

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة هي وسائل الإتصال الذي يستخدمها الإنسان للتقاول مع زميله وخروج الأفكار القائمة في العقل مع التعبير عنها من خلال الكلام او الكتابة. إن اللغة عادة ما يقصد بها الرموز اللفظية التي تتضمن معاني تعبر عن أفكار لتحقيق الاتصال الاجتماعي بين الأفراد والجماعات.<sup>١</sup> وإن اللغة العربية من أهم اللغات المستخدمة لدى المسلمين في فهم العلوم الإسلامية، وإذا أنها لغة دينية وإحدى الوسائل الاتصالية الهامة في العلم.<sup>٢</sup> والعربية إحدى اللغات العالمية الحية وهي تتمتع بمكانة رفيعة في العصر الحاضر.<sup>٣</sup> تجتذب اللغة العربية ملايين المواطنين في العالم لدراستها، لأن بعض المصطلحات الإسلامية تأتي من اللغة العربية. واللغة العربية هي شرط من الشروط لفهم القرآن الكريم وما فيه. ومن أراد تعليم القرآن الكريم ألزمه تعلّم اللغة العربية. لذلك التعليم العربي مهم جدا.

إن تعليم اللغة العربية الذي يتم إجراؤه في مؤسسات التعليم الرسمي، بتأكيد لديها أهدافها الخاصة التي يجب أن يحققها الطلاب، وبصفة عامة الغرض من تعليم اللغة العربية هو تحقيق إتقان

<sup>١</sup> محمد صلاح الدين مجاور، تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية (القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٤١ م)، ٨١

<sup>٢</sup> حليمي زهدي، البنية اللغوية: تكوينها ودورها في اكتساب العربية، (مطبعة الجامعة: ٢٠٠٩)، ١

<sup>٣</sup> مصطفى غلايين، جامع الدروس العربية، (بيروت: دار الفكر، ٢٠٠٨ م)، ٧

الطلاب في اللغة تتضمن أربعة أشياء، وهي مهارات الاستماع، ومهارات الكلام، ومهارات الكتابة.<sup>٤</sup> ولذلك، يتوقع من الطلاب ليس فقط لتعليم المهارات اللغوية الأربعة، ولكن أكثر من ذلك أنه من المتوقع أيضا أن الطلاب قادرين على المعلوما، والتقاطها، والعثور عليها المعلومات التي تحتويها المادة التعليمية وأن يكونوا قادرين على تقديم الأفكار أو الأفكار المتعلقة بمواد التعلم الجيدة شفويا أو مكتوبا.

في تعليم مهارات الكتابة، الكتابة أنها ليست سهلة مثل الكتابة باستخدام لغة ثانية (اللغة الإندونيسية)، لأن كتابة هنا هي القدرة على تطبيق ما يقرأ ويسمع في الكتابة من خلال ترتيب الكلمات بحيث يمكن قراءته وفهمه. مهارات الكتابة هي القدرات الأخيرة التي يجب تطويرها بعد مهارات الاستماع والتحدث والقراءة. في الواقع يقال أن مهارات الكتابة هي مهارات أعلى من المهارات اللغوية الأربعة.<sup>٥</sup> لذا فإن الكتابة هنا هي مهارات لتأليف أو وصف شيء ما في الكتابة ليصبح ترتيب الجمال باستخدام اللغة العربية (اللغة الأجنبية).

العربية كاللغة الثانية يحسب أنها الدرس الصعوب لتلاميذ وتواجه كثير من الدارسين المشكلات في تعليم العربية وتعلمها. وذلك لأن فروقا كثيرة بين اللغة اندونيسيا واللغة العربية مثال من جهة ألفاظ

---

<sup>٤</sup> عبد الرحمن إبراهيم الفوزان، إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها، (الرياض : الطبعة الأولى ١٤٣٢ - ٢٠١١م)

<sup>٥</sup> Helmi Kamal, *Keterampilan Menulis dan Metode Pembelajarannya*, Ulul Albab, Volume ١٢ No ٢, Juni ٢٠١٠, ٦٠

كتابتها وتراكيبها وغير ذلك . كما قال خضر في كتابه اللغة العربية ومشكلاتها وسبل النهوض بها" :

المشكلات التي تواجه تعليم العربية وتعلمها نوعان :

١ . مشكلات نابعة من طبيعة العربية بنية وتركيبا وتراثا.

٢ . مشكلات خارجية نابعة من الظروف المحيطة بعملية التعليم في المدارس والجامعة.<sup>٦</sup>

ليست بعض المشاكل التي تظهر في تعليم اللغة العربية وخاصة في مهارات الكتابة. إن الشعور الصعب الذي يشعر به الطلاب في العمل بيئتهم أو على المهام الدراسية وتقييم تعليم اللغة العربية وخاصة على مهارة الكتابة أمر طبيعي، لأن اللغة العربية ليست لغة مستخدمة مجتمعهم، لكنهم يحصلون عليها في المدرسة. مثل واحدة من المدارس في سيرانج، وهي مدرسة أصحاب الميمنة المتوسطة الإسلامية سيدايو لاتزال تبدو رتيبة، لأن المعلم لا يعتمد إلا على التعليمات في المواد التعليمية فقط بينما فقط مع التعليمات الواردة في الكتاب، ليس كل الطلاب قادرين على فهم ذلك، لأن خلفية الطلاب الذين لا يستخدمون اللغة في حياتهم اليومية.

وبناء على ملاحظة والمقابلة مع معلمي اللغة العربية في المدرسة أصحاب الميمنة المتوسطة الإسلامية سيدايو ينال المعلومات أن في تعليم اللغة العربية و بحاصة مهارة الكتابة توجد مشاكل عديدة منها: قليل معرفة الطلاب والدوافع عن أهمية مهارة الكتابة العربية، والعوامل عن خلفيتهم المتنوعة، ويتخرج بعضهم من المدرسة الابتدائية ولم يعرفوا عربية أساسية كثيرة، ولم يفهموا المادة التي

---

<sup>٦</sup> السيد خضر، اللغة العربية و مشكلاتها وسبل النهوض بها (جامعة المنصورة، ٢٠٠٢ م)، ٢٨

تكتبوها، ويعدون أن اللغة العربية لغة صعبة، ويركز التدريس على الكتب الدراسى فقط ولايستخدم الوسائل التعليمية بكثير من منافعها.

لتحقيق النجاح في عملية تعليم لغة قد يكون من الأفضل إذا لعبت من قبل وسائل في تعلم اللغة العربية خاصة في مهارة الكتابة هذه يجب أن يكون هناك دور من وسائل في هذه الحالة يمكن استخدام وسائل لوحة الفلانييل لتحقيق أهداف التعلم وخاصة في تعلم اللغة العربية التي تعتبر صعبة وجداية للطلاب.

انطلاقا من عدة أسباب موصوفة أعلاه، يريد الباحثة إجراء دراسة في شكل وسائل بعنوان "تطوير وسيلة لوحة الفلانييل (Flanel Board) التعليمية في مهارة الكتابة. (بحث تطويري في الصف السابع بمدرسة أصحاب الميمنة المتوسطة الإسلامية سيدياو).

## ب. أسئلة البحث

١. كيف يتم تطوير وسيلة لوحة الفلانييل (Flanel Board) التعليمية في مهارة الكتابة لدى تلاميذ

الصف السابع بمدرسة أصحاب الميمنة المتوسطة الإسلامية سيدياو؟

٢. ما مدى فعالية وسيلة لوحة الفلانييل (Flanel Board) التعليمية في مهارة الكتابة لدى تلاميذ

الصف السابع بمدرسة أصحاب الميمنة المتوسطة الإسلامية سيدياو؟

## ج. أهداف البحث

يهدف البحث كما يلي :

١. التعرف على وسيلة لوحة الفلانييل (Flanel Board) التعليمية في مهارة الكتابة لدى تلاميذ

الصف السابع لدى تلاميذ الصف السابع بمدرسة أصحاب الميمنة المتوسطة الإسلامية سيدياو

؟

٢. التعرف على فعالية وسيلة لوحة الفلانييل (Flanel Board) التعليمية في مهارة الكتابة لدى

تلاميذ الصف السابع أصحاب الميمنة المتوسطة الإسلامية سيدياو ؟

## د. أهمية البحث

١. للمدرس:

يعرف المعلم كيفية استخدام وسائل لوحة الفلانييل، وتصبح تقييما للمعلمين، ليكون

أكثر إبداعا في التعليم.

٢. للتلاميذ:

تسهيل الطلاب في عملية تعليم الكتابة الموجهة، تعزيز اهتمام اطلاب وحماسهم

لمتابعة الدراسة حتي يجعل الطلاب أكثر نشاطا في عملية التعليم.

إضافة المعرفة للباحثين، في استخدام وسائل لوحة الفلانييل، ليجعل نتائج البحث

الاعتبار في استخدام وسائل التعليم، لتحسين نتائج تعليم الطلاب.

#### هـ. أساس التفكير

كما عرفنا عن الوسائل هي الوسائل التعليمية أدوات على مخاطبة حواس المتعلم، خاصة

حاسة السمع والبصر، بغية إبراز المعارف والمعلومات المراد تحصيلها<sup>٧</sup>. الوسيلة التعليمية هي ما

يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم والتعلم وتيسينها وتعزيزها<sup>٨</sup>.

استخدام الأجهزة المساعدة أو وسائل في عملية التعليم والتعلم في الفصل، خاصة فيما يتعلق

بتحسين تحصيل الطلاب. في عملية التعليم، تعد الوسائل مهمة للغاية، لأن الوسائل يمكن أن

يولد الرغبة، ومصالح جديدة، ويشير دافعية الطلاب. استخدام وسائل في التعليم مفيد للغاية في

فعالية عملية التعليم. وتسهيل توصيل الرسائل، يمكن تعليم محتويات الدرس بدقة.

التطوير هو عملية تطبق المعرفة لإنشاء أجهزة جديدة على التأثيرات<sup>٩</sup>. التطوير هو تطبيق مقنن

للمعرفة بغرض إنتاج أو تطوير منتجات أو نظم ووسائل مفيدة تشمل تصميم القوالب الأساسية

للمنتجات وإجراء التحسينات المطلوبة. وعادة وما يكون التطوير ناتجا لأعمال البحث جزاء

<sup>٧</sup> حسان شحاته، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، (القاهرة: دارالمصرية البنانية، ١٩٩٦)، ٤٠٥

<sup>٨</sup> تاييف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدرسيها (بيروت - لبنان: دار النفس، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م)، ٢٣

<sup>٩</sup> Nusa Putra, *Research Development Penelitian dan Pengembangan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١١), ٦٨

التحسينات المستمرة في المنتجات وطرائق الإنتاج، وبالتالي فإن الاستثمار البحثي يعمل على تنفيذ الإيداعات الجديدة والقائمة.<sup>١٠</sup>

والمهارة عند اللغة هي القدرة أو الإستطاعة وعند الإصطلاح هي الفعلية المنطقية للوصول على الفاية المشروطة الحالة المرجوة. وعند محبّين شاه أنّ المهارة هي الأنشطة المتعلقة بالأعصاب والعضلات الظاهرية غالبا عند الأنشطة البدنية مثل الكتابة والقراءة والكتابة على آلة الكتابة وغير ذلك. ومن تعريف السابقة حصل الكتاب نستنبط أنّ المهارة هي القدرة والقوة لدى الإنسان على صورة النشاط الحركي لا دام شيء.

عند سوكيمان أن لوحة الفلانيل هي اللوحة التي تلبس خرقة الفلانيل، تصنع عليها الصور تخلع عنها بسهولة، ويمكن استخدامها عدة مرات. لوحة الفلانيل هي إحدى الوسائل التعليمية الشائبي البعد التي يضع من خرقة الفانيلة و تعلق على الخشب الرقائقي أو لوحات أو الفلين. ثم يضع القطعات الفلانيل أو ورقة التي يضع على الجزء الورا من الصورة.<sup>١١</sup> وقال باسوكي ومكتي إن مزيد من لوحة الفلانيل هي جذب الانتباه وفاعلية ويمكن توضيح الأفكار والصور التي يترابط أن يناسب بالرغبات.<sup>١٢</sup>

<sup>١٠</sup> نزال كاظم صباح الحيكاني، "إمكانيات البحث والتطوير في بلدان عربية لستارة وثورا في تعزيز التنافسية"، لرة الفادسية

<sup>١١</sup> Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta : Pedagogia, ٢٠١٢), ١٠٧.

<sup>١٢</sup> Basuki Wibawa dan Mukti F, *Media Pengajaran*, (Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi, ١٩٩١), ٣٦.

## و. تنظيم البحث

الباب الأول : مقدمة تحتوي على خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد

البحث وأساس التفكير وتنظيم البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري الذي يشتمل على المباحث العام عن لوحة فلانيلية (Flanel

board) في مهارة الكتابة.

الباب الثالث : منهج البحث وتحتوي على موقع البحث وموعده ومنهج البحث وأساليب جمع

البيانات.

الباب الرابع: تحليل البيانات التي يشتمل على نتائج البيانات عن استخدام وسائل لوحة الفلانيل

(Flanel board) التعليمية في مهارات الكتابة بالمدرسة أصحاب الميمنة المتوسطة

الإسلامية سيدايو.

الباب الخامس: الخاتمة وهي تشتمل على النتائج البحث والاقتراحات.