


PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh skripsi ini merupakan perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanaan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Juni 2023



Siti Maysaroh
NIM. 191240022

ABSTRAK

Nama : Siti Maysaroh. NIM : 191240022. 2023. Pengembangan Media Animasi Berbasis *Videoscribe* Pada Materi Peduli Terhadap MakhluK Hidup Muatan Pelajaran IPA Di Kelas IV MI At-Tawakkal Bojongmanik

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran *animasi berbasis scribe* di kelas IV MI/SD. Pada penelitian ini menggunakan jenis penelitian dan pengembangan (R&D) dari model pengembangan ADDIE yang dikembangkan oleh Raiser dan Mollenda. Tahapan ini memiliki 4 tahapan pengembangan yaitu analisis (*Analysis*), desain (*Design*), pengembangan (*Development*), implementasi (*Implemetation*) dan evaluasi (*Evaluation*). Media yang dikembangkan, divalidasi oleh ahli materi, ahli media dan ahli bahasa yang dilakukan sebelum melakukan uji coba lapangan terhadap peserta didik, dan uji coba lapangan ini dilakukan di kelas IV MI At-Tawakkal Bojongmanik. Adapun data yang dikumpulkan menggunakan angket ahli materi, angket ahli media, angket ahli bahasa, respon siswa, respon guru, observasi, wawancara dan dokumentasi. Data hasil penelitian dianalisis dengan menggunakan teknik analisis kuantitatif dan kualitatif. Berdasarkan hasil validasi dari ahli materi mendapatkan nilai persentase yaitu 94% dengan kriteria “sangat baik”, validasi ahli media mendapatkan nilai persentase yaitu 86% dan 94% dengan kriteria “sangat baik” dan validasi ahli bahasa mendapatkan nilai persentase yaitu 96% dan 94%. Adapun hasil dari respon siswa mendapatkan nilai presentase yaitu 83% kritesria “sangat baik” dan hasil dari respon guru mendapatkan nilai presentase yaitu 92% dengan kriteria “sangat baik”. Dengan demikian dapat disimpulkan secara keseluruhan media pembelajaran animasi berbasis *Videoscribe* dapat dikatakan sudah angat layak digunakan untuk memudahkan peserta didik dalam memahami materi peduli terhadap makhluk hidup. Berdasarkan pengamatan secara langsung, media animasi berbasis *Videoscribe* ini memudahkan peserta didik untuk belajar mata pelajaran IPA.

Kata kunci: Video Animasi Berbasis *Videoscribe*. Kelayakan Media. Peserta Didik.



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth:
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas Tarbiyah dan
Perihal	: Usulan Sidang Skripsi	Keguruan
	an. Siti Maysaroh	Di -
	NIM: 191240022	Serang

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara **Siti Maysaroh NIM: 191240022** yang berjudul: **“Pengembangan Media Animasi Berbasis *Videoscribe* Pada Materi Peduli Terhadap Makhluk Hidup Muatan Pelajaran IPA di Kelas IV MI AT-Tawakkal Bojongmanik”** telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikian, atas perhatian Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum, Wr. Wb.

Serang, 06 Juni 2023

Pembimbing I,

Wida Rachmiati, S.Pd., M.Pd
NIP. 19820104 200604 2 001

Pembimbing II,

Dr. Juhji, M.Pd
NIDN. 2021098102

PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI
BERBASIS *VIDEOSCRIBE* PADA MATERI PEDULI TERHADAP
MAKHLUK HIDUP MUATAN PELAJARAN IPA DI KELAS IV MI
AT-TAWAKKAL BOJONGMANIK

Oleh:

Siti Maysaroh

NIM. 191240022

Menyetujui,

Pembimbing I,



Wida Rachmanti, S.Pd., M.Pd
NIP. 19820104 200604 2 001

Pembimbing II,



Dr. Juhji, M.Pd
NIDN. 2021098102

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan keguruan



Dr. Nana Jumhana, M. Ag
NIP. 1971 1029 199903 1 002

Ketua Jurusan

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Khaeroni, S. Si, M.Si.
NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN

Skripsi a.n Siti Maysaroh NIM: 191240022 yang berjudul *Pengembangan Media Animasi Berbasis Videoscribe Pada Materi Peduli Terhadap Makhluk Hidup Muatan Pelajaran IPA di Kelas IV MI At-Tawakkal Bojongmanik* telah diujikan dalam sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Pada Tanggal 14 Juni 2023.

Serang, 14 juni 2023

Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota,



H. M. Rifqi Rijal, S.Si., M.M.Pd.

NIP. 19740731 199903 1 001

Sekretaris Merangkap Anggota,



Imas Mastroah, M.Pd.

NIDN. 2012088701

Anggota

Penguji I



Dr. Paiman, M.Pd.

NIP. 19660616 200012 1 002

Penguji II



H. Mansur, M.Pd.

NIP. 19790615 200501 1 006

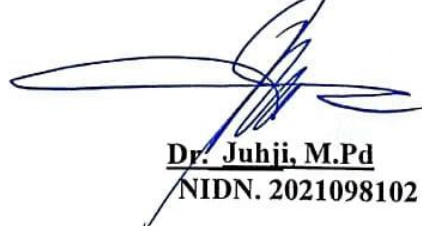
Pembimbing I,



Wida Rachmiati, S.Pd., M.Pd

NIP. 19820104 200604 2 001

Pembimbing II,



Dr. Juhji, M.Pd

NIDN. 2021098102

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah, kupersembahkan karya kecilku ini untuk orang-orang yang kusayangi:

1. Kedua orangtuaku tercinta Bapak Ky. Satori dan Mamah Jumyati, yang selama ini selalu menjadi alasan semangat dalam tholabul ‘ilmi. Perannya yaitu sebagai motivator terhebat dalam hidupku, serta do’a dan kasih sayangnya yang tak pernah putus untuk putra-putrinya selalu mereka berikan disetiap harinya. Disetiap langkah yang ku jalani usaha dan do’aku juga tidak pernah putus untuknya agar bisa mewujudkan segala harapan yang kedua orangtuaku inginkan itu bisa terwujud. Terimakasih Pak, Mah.
2. Nenek yang sangat aku cintai dan sayangi, karena atas segala semangat dan do’a dari beliau yang tak pernah putus ini aku bisa menyelesaikan skripsi ini, terimakasih telah melahirkan kedua orangtua hebatku ini, dan terimakasih selalu menjaga mereka ketika aku tidak dirumah
3. Abi dan Umi Pondok Pesantren Salafiyah Riyadhul ‘Awamil, kedua orangtuaku yang kedua yang sangat baik dan selalu mendo’akan santri-santrinya. Terimakasih atas segala dukungan, semangat dan do’anya Abi dan Umi.
4. Kakak perempuanku tersayang Kakak Tita Latifah, karena kasih sayang, bantuan serta do’anya aku bisa kuliah disini sampai bisa ditahap ini. Terimakasih selalu ada buat adikmu ini, maaf selalu menyulitkanmu, dan kakak selalu siap dan siaga membantu kapanpun adikmu membutuhkan.
5. Guru-guruku dari SD, MTS dan MA, yang selalu menjadi motivator dikala dulu aku tidak tau apa-apa sampai sekarang yang bisa mengerti

sedikit apa arti untuk bisa mencapai tujuan hidup sampai bisa ditahap ini. Terimakasih pak, bu, ustadz dan ustadzah atas segala nasehatmu, mostivasimu, semangatmu dan do'amu untuk muridmu ini.

6. Teman dan sahabatku di Pondok Pesantren Salafiyah Riyadhul 'Awamil (angkatan 2019), terkhusus kepada kobong Ahlul Jannah yang selalu membantu dan menjadi pendengar baik dikala aku sedang sedih dan kesulitan hingga bisa membuat saya tersenyum dan tertawa kembali. Terimakasih atas kepedulian, semangat dan saling mendo'akan satu sama lain.
7. Kaka tingkatku di perkuliahan dan mamang juga teteh santri di pondok pesantren salafiyah Riyadhul 'Awamil termasuk keluarga Bidikmisi yang selalu membantu disetiap kesulitanku dalam mengerjakan skripsi. Terimakasih atas dukungan dan bantuannya.
8. Seluruh keluarga besar Bapak dan Mamah yang selalu mensupport aku. Terimakasih atas dukungan dan do'a-do'a baiknya.

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

Artinya : “ Allah tidak membebani seseorang itu melainkan sesuai dengan kesanggupannya.” (Q.S. Al-Baqarah (1): 286).

"Bersemangatlah atas hal-hal yang bermanfaat bagimu. Minta tolonglah pada Allah, jangan engkau lemah." (HR. Muslim)

RIWAYAT HIDUP PENULIS



Nama lengkap peneliti adalah Siti Maysaroh, dilahirkan di lebak pada tanggal 17 Maret 2001. Pendidikan formal yang ditempuh peneliti adalah sebagai berikut: SDN 1 Harjawana pada tahun 2008-2013. MTS dan MA di Ponpes Darussa'adah Cimarga pada tahun 2013-2019 dan pada tahun 2019 menempuh ke jenjang pendidikan perkuliahan di perguruan tinggi UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten Fakultas Tarbiyah dan Keguruan pada Jurusan pendidikan Guru madrasah Ibtidaiyah (PGMI).

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrahim

Puji syukur atas segala rahmat yang telah Allah SWT berikan. Dengan mengucap *Alhamdulillahillobbil'alamin*, karena tiada kata yang pantas dari rasa syukur yang telah Allah SWT berikan yaitu taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya yang berjudul: “Pengembangan Media Animasi Berbasis *Videoscribe* Pada Materi Peduli Terhadap Makhluk Hidup Muatan Pelajaran IPA di Kelas IV MI At-Tawakkal Bojongmanik”. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah limpahkan kepada Rasulullah SAW, beserta keluarganya, para sahabatnya dan para pengikutnya hingga akhir zaman , semoga kita semua bisa mendapatkan syafa'atnya diyaumul qiyamah nanti.

Skripsi ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang seting-tingginya, terutama kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si., M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten
4. Ibu Fitri Meiliawati, M.Sn., selaku Sekertaris Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

5. Ibu Wida, S.Pd., M.Pd., sebagai pembimbing I dan Bapak Juhi, M.Pd sebagai pembimbing II, yang telah memberikan bimbingan, saran dan waktunya kepada penulis selama penyusunan skripsi ini.
6. Bapak dan ibu dosen UIN Sultan Maulana Hasanuddin Banten, terutama yang telah mengajar dan mendidik penulis selama kuliah di UIN SMH Banten.
7. Kepada Sekolah dan Dewan Guru MI At-Tawakkal yang telah memberikan izin penelitian, memberikan informasi, pengalaman dan membantu penulis dalam menyelesaikan pengumpulan data dalam skripsi.
8. Kepada Ibu Guru Nani, S.Pd Guru kelas IV MI At-Tawakkal yang telah bersedia untuk mendampingi penulis dalam melakukan penelitian.
9. Keluarga, sahabat dan rekan-rekan yang telah memberikan semangat dan motivasinya selama penyusunan skripsi ini sampai selesai. Diantaranya ada keluarga Pondok Pesantren Salafiyah Riyadhul 'Awamil, keluarga Bidikmisi (HMBM), teman KKN, teman PPL, teman kelas PGMI, teman-teman *online* sekaligus sahabatku yang berada di kampus Muhammadiyah Tangerang dan Pondok Darussa'adah tercinta angkatan 26.
10. Kedua orangtua, keluarga besar, guru, ustadz dan ustadzah, teman, sahabat, dan kating yang telah memberikan dukungan serta motivasi selama penyusunan skripsi.
11. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Rasa hormat dan terimakasih saya untuk semua pihak yang terlibat dalam perjuangan penulisa skrpsi. Penulis sangat berterimakasih atas segala bantuan dan do'anya yang telah diberikan,

penulis berharap semoga Allah SWT membalas dengan pahala yang berlimpah. Aamiin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan dari segi isi maupun metodologi penulisannya. Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.

Serang, 14 Juni 2023

Penulis

Siti Maysaroh
NIM. 191240022

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
ABSTRAK.....	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	iv
LEMBAR PENGESAHAN MUNAQOSAH.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	viii
RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR BAGAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	11
C. Batasan Masalah.....	11
D. Rumusan Masalah	12
E. Tujuan Penelitian.....	12
F. Manfaat Penelitian.....	13
G. Signifikansi Penelitian.....	14
H. Spesifikasi Produk.....	15

I. Sistematika Pembahasan	15
BAB II LANDASAN TEORI	17
A. Media Animasi	17
1. Definisi Media.....	17
2. Tujuan Penggunaan Media Pembelajaran	18
3. Peran Media Pembelajaran.....	19
4. Fungsi Media Pembelajaran	21
5. Prinsip Pemilihan Media Pembelajaran	21
6. Ciri-Ciri Media Pembelajaran	22
B. Aplikasi Video <i>Scribe</i>	23
C. Kelebihan dan kekurangan Animasi Video <i>Scribe</i>	30
D. Pembelajaran IPA di SD/MI	32
E. Penelitian Terdahulu	42
F. Kerangka Berfikir.....	46
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	49
A. Tempat Penelitian.....	49
B. Waktu Penelitian	49
C. Metode Penelitian.....	50
D. Prosedur Penelitian dan Pengembangan	52
1. <i>Analysis</i>	53
2. <i>design</i>	56
3. <i>Developmen</i>).....	57
4. <i>Implemetation</i>	57
5. <i>Evaluation</i>	58
E. Subjek Uji Coba	58
F. Sumber Data.....	58
G. Teknik Pengumpulan Data	59
H. Instrument Penelitian.....	63

I. Teknik Analisis Data.....	70
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	74
A. Hasil Penelitian	74
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	75
2. Tahap Desain (<i>Design</i>).....	77
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	79
4. Tahap Implementasi (<i>Implemetation</i>)	98
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	99
B. Pembahasan Penelitian	102
BAB V PENUTUP	108
A. Simpulan.....	108
B. Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA	110
LAMPIRAN-LAMPIRAN	115

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Tampilan Awal <i>Videoscribe</i>	26
Gambar 2.2 Tampilan Login <i>Videoscribe</i>	27
Gambar 2.3 Penjelasan Ikon pada <i>Videoscribe</i>	27
Gambar 2.4 Ikon Menyisipkan teks <i>Videoscribe</i>	28
Gambar 2.5 Ikon Menyisipkan Musik pada <i>Videoscribe</i>	28
Gambar 2.6 Ikon menyisipkan Gambar pada <i>Videoscribe</i>	29
Gambar 2.7 Ikon Contoh Gambar <i>Videoscribe</i> Sudah Selesai	29
Gambar 2.8 Ikon Cara menyimpan Hasil <i>Videoscribe</i>	30

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbedaan Dan Kesamaan Penelitian Terdahulu Dengan Peneliti	43
Tabel 2.2 Perbedaan Dan Kesamaan Penelitian Terdahulu Dengan Peneliti	44
Tabel 2.3 Perbedaan Dan Kesamaan Penelitian Terdahulu Dengan Peneliti	45
Tabel 2.4 Perbedaan Dan Kesamaan Penelitian Terdahulu Dengan Peneliti	46
Tabel 3.1 Rincian Kegiatan Penelitian	49
Tabel 3.2 Identifikasi Tema 3 Subtema 1 dan pembelajaran	54
Tabel 3.3 Pedoman Wawancara	63
Tabel 3.4 Lembar Validasi Ahli Materi	64
Tabel 3.5 Lembar Validasi Ahli Media.....	65
Tabel 3.6 Lembar Validasi Ahli Bahasa	67
Tabel 3.7 Instrumen Penilaian untuk Guru	68
Tabel 3.8 Instrument Penulaian untuk peserta Didik	69
Table 3.9 Skala <i>Likert</i> untuk Instrument.....	72
Tabel 3.10 Kriteria Presentase Hasil Validasi.....	73
Tabel 4.1 Analisis Kompetensi	76
Tabel 4.2 Tujuan Pembelajaran.....	76
Table 4.3 Validasi Ahli Materi.....	81
Tabel 4.4 Validasi Ahli Materi.....	82
Tabel 4.5 Hasil Saran dan Komentar Validasi Ahli Materi	84
Tabel 4.6 Validasi Ahli Media	88
Tabel 4.7 Validasi Ahli Media	90
Tabel 4.8 Hasil Saran dan Komentar Validasi Ahli Media.....	91

Tabel 4.9 Validasi Ahli Bahasa.....	94
Table 4.10 Validasi Ahli Bahasa.....	96
Tabel 4.11 hasil Saran dan Komentar Validasi Ahli bahasa	97
Tabel 4.12 Hasil Respon Siswa.....	99
Tabel 4.13 Instrumen Penilaian Guru	101

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berfikir	48
Bagan 3.1 Tahap Penelitian R&D Model pengembangan ADDIE.....	51