

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) dan diajukan pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan karya ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan *plagiarisme* atau mencontek karya tulis ilmiah orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima atau sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 18 Mei 2023

Rita Oktaviani
NIM. 191320062

ABSTRAK

Nama: Rita Oktaviani, NIM: 191320062, Judul Skripsi: *Fadā'il Al-Suwar Menurut Al-Zamakhsyarī (Studi Pada Kitab Tafsir Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl)*.

Fadā'il al-suwar adalah keutamaan-keutamaan yang terkandung di dalam surat-surat Al-Qur'an yang berisikan tentang balasan bagi setiap orang yang membaca dan mengamalkan Al-Qur'an. *Fadā'il al-suwar* banyak tercantum dalam kitab tafsir, salah satu diantaranya yaitu dalam kitab tafsir *Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl* atau disebut tafsir dengan tafsir Al-Kasysyāf karya Imam Al-Zamakhsyarī. Namun pada penafsiran Imam Al-Zamakhsyarī ini, dianggap kontroversi antara *fadā'il al-suwar* dengan pemikirannya Al-Zamakhsyarī.

Adapun Rumusan masalahnya adalah: 1. Bagaimana pandangan teologis Al-Zamakhsyarī? 2. Bagaimana implikasi pandangan teologis Al-Zamakhsyarī terhadap *fadā'il al-Suwar* dalam kitab tafsir *Al-Kasysyāf 'An Haqāiq At-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl*? Dari kedua rumusan tersebut, maka tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui pandangan teologis Al-Zamakhsyarī serta mengetahui implikasi pandangan teologis Al-Zamakhsyarī terhadap *fadā'il al-suwar* dalam kitab tafsir *Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl*.

Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif. Jenis penelitian ini berupa (*Library Research*). Teknik pengolahan data deskriptif-analisis. Dengan begitu, akan terlihat keutamaan-keutamaan surat-surat Al-Qur'an yang terdapat di dalam kitab tafsir Al-Kasysyāf. Penulis meneliti sebagian surat saja yaitu surat *Al-Fātihah* dan *Al-Takāṣur* sampai *Al-Nās*. Disamping itu, untuk melihat bagaimana implikasi dengan tafsirnya dan terutama dengan teologinya.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pandangan teologis Al-Zamakhsyarī kurang relevan dengan *fadā'il al-suwar* karena tafsir ini termasuk tafsir bi al-ra'y. Terdapat beberapa kejanggalan mengenai fadhilah surat yang berakibat tidak konsistennya terhadap tafsir dan juga madzhabnya. Diantaranya mengenai pahala dan syafaat yang mana beliau mengingkari adanya syafaat di hari kiamat. Tetapi berbeda dengan fadhilah surat *Al-Humazah* yang menyetujui adanya syafaat pada hari kiamat. Mengenai azab kubur terdapat dalam surat *Al-Fātihah*, mengenai hisab terdapat dalam surat *Al-Takaṣur*, mengenai sihir yang terdapat dalam surat *Al-Falaq*. Selain itu terdapat beberapa korelasi seperti dalam surat *Al-Ikhlas* serta janji dan ancaman yang terdapat dalam surat *Al-Quraiṣ*, *Al-kauṣar*, *Al-Naṣr* dan *Al-Mā'uṇ*.

Kata Kunci: *Fadā'il Al-Suwar, Teologi Al-Zamakhsyarī, Tafsir Al-Kasysyāf*

ABSTRACT

Name: Rita Oktaviani, NIM: 191320062, Thesis Title: Faḍā'il Al-Suwar Menurut Al-Zamakhsyārī (Studi Pada Kitab Tafsir Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl).

Faḍā'il al-suwar is the virtues contained in the letters of the Al-Qur'an which contain the reward for everyone who reads and practices the Al-Qur'an. Faḍā'il al-suwar is listed in many commentary books, one of which is in the book of interpretations Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl or called tafsir with al-Kasysyāf tafsir by Imam Al-Zamakhsyārī. But in this interpretation of Imam Al-Zamakhsyārī, it is considered controversial between faḍā'il al-suwar and Al-Zamakhsyārī's thoughts.

The formulation of the problem is: 1. What is the theological view of Al-Zamakhsyārī? 2. What are the implications of Al-Zamakhsyārī's theological views on faḍā'il al-Suwar in the book of interpretation Al-Kasysyāf 'An Haqāiq At-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl?. From these two formulations, the purpose of writing this thesis is to find out Al-Zamakhsyārī's theological views and to know the implications of Al-Zamakhsyārī's theological views on faḍā'il al-suwar in the book of interpretation Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl.

The research method used is qualitative. This type of research is in the form of (Library Research). Descriptive-analytical data processing techniques. In this way, the virtues of the Al-Qur'an letters contained in the book of Al-Kasysyāf interpretation will be seen. The author examines only a portion of the letter, namely the letter Al-Fatihah and Al-Takāṣur until Al-Nas. Besides that, to see how the implications are with the interpretation and especially with the theology.

The results of this study indicate that Al-Zamakhsyārī's theological views are less relevant to faḍā'il al-suwar because this interpretation includes the interpretation of bi al-ra'yī. There are several irregularities regarding the fadhlah of the surah which result in inconsistent interpretations and also the schools of thought. Among them regarding reward and intercession in which he denies intercession on the Day of Judgment. But it is different from the letter fadhlah Al-Humazah who approves of intercession on the Day of Judgment. About the punishment of the grave is found in the letter Al-Fatihah, regarding the account contained in the letter Al-Takasur, about the magic contained in the letter Al-Falaq. Besides there are some correlations like in the letter Al-Ikhlas as well as the promises and threats contained in the letter Al-Qurais, Al-kauṣar, Al-Naṣr and Al-Mā'ün.

Keywords: *faḍā'il Al-Suwar, Teology Al-Zamakhsyārī, Tafsir Al-Kasysyāf*

خلاصة

الاسم: ريتا اوكتافيانى 191320062 NIM: عنوان الرسالة:فضائل الصوار وبحسب الزمخشري (دراسة في كتاب تفسير الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الألماوى في وجوه التأويل).

فضائل الصوار يكون الفضائل الواردة في حروف القرآن التي تحتوي على أجر كل من قرأ القرآن وعمله. ورد فصيل الصور في العديد من كتب التفسير ، ومنها كتاب التفسير الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الألماوى في وجوه التأويل أو يسمى التفسير مع الكشاف التفسير للإمام الزمخشري. لكن في هذا التفسير للإمام الزمخشري ، فإنه يعتبر مثار جدل بين فضل الصوار والزمخشري.

صياغة المشكلة هي: ١. ما هو رأي الزمخشري اللاهوتي؟ ٢. ما هي دلالات آراء الزمخشري اللاهوتية فضائل الصوار في كتاب التفسير الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الألماوى في وجوه التأويل؟ من هاتين الصيغتين ، الغرض من كتابة هذه الأطروحة هو معرفة آراء الزمخشري اللاهوتية ومعرفة الآثار المترتبة على آراء الزمخشري اللاهوتية في فضائل الصوار في كتاب التفسير الكشاف عن حفائق التنزيل وعيون الألماوى في وجوه التأويل طريقة البحث المستخدمة نوعية. هذا النوع من البحث في شكل (بحوث المكتبات). تقييمات معالجة البيانات الوصفية التحليلية. وبهذه الطريقة تظهر فضائل حروف القرآن الواردة في كتاب تفسير الكشاف. يفحص المؤلف جزءاً فقط من الرسالة ، لأنّه هو الرسالة الفاتحة والتكاثر حتى الناس. إلى جانب ذلك ، لنرى كيف تكون الآثار المترتبة على التفسير وخاصة مع اللاهوت.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن آراء الزمخشري اللاهوتية أقل ارتباطاً بها فضائل الصوار لأن هذا التفسير يشمل تفسير الرأي. هناك العديد من المخالفات في فضيلة السورة مما ينتج عنه تفسيرات غير متسقة وكذلك المذاهب. ومنهم في الثواب والشفاعة التي أنكر فيها الشفاعة يوم القيمة. لكنها تختلف عن حرف الفضيلة لـ الحمازة من وافق على الشفاعة يوم القيمة. تم العثور على عذاب القبر في الرسالة الفاتحة ، بخصوص الحساب الوارد في الرسالة التكاثر حول السحر الوارد في الرسالة الفلاق إلى جانب وجود بعض الارتباطات كما هو الحال في الرسالة الإلخا ص وكذلك الوعود والتهديدات الواردة في الرسالة الكوثر و القرיש و الماعون

الكلمات الدالة: فضائل الصوار ، لاهوت الزمخشري ، تفسير الكشاف



**FAKULTAS USHULUDDIN DAN ADAB
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lampiran	: 1 (satu) Eksemplar	Dekan Fakultas
Perihal	: Pengajuan Ujian Munaqasyah a.n Rita Oktaviani	Ushuluddin dan Adab Di-
	NIM. 191320062	Serang

Assalamualaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan korelasi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudari Rita Oktaviani, NIM: 191320062 yang berjudul *Fadā'il Al-Suwar Menurut Al-Zamakhsyarī (Studi Pada Kitab Tafsir Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl)*. Diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasyah pada Fakultas Ushuluddin dan Adab Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten. Maka kami ajukan skripsi ini sebagai harapan dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian, atas perhatian Bapak kami ucapan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Serang, 18 Mei 2023

Pembimbing I

Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc.,M.A.
NIP. 19750715 200003 1 004

Pembimbing II

Hafidz Taqiyuddin, M.A.,Hk.
NIP. 19860521 201801 1 001

*Fadā'il Al-Suwar Menurut Al-Zamakhsyarī (Studi
Pada Kitab Tafsīr Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-
Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta'wīl)*

Oleh:

Rita Oktaviani
NIM. 191320062

Pembimbing I

Dr. H. Endang Saeful Anwar, Lc.,M.A.
NIP. 19750715 200003 1 004

Pembimbing II

Hafidz Taqiyudin, M.A.,Hk.
NIP. 19860521 201801 1 001

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Ushuluddin dan Adab

Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.
NIP. 1971093 199903 1 007

Ketua
Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Dr . H. Endang Saeful Anwar, Lc.,M.A.
NIP. 19750715 200003 1 004

PENGESAHAN

Skripsi a.n.: Rita Oktaviani, NIM: 191320062, berjudul *Fadā'il Al-Suwar Menurut Al-Zamakhsyārī (Stdri Kitab Tafsir Al-Kasysyāf 'an Haqāiq Al-Tanzīl wa 'Uyūn Al-Aqāwil fī Wujūh Al-Ta'wīl)*. Telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten pada tanggal 30 Mei 2023. Skripsi ini diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 9 Juni 2023

Sidang Munaqasyah

Ketua Merangkap Anggota



Dr. Sholahuddin Al Ayubi, M.A.

NIP. 19730420 199903 1 001

Sekertaris Merangkap Sidang



Verry Mardiyanto, M.A.

NIP. 19930209 201903 1 013

Anggota-Anggota

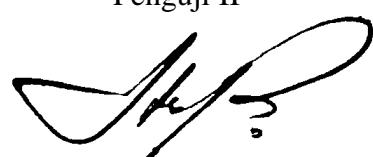
Penguji I



Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag.

NIP. 19710903 199903 1 007

Penguji II



Hikmatul Luthfi, M.A., Hum.

NIP. 19880213 201903 1 010

Pembimbing I



Dr. H. Endang Saeful anwar, Lc.,M.A.

NIP. 19750715 200003 1 004

Pembimbing II



Hafidz Taqiyuddin, M.A.,Hk.

NIP. 19860521 201801 1 001

PERSEMBAHAN

Setiap rangkaian kata yang tertuang pada karya tulis Ilmiah ini, penulis persembahkan untuk kedua orang tua, yakni Bapak Sanari dan Ibu Jamsah. Pada setiap do'a dan perjuangan serta pengorbanan yang sangat luar biasa dari beliaulah hingga mengantarkan penulis dapat menggapai cita-cita dan harapan. Tidak lupa juga adik tersayang yang telah mendukung, menyemangati dan memotivasi penulis dalam proses pembuatan skripsi ini. Penulis ucapkan terima kasih pada diri sendiri yang selalu berjuang dan berusaha dalam proses skripsi ini.

Kemudian penulis juga mempersembahkan skripsi ini untuk keluarga besar Alm. Abah Jahra serta kepada seluruh guru-guru penulis yang sudah memberikan masukan serta support kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis ucapkan *Jazākumullāh khairan kaśīran...!!!*

MOTTO

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعْلَمَ الْقُرْآنَ وَعَلَمَهُ

“Sebaik-baik kalian adalah yang mempelajari Al-Qur'an
dan mengajarkannya.”

RIWAYAT HIDUP PENULIS

Penulis bernama Rita Oktaviani. Dilahirkan di Pandeglang tepatnya di Kampung Pamatang Kupa pada tanggal 1 Oktober 2000. Penulis merupakan anak ke-1 dari 2 bersaudara, dari pasangan suami-istri yang bernama Bapak Sanari dan Ibu Jamsah.

Pendidikan yang sudah penulis tempuh yaitu berawal dari SDN Cimanggu 3 dan lulus pada tahun 2012. Selanjutnya di Madrasah Tsanawiyah Al-Muhibbiin Cimanggu dan lulus pada tahun 2015 kemudian MAN 4 Pandeglang dan lulus pada tahun 2018. Setelah itu, penulis melanjutkan studi di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten dan lulus pada tahun 2023.

Selama menjadi mahasiswa, penulis sempat aktif di beberapa organisasi internal dan ekternal kampus yaitu UKM Unit Pengembangan Tilawatil Qur'an (UPTQ) dan Organisasi Keluarga Mahasiswa Cibaliung (KUMAUNG).

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt, atas rahmat dan kasih sayang-Nya yang telah diberikan kepada penulis. Hanya dengan izin-Nya penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Shalawat dan salam tercurah limpahkan kepada suri tauladan yakni Baginda Nabi Muhammad Saw, beserta keluarganya, dan para sahabatnya sebagai risalah ilahi kepada seluruh umat manusia hingga akhir zaman.

Dengan pertolongan Allah dan kesungguhan penulis dapat menyelesaikan skripsinya yang berjudul: *Faḍāil Al-Suwar Menurut Al-Zamakhsyarī (Studi Pada Kitab Tafsir Al-Kasasyāf ‘an Haqāiq Al-Tanzīl wa ‘Uyūn Al-Aqāwīl fī Wujūh Al-Ta’wīl)* sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Agama (S.Ag.) pada Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, penulis tidak terlepas atas bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Karena itu, melalui kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah mengelola dan mengembangkan UIN SMH Banten lebih maju.

2. Bapak Dr. Mohamad Hudaeri, M.Ag., Dekan Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Bapak Dr. Sholahuddin Al-Ayubi, M.A., selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Eva Syarifah Wardah, S.Ag., M.Hum., selaku Wakil Dekan II, Bapak Dr. Aang Saeful Millah, M.A., selaku Wakil Dekan III Fakultas Ushuluddin dan Adab Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah membantu dan memberikan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak H. Endang Saeful Anwar, Lc., M.A. Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir sekaligus Dosen Pembimbing 1, yang telah memberikan persetujuan dan arahan kepada penulis untuk menyusun skripsi.
4. Bapak Hafidz Taqiyuddin, M.A., H.k. Dosen Pembimbing II yang senantiasa sabar dengan segenap tenaga dan pikiran membimbing penulis menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen serta civitas akademik dan karyawan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, yang telah memberikan bekal pengetahuan yang begitu berharga selama penulis menjadi mahasiswa.
6. Kedua orang tua yaitu Bapak Sanari dan Ibu Jamsah yang selalu senantiasa memberi support baik moral maupun materil, serta adik Rina

Ristiani yang memberikan dukungan serta doa yang diliputi cinta dan kasih sayang.

7. Sahabat terdekat yaitu Muhammad Fajar, S.H. yang selalu memberikan motivasi serta ikut andil dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah Swt selalu melindunginya dan keberkahan mengiringi setiap langkahnya.
8. Teman-teman IAT UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten angkatan 2019 dan khususnya teman-teman IAT B UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten 2019 yang telah mengisi hari-hari penulis sebagai mahasiswa dan akan selalu dikenang di dalam hati oleh penulis sebagai kenangan yang indah.
9. Untuk semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini. Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat dan karunia-nya serta membalas kebaikan dengan sebaik-baik balasan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak terlepas dari kekurangan dan jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu penulis mengharapkan pendapat, kritik dan saran yang bersifat membangun guna mencapai kesempurnaan pada masa yang akan datang.

Akhirnya, hanya kepada Allah Swt, seluruh kebaikan, segala ide, dan bantuan yang bersifat materi dan non-materi yang tulus dari semua pihak

yang membantu skripsi ini, semoga diberi balasan yang berlipat ganda. Penulis berharap kiranya karya tulis ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan pada pembaca umumnya.

Serang, 18 Mei 2023

Rita Oktaviani
NIM. 191320062

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

1. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Di bawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Sa	š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ه	Ha	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ز	Zal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	Er
ڙ	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ڙ	Syin	Sy	Es dan ye

ص	Sad	ş	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	đ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ť	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	ڙ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	... ' ...	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	... ' ...	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia terdiri atas vokal tunggal atau monofton dan vokal rangkap atau diftong.

1) Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atas harakat, transliterasinya sebagai berikut.

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
◦	Fathah	A	A
◦	Kasrah	I	I
◦	Dammah	U	U

Contoh:

<i>Kataba</i>	= كَتَبَ
<i>Su'ila</i>	= سُئِلَ
<i>Yažhabu</i>	= يَذْهَبُ

2) Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf transliterasinya gabungan huruf, yaitu:

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
ي	Fathah dan ya	Ai	A dan I
و	Fathah dan wau	Au	A dan U

Contoh:

<i>Kaifa</i>	= كَيْفَ
<i>Walau</i>	= وَلَوْ
<i>Syai'un</i>	= شَيْءٌ

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
ـ	Fathah dan alif atau ya	ـ	A dan garis di atas
ـ	Kasrah dan ya	ـ	I dan garis di atas
ـ	Damma h wau	ـ	U dan garis di atas

4. Ta Marbuṭah

Transliterasi untuk ta' marbuṭah ada dua, yaitu:

a. Ta Marbuṭah Hidup

Ta marbuṭah yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *zammah* transliterasinya adalah /t/.

Contoh: *Minal jinnati wannās* = والنَّاسُ الْجِنَّةُ مِنْ

b. Ta Marbuṭah Mati

Ta marbuṭah yang mati atau mendapat harakat sukun transliterasinya adalah /h/.

Contoh: *Khoir Al-Bariyyah* = الْبَرِيَّةُ خَيْرٌ

c. Kalau pada suatu kata yang di akhir katanya ta marbuṭah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al*, serta bacaan kedua kata itu terpisah maka ta marbuṭah itu ditransliterasikan ha (h), tetapi bila disatukan (*waṣal*), maka ta marbuṭah tetap ditulis /t/.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = النَّبُوَّةُ الْسُّنْنَةُ

Tetapi bila disatukan, maka ditulis *as-sunnatun nabawiyah*.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◦). Tanda syaddah atau tasydid dalam transliterasi ini dilambangkan dengan huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = النبوية السنة

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (ال), namun dalam transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh: *As-Sunnah An-Nabawiyah* = النبوية السنة

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh: *Khair Al-Bariyah* = البرية خير

Baik diikuti oleh huruf syamsiah maupun huruf qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

7. Hamzah

Dinyatakan di depan transliterasi Arab-Latin bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya terletak di tengah dan di akhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan karena dalam tulisan Arab berupa alif.

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya, setiap kata baik fiil, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara. Bisa dipisah perkata dan bisa dirangkaikan.

Contoh: الرحمن الرحيم بسم الله

Maka ditulis *bismillāhirrahmānirrahīm* atau *bism allāh ar-rahmān ar-raḥīm*.

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem penulisan Arab, huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti yang berlaku pada EYD, di antaranya huruf kapital digunakan untuk menulis huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang. Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka huruf kapital tidak dipergunakan.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK	ii
NOTA DINAS	v
LEMBAR PERSETUJUAN MUNAQASAH	vi
LEMBAR PENGESAHAN	vii
PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
RIWAYAT HIDUP	x
KATA PENGANTAR	xi
TRANSLITERASI	xv
DAFTAR ISI	xxi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kajian Pustaka	6
F. Kerangka Pemikiran	9
G. Metode Penelitian	13
H. Sistematika Pembahasan	15
BAB II <i>FADĀIL AL-SUWAR DALAM PENAFSIRAN AL-QUR’AN</i>	
A. Definisi <i>Fadāil Al-Suwar</i>	17
B. Tujuan <i>Fadāil Al-Suwar</i>	22
C. Pandangan Ulama Tentang <i>Fadāil Al-Suwar</i>	24
D. Kitab yang Membahas <i>Fadāil Al-Suwar</i>	27

BAB III BIOGRAFI AL-ZAMAKHSYARĪ DAN KITAB TAFSIR

AL-KASYSYĀF

A. Riwayat Hidup Al-Zamakhsyarī	29
B. Karya-Karya Al-Zamakhsyarī	34
C. Pemikiran Al-Zamakhsyarī	38
D. Seputar Kitab Tafsir <i>Al-Kasysyāf</i>	42
1. Latar Belakang Penulisan Kitab Tafsir <i>Al-Kasysyāf</i>	42
2. Karakteristik Tafsir <i>Al-Kasysyāf</i>	45
3. Sumber Penafsiran	49
4. Corak dan Metode Penafsiran	50
5. Sistematika Penafsiran	51
6. Sumber Rujukan Tafsir <i>Al-Kasysyāf</i>	51

BAB IV *FADĀIL AL-SUWAR DAN TEOLOGI AL-ZAMAKHSYARĪ*

DALAM TAFSIR AL-KASYSYĀF

A. Pandangan Teologis Al-Zamakhsyarī terhadap <i>Fadāil Al-Suwar</i> dalam Tafsir <i>Al-Kasysyāf</i>	53
B. Implikasi Pandangan Teologis Al-Zamakhsyarī terhadap <i>Fadāil Al-Suwar</i> dalam kitab tafsir <i>Al-Kasysyāf</i>	73

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	85
B. Saran	86

DAFTAR PUSTAKA