

المراجع

المراجع بالعربية:

- جورج بول. (٢٠١٠). التداولية . دار العربية للعلوم ناشرون.
- علي محمود حجي الصرف، (٢٠١٠). الأفعال الإنمازية في العربية المعاصرة، القاهرة: مكتبة الآداب.
- محمد أحمد نحلا، (٢٠٠٢). أفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- مسعود الصحروي، (٢٠٠٥). التداولية عند العلماء العرب. بيروت: دار الطليعة للطباعة والنشر.
- نظريّة الأفعال الكلامية عند "أوستين" و "سيريل" و دورها في البحث التداولي. قسم اللغة والأدب العربي جامعة المسيلة.
- شفيخا، نورمالا أبيريلا، (٢٠١٩). الأفعال الكلامية عند سيريل في رواية سقوط الإمام لنوال السعداوي. جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- دكتور صبري إبراهيم السيد، (١٩٩٥). علم الدلالة إطار الجديدة. إسكندرية: درا المعرفة الجمعية.
- علي أيت أوشان، السياق والنص الشعري: من البنية إلى القراءة.
- محمود أحمد نحلا، (٢٠٠٢). أفاق جديدة في البحث اللغوي المعاصر. الإسكندرية: دار المعرفة الجامعية.

فان دايك، النص والسياق: استقصاء البحث في الخطاب الدلالي والتداولي ترجمة عبد القادر قيني، بيروت مجهول السنة.

المراجع الأجنبية:

- Abdul, Chaer. (2010). *Sosiolinguistik Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Agus Yuliantoro. (2020). *Analisis pragmatik*, Klaten: Unwidha Press.
- Akhmad Saifudin, Dian Nuswantoro, (2019). *Teori Tindak Tutur Dalam Studi Linguistik Pragmatik* Volume 15 Nomor 1, Maret.
- Ali Al-Jarim & Muthafa Amin, (1993). *Al-Balaaghatal Waadhihah*. Bandung : Percetakan Sinar Baru Algensindo.
- Anggraeni Nabila, dkk. (2022). *Analisis Tindak Tutur Perlukusi pada Dialog Film Story Of Kale: When Someone's in Love*. Jurnal Bahasa dan Pendidikan vol.2, No.4.
- Atanti, S. (2016). *Analisis Tindak Tutur dalam Novel Jegingger Berkisar Merah Edisi Banyumasan Karya Ahmad Tohari* .Doctoral dissertation, PBSJ-FKIP.
- Austin, J.L. (1962). *How To Do Things With Words* .Cambridge : Harvard University Press.
- Awon, P. (2020). *Tindak Perlukusi Dalam Film Eat, Pray, Love Karya Ryan Murphy Suatu Analisis Pragmatik*. Jurnal Elektronik: Fakultas Sastra Universitas Sam Ratulangi, 2020.
- Aziz Fauzi dkk.(2020). *Understanding The Kinds Of Kinds Directive Order In Drawing Picture On Krl Jabodetabek: Pragmatic Review*, Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMANTIKS).
- Chaer, A. (2010). *Kesantunan Berbahasa*.Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Danesi, Marcel. (2010). *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta: Penerbit. Jalasutra.

- Faiq Ainur Rofiq, (2009). *Tindak Tutur al-Khabary dan Tindak Tutur at-Thalaby Dalam Novel Ahlu al-Hamidiyyah karya Najib Kailany: Analisis Pragmatik.* .Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Uin Sunan Kalijaga.
- Fathul Maujud, Sultan. (2019). *Pragmatik: teori dan analisis makna konteks dalam Bahasa* (NTB: UIN Mataram, 2019) .
- Febri Haryani, (2020). *Tindak Tutur Perlokusi Dalam Dialog Film “The Teacher’s Diary”*. Dengan Subtitle Bahasa Indonesia, Jurnal Skripta, Volume 6 Nomor 2, September.
- Fitriah, Farrah dan Siti Sarah Fitriani.(2017). *Analisis Tindak Tutur dalam Novel Marwah di Ujung Bara Karya R. H. Fitriadi*. Jurnal Master Bahasa, Volume 5, No. 1, Januari.
- Gerald Gazdar, (1979). *Pragmatics: implicature, presupposition and logical form* New York: Academic Press.
- Khilyatul Aulia, (2018) *Analisis Tindak Tutur Perlokusi Dalam Film Sur La Piste Du Marsupilami Karyaalain Chabat*, semarang: UNS.
- Kridalaksana, H. (1993) *Kamus linguistik*. Jakarta : PT. Gramedia.
- Leech, G. (1983) *Principles of Pragmatics*. London : Cambridge University Press.
- Levinson. (1980). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Indonesia*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Merdina Ziraluo. (2020). *Analisis Tindak Tutur Lokusi, Ilikusi, Dan Perlokusi Pada Debat Capres-Cawapres Republik Indonesia Tahun 2019 Vol.8 No.2 Edisi Mei*.
- Mohammad ali dan Muhammad astori, (2012). *psikologi remaja, perkembangan peserta didik*, Pt bumi askara.
- Moleong, Lexy. (2001) *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Novianti Dita Sari, dkk. (2022) *Tindak Tutur Ilokusi dalam Dialog Film Kisah untuk Geri Karya Monty Tiwa* Volume 6 Nomor 1 Tahun 2022, Jurnal Pendidikan Tambusai.

- Nuramila, (2019) *kajian pragmatik tindak tutur dalam media sosial.*
- Nurul Sulfiani. (2022). *Analisis Tindak Tutur Ilokusi Dalam Podcast Dddy Corbuzier Dan Nadiem Makarim Pada Media Sosial Youtube.* Skripsi Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Parera, J.D. (2004). *Teori Semantik Edisi Kedua.* Jakarta: Erlangga.,
- Prayitno, Harun Joko. (2011). *Kesantunan Sosiopragmatik.* Surakarta: Universitas Muhammadiyah Press.
- Rahardi, Kunjana.(2005). *Pragmatik: Kesantunan Imperatif Bahasa Imperatif Bahasa Indonesia.* Jakarta: Erlangga.
- Rahmat Kartolo. (2017) *Pragmatik Dan Tindak Tutur,* Kultura Volume : 18 No. 1 Juni.
- Rani Oktaviyani, dkk. (2021). *Tindak Tutur Perlokusi dalam Novel Daun yang Jatuh Tak Pernah Membenci Angin Karya Tere Liye* D'sastra Volume 3, Nomor 1, Januari.
- Rhode Margareth Dongalemba.(2016). *Aspek-Aspek Perlokusi Dalam Film Spy Karya Paul Feig.* Manado: Universitas Sam Ratulangi.
- Ria Karina,(2014). *Tindak Tutur dalam Film Berbahasa Arab Umar bin Khattab: Kajian Pragmatik.* Yogyakarta: Program Pasca Sarjana Uin Sunan Kalijaga. .
- Rustono,(1999). *Pokok-Pokok Pragmatik.* Semarang: CV IKIP SEMARANG PRESS, 1999.
- Salsabila Nur, dkk. (2021). *Tindak Tutur Perlokusi Dalam Dialog Film Imperfect Karya Ernest Prakasa Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia.* Alegori vol. 01 No.2 Agustus-Desember.
- Sulistiyadi. (2013). *Tindak Tutur Asertif dalam Novel Pawestri Tanpa Idhentiti Karya SupartoBrata.*
- Sumarsono, (2012). *sosiolinguistik.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Syaiful Reza Aziz. (2012). *Tindak Tutur Lokusi Dan Perlokusi Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar,* surakarta: UMS.

Tarigan, H. G. (2005) *Pengajaran Pragmatik*. Bandung : Penerbit Angkasa.

Titik Eka Nurhidayati, dkk. (2022). *Analisis Tindak Tutur Lokusi Dan Illokusi Dalam Film Imperfect Karya Ernest Prakasa* Wewarah: Jurnal Pendidikan Multidisipliner Volume 1 (3) 1 – 30 Sptemebr.

Wijana, , I Dewa Putu. (2004). *Kartun: Studi Tentang Permainan Bahasa*, Yogyakarta: Ombak.

Yule, G. (2006). *Pragmatik. Terjemahan Indah Fajar Wahyuni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Yule, George, (1996). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.

المراجع من الإنترنات:

<http://en.wikipedia.org/wiki/Film> , diakses 05 Januari 2023

<http://www.middle-east-online.com/english/?id=22901> diakses 05 Januari 2023

<https://www.aljazeera.com/archive/2005/09/20084915548243588.html> diakses 05 Januari 2023

<https://www.mdec.my/about-mdec/corporate-profile> diakses 05 Januari 2023