tentang Pengangkatan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten masa Jabatan 2021-2025;
12. Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Nomor 922 Tahun 2020 tentang Pedoman Akademik Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten;
13. Keputusan Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Nomor 873/Un.17/BA.III.2/KP.07.6/08/ 2021 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Dakwah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten Masa Jabatan 2021-2025;
- MEMUTUSKAN :**
- Menetapkan : KEPUTUSAN REKTOR UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN TENTANG PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA PROGRAM SARJANA FAKULTAS DAKWAH UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN
- PERTAMA : Dosen yang namanya tercantum di bawah ini diangkat sebagai pembimbing dengan urutan sebagai berikut :
- KEDUA : Pembimbing Utama : Muhibuddin, S.Sos., M.Si.
Pembimbing Pendamping : Fahma Islami., M.Si
- KETIGA : Mahasiswa Terbimbing adalah :
- KEEMPAT : Nama : **Usniawati**
NIM : 171330018
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Strata : S1
Judul Skripsi : Pesan Dakwah Dalam Film "Pintu Syurga Terakhir" Karya Fajar Bustomi (Analisis Semiotik Roland Bhartes Dalam Film "Pintu Syurga Terakhir" Karya Fajar Bustomi)
- KELIMA : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan.

Keputusan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Serang
Pada tanggal : 3 Juni 2022
a.n. REKTOR
DEKAN FAKULTAS DAKWAH,



ENDAD MUSADDAD