

المراجع

أ. المراجع العربية

- أحمد مُجّد الحوفي، فن الخطابة (القاهرة: دار رُحضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٨)
- إبراهيم، أنيس، منتصر عبد الحليم، الصواحي عطية، و أحمد مُجّد خلف الله، المعجم الوسيط (مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٨)
- الدراجي، زروخي، الإسلاموفوبيا وأثرها على الفكر السياسي المعاصر في المجتمع العربي الراهن (المسيلة: الجامعة مُجّد بوضياف، ٢٠١٧)
- باتريك، شارودو، و منغنو دومينيك، معجم تحليل الخطاب (تونس: المركز الوطني للترجمة)
- تيون فان، دايك، علم النص مدخل متداخل الاختصاصات، ترجمة بحيرى سعيد حسن (القاهرة: دار القاهرة للكتاب، ٢٠٠١)
- جمال، زرن، الزياني مُجّد، و اليحياو يحيى، الجزيرة في عشرين عاما أثرها في الإعلام والسياسية والأكاديميا (لبنان: دار العربية للعلوم ناشرون، ٢٠١٢)
- عبد الناصر، أبو البصال، تحرير المفاهيم والمصطلحات (الدين، الحرية، محكمات الشريعة، الانحرافات الفكرية)
- عزالدين عبد، المولى، العرب والديمقراطية والفضاء العام في عشرالاشاشات المتعددة بحث في دور الجزيرة (قطر: دار العربية للعلوم ناشرون، ٢٠١٥)

فان دايك، تيون، *الخطاب والسلطة*، ترجمة غيداء العليىء (القاهرة: المركز القومي للترجمة)

مُجَّد عابد، الجابري، *الخطاب العربي المعاصر* (بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية، ١٩٩٣)

ملياني، مُجَّد، *الخطاب النقدي تحليل في الضوء لسانيات النص* (وهران: ٢٠١٢)

ب. المراجع الإندونيسية

Afrinar, Pramitasari, and Clarasida Nanda Ayu, ‘Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Pemberitaan “Satgas Covid-19 Ingatkan Prokes Wajib Ditaati” Dalam Media Cetak Suara Merdeka’, 1 no 2 (2022)

Ahmad Fakhruddien, Imam, ‘Analisis Wacana Van Dijk Pada Lirik Lagu Irga Tani (My Heart Will Go On)’, 2012, 1–8

Ahmad, Jamaludin, ‘Analisis Struktur Teks, Kognisi Sosial, Dan Dimensi Sosial Dalam Novel Pulang Karya Tere Liye (Analysis Of Text Structure, Social Cognition, And Social Dimensions In Novel Pulang Creation Tere Liye)’, 12 No 1 (2022), 49–66

Ai siti, Julaeha, Suherman Encep, and Julianto Cecep Dudung, ‘Analisis Wacana Kritis Model “Teun A Van Dijk” Terhadap Teks Wacana Berita Daring Cnn Indonesia’, Vol 10, No 3 (2021)

Andi, Saadillah, Haeniah Nurul, and Jumriah, ‘“Analisis Wacana Kritis Teun Van Dijk Dalam Cerpen “Tukang Dongeng” Karya Ken Hanggara”. Bahasa, Budaya, Dan Sastra’, 2.2 (2020), 80–87

Aziz, Abdul, ‘Menangkal Islamofobia Melalui Re-Interpretasi Alqur’an’, (Surakarta: Fakultas Ushuluddin dan Dakwah)

Desfira, Jufanny, and Girsang RM Lasmery, ‘Toxic Masculinity Dalam Sistem Patriarki’, 14 (2020), 8–23

- Dewi, Ratnaningsih, *Analisis Wacana Kritis Sebuah Teori Dan Implementasi* (Lampung: Universitas Muhammadiyah Kotabumi, 2019)
- Eriyanto, *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*, Cet. 1 (Yogyakarta: LKiS Yogyakarta, 2001)
- Erlangga, Retanto, Pamungkas Sri, and Setyowati Eny, ‘Analisis Wacana Kritis Teks Struktur Mikro Teun A. Van Dijk Pada Acara Mata Najwa Bertajuk Berebut Tahta Di Tengah Wabah’
- Ernani, ‘Struktur Makro, Superstruktur, Struktur Mikro Pada Koran Kompas Berita Lady Gaga “Curhat Di T Witter” Edisi 24 Mei 2012 (Analisis Wacana Kritis)’, Volume 1 No 2 (2016), 118–36
- Fendi, Setiawan, Prasetya Ady Dwi Achmad, and Putra Rian Surya, ‘Analisis Wacana Kritis Model Teun Van Dijk Pada Pemberitaan Kasus Pencabulan Santri Oleh Anak Kiai Jombang Dalam Media Online’, Vol 8, No 2 (2022), 224–37
- Haryatmoko, *Critical discourse analysis: (analisis wacana kritis), landasan teori, metodologi dan penerapan*, Cetakan 2 (Jakarta: Rajawali Pers, 2017)
- I Wayan, Mulyawan, ‘Struktur Wacana Iklan Media Cetak Kajian Struktur Van Dijk’ (Universitas Udayana)
- Irpa Anggriani, Wiharja, ‘Suara Miring Konten YouTube Channel Deddy Corbuzier Di Era Society (Analisis Wacana Kritis)’, 2019, 223–29
- Kartin, Lihawa, *Leksikon Dan Nilai-Nilai Budaya Dalam Ritual Momeqati* (Studi Bahasa Program Pascasarjana Universitas Negeri Gorontalo)
- Muhammad, Mukhlis, Al Masjid Akbar, Widyanimrum Heny Kusuma, Komariah Kokom, and Sumarlam, ‘Analisis Wacana Kritis Model Teun A. Van Dijk Pada Surat Kabar Online Dengan Tajuk Kilas Balik Pembelajaran Jarak Jauh Akibat Pandemi Covid-19’, Vol 8, No 2 (2020)

Muhammad Saekul, Mujahidin, 'Islamophobia and Allegations Against Corona Virus Spread By Muslim Minority In India', Vol 6, No 2 (2021), 207–24

Reni Maulana, putri, 'Minoritas Muslim Di India', 12 No 1 (2022), 12–17

Salameh, Ayaad, *Qatari Foreign Policy, Al-Jazeera, and Revolution in The Middle East and North Africa* (Inggris: University of Manchester, 2006)

Shabir, Hussain, Usman Ahmed, Habiba Ume, Amjad Aaisha, and Amjad Uzair, 'Hate Crimes against Muslims and Increasing Islamophobia in India', Vol 5, No 1 (2019), 7–15

Syamsuddin, and Rohana, *Analisis Wacana* (Jakarta: CV. SAMUDRA ALIF MIM, 2015)

Teun A. van, Dijk, *Macrostructures: An Interdisciplinary Study of Global Structures in Discourse, Interaction, and Cognition* (New jersey: Lawrence Erlbaum Associates, 1980)

Rani Abdul, *Analisis Wacana Sebuah Kajian* (Malang: Batu Media, 2004)

ج. الإنترنت

<https://www.republika.co.id/berita/re4tmn366/islamofobia-di-india-belum-berakhir>

<https://www.elbalad.news/5310084>

<https://www.almaany.com/ar/dict/arar/%D8%A3%D9%87%D8%A7%D9%86%D8%A5%D9%87%D8%A7%D9%86%D8%A9/>