

# الباب الأول

## مقدمة

### أ. خلفية البحث

الكتابة هي وصف بالحروف الهجائية، وكتابة شيء يصبح كتابة وكتاباً. هناك جانبان على الأقل في الأنشطة الكتابية، أي المهارات في تكوين الرسائل وتفسير المانترات والمهارات في ولادة الأفكار والمشاعر في شكل الكتابة العربية.<sup>1</sup> يجب تعليم مهارات الكتابة تدريجياً بدءاً من المستوى المنخفض إلى المستوى العالي. المراحل في تدريس الكتابة هي كما يلي: الأولى هي المستوى المبتدئ، وعادة في هذا المستوى المبتدئ فقط نسخ وحدات اللغة البسيطة، وكتابة عبارات بسيطة، وكتابة فقرات قصيرة. ثم على المستوى المتوسط، أي كتابة البيانات، وكتابة الفقرات، وكتابة الرسائل، وكتابة المقالات القصيرة، وكتابة التقارير.<sup>2</sup> تنقسم مهارات الكتابة باللغة العربية إلى فئتين لا يمكن فصلهما، وهما الكتابة التحريري

---

<sup>1</sup> راتب قاسم عشور ومُجد فحري مقدادي، المهارات القرائية والكتابية طرائق تدريسها واستراتيجياتها، (عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع،

٢٠١٣ م / ١٤٣٤ هـ)، ص ٢٠٣.

<sup>2</sup> Fajriah, *Strategi Pembelajaran Maharah Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyyah*. Jurnal pendidikan (2015. Vol.6,) 2.

والشفاوي. الكتابة التحريري هو إفصاح الفرد على تحويل الأصوات المسموعة الى رموز مكتوبة بشكل صحيح.<sup>٣</sup> الكتابة الشفاوي هي بناء وترتيب جمل تتألف من كلمات مختارة باللغة الصحيحة عن الأفكار والمشاعر في شخص ما شفويا وكتابيا.<sup>٤</sup>

مهارة الكتابة هي إحدى المهارات الإيجابية أو الإبداعية التي تبدأ مرحلتها برسم الحروف والكلمات والجمل التي تنتهي بالتعبير الحر الخلاق.<sup>٥</sup> وقال حسن إن تدريب التلاميذ على الكتابة في إطار العمل المدرسي يتركز في العناية بأمور ثلاثة: قدرة التلاميذ في الكتابة الصحيحة إملائية، وإجادة الخط، وقدرتهم على التعبير عما لديهم من أفكار في وضوح ودقة. فالمعنى لا بد أن يكون التلميذ قادرا على رسم الحروف رسما وصحيحا، وإلا اضطربت الرموز، واستحالت قراءتها، وأن يكون قادرا على كتابة الكلمات بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة، وإلا

<sup>٣</sup> الحاج محمود أحمد عبد الكريم، الصعوبات التعليمية (الاعاقة الخفية) - المفهوم - التشخيص - العلاج، (عمان: دار اليازوري العلمية ٢٠١٠)، ص ٥٧.

<sup>٤</sup> عبد الحلیم ابراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف)، ص ١٥٠.  
<sup>٥</sup> حامدة إبراهيم، الإنجازات المعاصرة في تدريس اللغة العربية اللغات الحية الأخرى لغير الناطقين بها، (القاهرة: دار الفكر، ١٩٨٧)، ص

تعذرت ترجمتها إلى مدلولاتها، وأن يكون قادرا على اختيار الكلمات ووضعها في

نظام خاص، وإلا استحال فهم المعاني والأفكار التي تشتمل عليها.<sup>٦</sup>

تمت دراسة اللغة العربية لفترة طويلة في إندونيسيا لكن النتائج لم تكن

مثالية. المشاكل المختلفة لا تزال تظهر في كثير من الأحيان ونادرا ما يتم حلها،

تسمح بملاحظة المشكلة من عدة عوامل، أي عدم استعداد التلاميذ للمشاركة

في دروس اللغة وتعقيد المواد العربية مما يثير صعوبة كبيرة في التقنيات

والاستراتيجيات، وكذلك طريقة الشرح.<sup>٧</sup> العقبة التي يواجهها معلمو اللغة العربية

في تعليم مهارات الكتابة هي أن التلاميذ لا يملكون رأس المال الأساسي لكتابة

الجميل العربية، ويوجه التلاميذ العديد من المشكلات، وهي طرق التعلم التي تعتبر

أقل متعة وذلك لتقليل شعور التلاميذ بالاهتمام على تعلم اللغة العربية ولم

يتمكنوا من كتابة الكلمات بدقة.

أما الكتابة هي تحويل الأصوات اللغوية إلى رموز مخطوطة على الورق أو غيره

متعارف عليها بقصد نقلها إلى الآخرين مهما نتاج الزمان والمكان بقصد التوثيق

<sup>٦</sup> دكتور حسن شتحاتة، تعليم الإماماء في الوطن العربي (القاهرة: الدار المصرية، ١٩٩٢)، ص ١٥.

<sup>٧</sup> Fathul Mujib dan Nailur Rahmawati, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab* (Yogyakarta: DIVA Press, 2011), 6.

والحفظ وتسهيل نشر المعرفة.<sup>٨</sup> والكتابة إحدى مهارات اللغة الأربع تحتل الكتابة مكانا كبيرا في عملية التعليم والتعلم ولأجل أن يكون الإنسان متعلما لا بد أن يتضمن تعليمه القدرة على القراءة والكتابة إلى جانب المهارات الأخرى. وتعد مهارة الكتابة مهارة حديثة نسبيا إذا ما قورنت ببقية المهارات وللكتابة أهمية كبرى في حياتنا العملية فهي عنصر هام من عناصر النجاح التي لا يستغني عنها الإنسان طوال حياته فهي نشاط ضروري لدعم التعلم في مجال المهارات، ومن المفهوم أن ما يسعى إليه المدرس هو مساعدة الطالب على فهم ما يقرأه ثم التعبير عنه بلغة صحيحة وواضحة كتابة حتى نستطيع أن نتعرف على كل نواحي الكتابة من استخدام اللغة وصحة الأسلوب وقواعد املائيّه ونحوية وعلامات.

بناء على مقابلة مع أحد معلم المواد اللغة العربية بمدرسة المتوسطة الإسلامية بونتائج سيرانج، أن عملية تعلم اللغة العربية عادة ما تستخدم طريقة رتيبة، وهي طريقة المحاضرة والتعيين. يستخدم المعلم فقط المحاضرة أو طريقة التعيين مع النمط المعتاد دون تغيير عملية التعلم بشيء ممتع وكذلك يشرح المعلم

<sup>٨</sup> محمد صالح الشنطي، المهارات اللغوية مدخل الى خصائص اللغة العربية وفنونها الطباعة الخامسة، (دار الأندلس للنشر والتوزيع،

فقط المادة في الكتاب المدرسي. إن عملية التدريس والتعلم التي يطبقها المعلمون رتيبة وتفتقر إلى التفاعل بين التلاميذ والمعلم والتفسيرات غير المفهومة جيدا. عندما طرح المعلم أسئلة على التلاميذ لكتابة كلمة باللغة العربية، من النادر أن يرد التلاميذ أو يجيبوا على السؤال. لذلك فإن المعلم أقل من الأمثل في تطوير أنشطة تعلم التلاميذ في الفصل والتي تشعر في النهاية بالملل وتتسبب في شعور التلاميذ بالنعاس وعدم التركيز على الاهتمام بالمواد التي ينقلها المعلم حتى يكون معظم التلاميذ أقل حماسا للتعلم المهارة الكتابة. أحد العوامل التي تجعل المعلم يستخدم طريقة رتيبة باستمرار، لأن وسائل التعلم المقدمة لا تزال محدودة وأيضا لا يستخدم المعلم جهاز العرض المملوك في المدرسة بسبب نقص فهم التكنولوجيا.<sup>٩</sup>

تعتبر الكتابة مهارة هامة من مهارات اللغة لا تقل أهمية عن الحديث والقراءة وإذا كان للغة في حياة الإنسان وظيفتان أساسيتان هما: الإتصال

---

<sup>٩</sup>Hasil wawancara dengan guru Bahasa arab bapak alawi, Januari 27, 2023.  
 “Madrasah Tsanawiyah Al-Khairiyah Pontang”.

وتسهيل عملية التفكير والتعبير فإن الكتابة قادرة على اداء هاتين الوظيفتين وهي  
ايضا وسيلة من وسائل تعلم اللغة.<sup>١٠</sup>

يأمل الباحث للتلاميذ فيما يتعلق بتطوير المواد الدراسية المعتمدة على  
برنامج *Teachmint* في تعلم الكتابة أن يكون التلاميذ أكثر إتقاناً في الكتابة  
ويمكنهم زيادة الاهتمام ويمكنهم تحفيز التلاميذ على تعلم اللغة العربية.

بناء على سبب المشكلة أعلاه، فإن البديل المستخدم لحل المشكلة هو أن  
المعلم يراقب كتابة أنشطة التعلم بشكل صحيح ويجب على المعلم الانتباه إلى  
التلاميذ في عملية تعلم الكتابة. لذلك أراد الباحث أن يبحث في تلاميذ الصف  
الثامن بمدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية بونتائج سيرانج لمعرفة مدى قدرة التلاميذ  
في كتابة النصوص العربية باستخدام المواد الدراسية المعتمدة على برنامج  
*Teachmint*، لذلك نفذ الباحث هذه الدراسة في محاولة للتغلب على هذه  
المشكلات، واختار الباحث المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint*

---

<sup>١٠</sup> محمود كامل الناقدة، أساسيات تعليم العربية لغير العرب، (الخرطوم: المنظمة العربية للثقافة، ١٩٧٨)، ص ١٥٢.

لزيادة اهتمام التلاميذ بتعلم الكتابة، وتسهيل تخزين البيانات المتعلقة بكتابة المواد الدراسية.

لهذا السبب حاول الباحث إجراء البحث تحت العنوان "تطوير المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint* في تعلم الكتابة (بحث تطوري في الصف الثامن بمدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية بونتائج سيرانج)".

### ب. أسئلة البحث

يمكن استنتاج المشكلات السابقة بصياغة العديد من صيغ المشكلات كما يلي:

١. كيف تطوير المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint* في تعلم الكتابة

لتلاميذ الصف الثامن بمدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية بونتائج سيرانج ؟

٢. كيف فعالية المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint* في تعلم الكتابة

لتلاميذ الصف الثامن بمدرسة الخيرية المتوسطة الإسلامية بونتائج سيرانج ؟

### ج. أهداف البحث

١. لمعرفة عملية تطوير المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint* في تعلم

الكتابة.

٢. لمعرفة زيادة اهتمام التلاميذ بالتعلم قبل استخدام المواد الدراسية المعتمدة على

برنامج *Teachmint* في تعلم الكتابة.

#### د. فوائد البحث

أما الفوائد المرجوة من هذا البحث فهي كما يلي:

١. للباحث

(١) زيادة معرفة الباحث حول دور معلمي اللغة العربية في تحسين فهم

التلاميذ لتعلم اللغة العربية.

(٢) زيادة المعرفة والرأي حول تعلم اللغة العربية باستخدام تطبيق *Teachmint*

لتحسين مهارة الكتابة.

(٣) زيادة المعرفة والرأي حول تعلم اللغة العربية باستخدام نموذج *Teachmint*.

٢. للمعلم



(١) مساهمة الفكر لدى معلمي اللغة العربية في تحسين فهم التلاميذ على كتابة

اللغة العربية.

(٢) لم تعد عملية تعلم اللغة العربية رتيبة.

(٣) استراتيجيات التعلم المناسبة والملائمة.

٣. للتلاميذ

(١) تعزيز اهتمام التلاميذ بالتعلم والوعي في فهم اللغة العربية.

(٢) تعزيز تحفيز التلاميذ وشغفهم في التعلم.

(٣) زيادة المعرفة حول تعلم اللغة العربية.

٤. للمدرسة

(١) إضافة مراجع ومعرفة حول نماذج التعلم الجديدة.

(٢) يمكن تحسين جودة تعلم التلاميذ في عملية التعلم.

هـ. أساس التفكير

يتأثر نجاح التلاميذ في أنشطة التعلم بالعديد من العوامل، إما العوامل الداخلية أو الخارجية. أحد العوامل التي تنجح فيها عملية التعلم هو التعلم الذي يستخدمه المعلم أثناء وجوده في الفصل. من المتوقع أن يكون التعلم الذي ينفذه المعلمون قادرا على زيادة النجاح في عملية التعلم.

يمكن تطبيق تطوير المواد الدراسية باستخدام التطبيق بشكل فردي أو في مجموعات في تعلم الكتابة. من خلال المشروع القائم على المشاريع أو التعلم في مناقشات جماعية، سيتم تشكيل موقف تعاوني لمساعدة بعضهم البعض وتقديم مدخلات أو حلول.

نوع المواد الدراسية المستخدمة هو المواد الدراسية التفاعلية *interactive* *teaching materials* هي مزيج من وسيلتين أو أكثر (الصوت والنص والرسومات والصور والرسوم المتحركة والفيديو) التي يتم التلاعب بمستخدميها أو إعطائها معاملة للتحكم في أمر أو السلوك الطبيعي للعرض التقديمي.

في فهم تطوير المواد الدراسية باستخدام نموذج تطبيق *Teachmint* الذي يهدف إلى تحسين نتائج تعلم التلاميذ، يتم تصويره بشكل أكثر وضوحاً في الصورة التالية.



*Teachmint* هو تطبيق قائم على *Android* يستخدم لتنفيذ التعلم *E-Learning* مع مجموعة متنوعة من الميزات الكاملة التي تسهل التعلم في أي مكان وفي أي وقت في تطبيق واحد. مع الفوائد والمزايا المختلفة للتعلم *E-Learning*، يوجد *Teachmint* هنا لتسهيل قيام المعلمين بالتعلم *E-Learning*. تم إنشاء منصة *Teachmint* بهدف تسهيل عمل المعلمين من خلال تقليل جميع العقبات في التعلم عبر الإنترنت.<sup>11</sup>

يساعد *Teachmint* في أخذ دروس مباشرة عبر الإنترنت ولديه العديد من

الميزات الإضافية لجعل التدريس عبر الإنترنت يعمل ببساطة. مع *Teachmint*

<sup>11</sup> "E-Learning Praktis dan Lengkap Dalam Satu Aplikasi Teachmint", 13 april 2022. <https://kepsir.com/news/e-learning-praktis-dan-lengkap-dalam-satu-aplikasi-teachmint/>

يمكنك إدارة فصول متعددة وجدولة الجداول الزمنية وتوزيع المهام والدرشة مع

التلاميذ والبقاء منظما.<sup>١٢</sup>

تم تصميم *Teachmint* ليصبح التلاميذ متحمسين للتعلم في بيئة أكثر دراية نقطة داخل *Teachmint* أن المعلمين يمكنهم مواصلة مناقشات الفصل عبر الإنترنت، من خلال توفير استطلاعات الأداء أو السلوك. *Teachmint* يجعل من السهل تتبع تقدم التلاميذ. يتم تعيين جميع الدرجات والخطط الدراسية من خلال *Teachmint* ويتم تخزينها أيضا بسهولة الوصول إليها. يمكن للمعلمين أيضا الحصول على مدخلات من الفصل الدراسي من خلال ردود فعل التلاميذ على اختبارات الواجب، ومشاركات المناقشة التي تلتقط فهم التلاميذ أو ارتباكهم.

تعلم الكتابة من خلال طريقة تطوير تطبيق *Teachmint* يمكن أن يصف مفهوم الفضاء في كتابة التعلم وبالطبع يجب أن يقوم بتصميم تعليمي ناضج. يتم تغيير تصميم التعلم من خلال تطبيق *Teachmint*، أي من خلال تنفيذ خطوات التعلم التي يقوم بها الباحث مثل التحقق من حضور التلاميذ عن طريق إرسال

---

<sup>12</sup> “Teachmint: Teach Online, Free Teaching App”, 20 Nopember 2020.  
<https://www.modapkgratis.com/com.teachmint.teachmint/com.newmod.teachmint-teach-online-free-teaching-app-india-3-10-1/>

روابط غياب عبر الإنترنت للتلاميذ الذين يستخدمون تطبيق *Teachmint*، وعرض المواد الدراسية في شكل ملفات تم إعدادها في شكل فيديو، ثم يطلب من التلاميذ مراقبة المواد المقدمة. يقدم الباحث مادة اللغة العربية، وهي منهجية كتابة الأرقام على مدار الساعة من خلال الفيديو، ويقدم الباحث شرحاً للمادة التي تم عرضها.

## و. تنظيم البحث

الباب الأول: مقدمة وهي تحتوي على خلفية البحث وتحديد البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وأساس التفكير وتنظيم البحث.

الباب الثاني: الإطار النظري هو يحتوي على مفهوم التطوير ومفهوم الوسيلة التعليمية ومفهوم المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint* ومفهوم تعلم الكتابة.

الباب الثالث: منهج البحث وهي تحتوي على موقع البحث وموعده ومجتمع البحث وعينته وطريقة البحث وخطوات البحث التطويري وأساليب جمع البيانات وتحليل البيانات.

الباب الرابع: تحليل البيانات وتحليلها وهو يحتوي على تطوير المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint* في تعلم الكتابة وفعالية الوسيلة المواد الدراسية المعتمدة على برنامج *Teachmint* في تعلم الكتابة.

الباب الخامس: خاتمة وهي نتائج البحث والإقتراحات.