

## إقرار

إنني أقر حقا بأن هذا البحث الذي قمت بتصنيفه كشرط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والأدب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، كله ثمرة من عملي الذاتي.

أما الأجزاء المأخوذة في كتابة هذا البحث الذي اقتبسته من مؤلفات غيري، فقد قمت بكتابة مصادرها بوضوح وفقا لأعراف وقواعد وأخلاقيات الأعمال العلمية في العالم الأكاديمي.

وفي حالة العثور لاحقا على أن جميع أو بعض محتويات هذا البحث ليس من ثمرة عملي الذاتي أو العثور على وجود السرقة في أجزاء مأخوذة فيني مستعد لتلقى عقوبة سحب الدرجة الأكاديمية التي أحملها والعقوبات الأخرى وفقا للوائح القانونية سارية المفعول.

تنجراج، ٢٢ يونيو ٢٠٢٣



ديكي أدتيا

رقم التسجيل : ١٨١٣٦٠٠٦٣

## صورة تجريدية

اسم: ديكي أدتيا، رقم التسجيل: ١٨١٣٦٠٠٦٣. بموضوع " الإسلاموفوبيا في الهند على قناة الجزيرة. نت في شهر يونيو ٢٠٢٢ " (دراسة تحليلية نقدية). قسم اللغة الربية وأدبها، كلية أصول الدين والآداب جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن ١٤٤٤ هـ/ ٢٠٢٣ م.

الدفاع وراء هذا البحث بحوادث الإسلاموفوبيا ضد المسلمين من نظرة مختلفة في سياق الأحداث التي تعرض لها المسلمون من أعمال تهديدات واعتداءات، وإهانات للنبي ﷺ وسياسات الحكومة الهندية التي تجرم المسلمين كثيرا مما تثير الخلافات في مختلف البلاد الإسلامية التي حدثت في يونيو ٢٠٢٢. تستخدم هذه الدراسة بالنظرية التحليل الخطاب النقدي، بالتحليل البنية الأخبار.

وأما الأسئلة البحث الذي قدمها الباحث منها: أ. كيف يتم تصنيف تحليل الخطاب النقدي تيون فان ديك في القناة الإخبارية [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) في شهر يونيو ٢٠٢٢ ؟ ب. ما هي تمثيلات أشكال الخطاب للإسلاموفوبيا على قناة الإخبارية [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) في شهر يونيو ٢٠٢٢ ؟ وتهدف هذه الدراسة إلى: أ. المعرفة نتائج تصنيف تحليل الخطاب النقدي تيون فان ديك في قناة الأخبار [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) في شهر يونيو ٢٠٢٢. ب. لفهم قيمة أي خطاب عمل في الخطاب للإسلاموفوبيا على القناة الأخبار [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) في شهر يونيو ٢٠٢٢.

وكان لهذا البحث النوعي مصدران، هما المصدر الأساسي و المصدر الثانوي. إن المصدر الأساسي في هذا البحث هو الأخبار الذي يستخدمه البحث العلمي، وفي حين أن المصدر الثانوي جاء من كتب ومقالات تتعلق بتحليل الخطاب النقدي. ولهذا البحث يستخدم ثلاثة الأخبار من قناة الجزيرة. نت التي صدرت في شهر يونيو ٢٠٢٢. و جمع البيانات يستخدم بالملاحظة وتدوين. والنظرية المستخدمة لتحليل هذا البحث هي نظرية تحليل الخطاب النقدي لتوين فان دايك.

ونتائج البحث من تحليل الخطاب النقدي لتيوت فان دايك حول الأعمال الإسلاموفوبيا التي حدثت في الهند. و أنّ ما أظهر من قناة الجزيرة. نت موقفا محايدا في تقديم النص الأخبار عن الأحداث العنيفة التي وقعت في الهند. في هذه الحالة تمثل قناة الجزيرة. نت مصالح الجمهور في الشرق الأوسط و الدولة الإسلامية، ولا تقف مع الدولة الغربية في إدارة النص الأخبار.

الكلمات المفتاحية: الإسلاموفوبيا، التحليل الخطاب النقدي، الأخبار الجزيرة. نت

## ABSTRACT

Name: **Diki Aditia**, NIM: **181360063**, Thesis Title: **Islamophobia in India In News Channel Al-Jazeera Net in June 2022 (Critical Discourse Analysis)**  
Department of Arabic Language and Literature, Sultan Maulana Hasanuddin State Islamic University, Banten 2023M/1444H.

This research is motivated by incidents of Islamophobia against Muslims from various viewpoints in the context of events experienced by Muslims from acts of threats, attacks, as well as insults to the Prophet Muhammad SAW and the policies of the Indian government which criminalize Muslims too much which triggers disputes. in various Islamic countries that occurred in June in 2022. This study uses the theory of critical discourse analysis, by analyzing the structure of the news.

The formulation of the problem to be discussed by the researcher is as follows: 1. How is the classification of Teun A Van Dijk's critical discourse analysis on the news channel [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) in June 2022? 2. How are the forms of Islamophobic discourse represented on the news channel [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) in June 2022? This study aims to: 1. Know the results of the classification of Teun A Van Dijk's critical discourse analysis on the news channel [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) in June 2022. 2. Understand forms of Islamophobia with Teun A Van Dijk's critical discourse analysis on the news channel [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) in June 2022.

This study uses a type of qualitative research, using two types of data sources, namely primary and secondary sources. Primary sources in this study are news that are used as research objects, while secondary sources come from books, research journals, and articles related to critical discourse. This study uses 3 news from the Al-Jazeera net channel taken from June 2022. Data is collected using the observation and note technique. The theory used to analyze in this research is Teun A Van Dijk's theory of critical discourse analysis.

The results of Teun A Van Dijk's critical discourse analysis research on Islamophobic acts that occurred in India. This is that the Al-Jazeera.net media shows a neutral attitude in providing a news narrative of the violent events that occurred in India, and case the Al-Jazeera.net media represents the public interests of the Middle East and Islamic countries, and does not side with western countries in set a narrative text news.

**Keywords: Islamophobia, Critical Discourse Analysis, News Al-jazeera net.**

## ABSTRAK

Nama: **Diki Aditia**, NIM: **181360063**, Judul Skripsi: **Islamophobia Di India Dalam Berita Saluran Al-Jazeera Net Di Bulan Juni 2022 (Analisis Wacana Kritis)** Jurusan Bahasa Dan Sastra Arab, Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten 2023M/1444H.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh peristiwa Islamophobia terhadap umat islam dari berbagai sudut pandang konteks peristiwa yang dialami umat muslim dari tindakan- tindakan ancaman, penyerangan, serta penghinaan terhadap Nabi Muhammad SAW dan kebijakan- kebijakan pemerintahan India yang terlalu mengkriminalisasi umat Islam yang memicu perselisihan diberbagai negara Islam yang terjadi pada bulan Juni di tahun 2022. Penelitian ini menggunakan teori analisis wacana kritis, dengan menganalisis struktur berita.

Adapun rumusan masalah yang akan dibahas oleh peneliti adalah sebagai berikut: 1. Bagaimana klasifikasi analisis wacana kritis Teun A Van Dijk dalam saluran berita [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) pada bulan Juni 2022? 2. Bagaimana representasi bentuk-bentuk wacana Islamophobia dalam saluran berita [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) pada bulan Juni 2022?. Penelitian ini bertujuan untuk: 1. Mengetahui hasil klasifikasi analisis wacana kritis Teun A Van Dijk dalam saluran berita [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) pada bulan Juni 2022. 2. Memahami bentuk-bentuk Islamophobia dengan analisis wacana kritis Teun A Van Dijk dalam saluran berita [www.aljazeera.net](http://www.aljazeera.net) pada bulan Juni 2022.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif, menggunakan dua jenis sumber data, yaitu sumber primer dan sekunder. Sumber primer pada penelitian ini adalah berita yang dijadikan objek penelitian, sedangkan sumber sekunder berasal dari buku- buku, jurnal penelitian, dan artikel yang terkait dengan wacana kritis. Penelitian ini menggunakan 3 berita dari saluran Al-Jazeera net yang diambil dari bulan Juni 2022. Data dikumpulkan dengan menggunakan Teknik simak dan catat. Teori yang digunakan untuk menganalisis dalam penelitian ini adalah teori analisis wacana kritis Teun A Van Dijk.

Hasil penelitian analisis wacana kritis Teun A Van Dijk, terhadap tindakan-tindakan Islamophobia yang terjadi di India. Dan bahwa media Al-Jazeera.net menunjukkan sikap yang netral dalam memberikan sebuah narasi berita dari peristiwa kekerasan yang terjadi di India, dalam hal ini media Al-Jazeera.net mewakili kepentingan publik Timur Tengah dan negara Islam, dan tidak berpihak kepada negara barat dalam mengatur sebuah narasi teks berita.

**Kata Kunci:** **Islamophobia, Analisis Wacana Kritis, Berita Al-jazeera net.**

## تصديق المشرف

إنّ البحث للطالب: ديكي أدتيا ، رقم التسجيل: ١٨١٣٦٠٠٦٣ بموضوع:  
الخوف من الإسلام في الهند على قناة الجزيرة.نت في شهر يونيو ٢٠٢٢ (دراسة تحليلية  
نقدية) قد تمت كتابته ويستعد الباحث للمناقشة.

المشرف الثاني

الدكتور أحمد حبيبي شهيد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٠٠١٢٩٢٠١٩٠٣١٠٠٩

المشرف الأول

الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

الخوف من الإسلام في الهند على قناة الجزيرة. نت في شهر يونيو ٢٠٢٢  
(دراسة تحليلية نقدية)

بحث

مقدم لكلية أصول الدين والآداب  
لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في الآداب

وضع

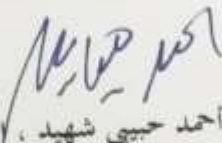
ديكي أدتيا


رقم التسجيل: ١٨١٣٦٠٠٦٣

بإشراف

المشرف الثاني

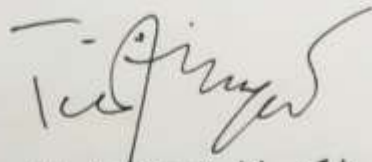
المشرف الأول

  
الدكتور أحمد حبيبي شهيد، الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٩٠٠١٢٩٢٠١٩٠٣١٠٠٩

  
الدكتور أنج سيف الملة، الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٩١٢١٠٠٣

بموافقة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

  
الدكتور لالو ترجمان أحمد، الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٨٢٠٩١١٢٠٠٩١٢١٠٠٥

عميد كلية أصول الدين والآداب



الدكتور محمد حضيري، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٩٠٣١٩٩٩٠٣١٠٠٧

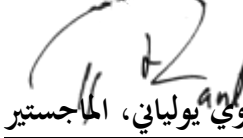
## تصديق لجنة المناقشة

قد تمت مناقشة هذا البحث بعنوان " الخوف من الإسلام في الهند على قناة الجزيرة.نت في شهر يونيو ٢٠٢٢ (دراسة تحليلية نقدية)"، في يوم الأربعاء، ٠٥ من يولي ٢٠٢٣، أما لجنة الإمتحان من كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن. ومنح كاتب البحث بالدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها.

سيرانج، ٠٥ من يوليو ٢٠٢٣

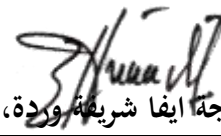
### لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة

  
راني دوي يولياني، الماجستير

رقم التنظيف: ١٩٨٨٠٧٢٠١٩٣٢٠١

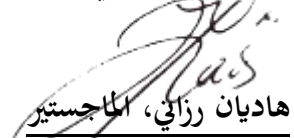
رئيسة اللجنة

  
الدكتورة الحاجة ايفا شريفة وردة، الماجستير

رقم التنظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠٣

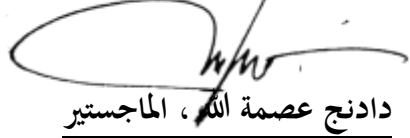
### الأعضاء

المناقش الثاني

  
هاديان رزاني، الماجستير

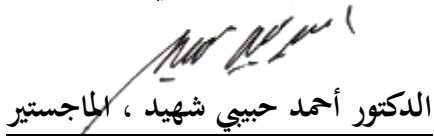
رقم التنظيف: ١٩٨٢٠٤٠٣٢٠١١٠١١٠١٠

المناقش الأول

  
دادنج عصمة الله، الماجستير

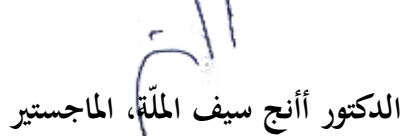
رقم التنظيف: ١٩٨٤١٠٠٧٢٠١١٠١١٠١٠

المشرف الثاني

  
الدكتور أحمد حبيبي شهيد، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٠٠١٢٩٢٠١٩٠٣١٠٠٩

المشرف الأول

  
الدكتور أنج سيف الملّة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨١١٢١١٢٠٠٩١٢١٠٠

## الإهداء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

من أعماق القلب أهديت هذا البحث إلى:

أبي المحبوب " احمد نوردين " الذي رباني تربية حسنة

أمي المحبوبة " لنا واتي " التي تدعوني دائما

أخي الكبير المحبوب " نور الإخوان "

أخي الصغير المحبوب " ولي رمضان "

أخي الصغير المحبوب " فردي فرمنشاه "

بارك الله فيكم وجزاكم الله أحسن الجزاء، فإنه سميع مجيب.



الشعار

"العلم صيد والكتابة قيده"

(إمام الشافعي)

*"Ilmu itu seperti hewan buruan sedangkan tulisan adalah tali ikatannya"*

*(Imam Syafi'i)*

## سيرة حياة الباحث

اسم الباحث ديكي أدتيا ولد في تنجرانج، ٢٢ من أكتوبر ١٩٩٩ م، اسم الأب نوردين  
واسم الأم ليناواتي عنده ثلاثة أخوات.

وأما المدارس التي يتعلم الباحث فيها، هي:

١. مدرسة دينية روضة الأطفال سنة ٢٠٠٩ م

٢. مدرسة الابتدائية سنة ٢٠١١ م

٣. مدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية راجغ سنة ٢٠١٤ م

٤. مدرسة العالية الإسلامية الحكومية ماووك سنة ٢٠١٧ م

وبعد ذلك لتحق الباحث بقسم اللغة العربية وأدبها بكلية أصول الدين والآداب، جامعة

سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن في العام الدراسي ٢٠١٨م-٢٠٢٣ م.

وأخيرا، على الله توكلت حسبي الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير وإليه ترجع الأمور.

## شكر وتقدير

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي فتّاح العليم، الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا إيماناً مع إيمانهم، وأشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي بعث بالحق بشيراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً. اللهم صل وسلم على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعنوان فيإذن الله تعالى وإرشاده في كل خطوتي قد استطعت إتمام كتابة هذا البحث "الإسلاموفوبيا في الهند على قناة الجزيرة. نت في شهر يونيو ٢٠٢٢ (دراسة تحليلية نقدية)"، وهو أحد الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في قسم اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

فمن الجدير أن أقدم شكراً جزيلاً وتقديراً خالصاً إلى حضرة أساتذتي الكرام ذوي الشرف الاحترام الذين قد بذلوا في تهديتي بالعلوم والمعارف، بكل من ساهم في اتمام هذا البحث وأخص بالذكر المكرمين:

١. رئيس جامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، السيد الفاضل

الأستاذ الدكتور الحاج واوون وحي الدين، الماجستير

٢. عميد كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية

بنتن، السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج مُجَّد حَضِيرِي، الماجستير

٣. رئيسة قسم اللغة العربية وأدبها التي قد وقفت هذا البحث، السيد الفاضل الأستاذ

الدكتور الحاج لالو ترجمان أحمد، الماجستير

٤. مشرفي البحث الأستاذ الدكتور الحاج أنج سيف الملة، الماجستير والأستاذ الدكتور أحمد

حبيبي شهيد، الماجستير، مسرفان لهذا البحث اللذان قاما بأفسح فرصتهما ووقتتهما

بإعطاء التوجيهات والإرشادات.

٥. سائر أساتذتي الفضلاء الذين قد علموني العلوم والمعارف المتنوعة في كلية أصول الدين

والآداب في قسم اللغة العربية وأدبها.

٦. والدي نوردين المحبوب الكريم، و والدي ليناواتي هما البطلا في حياتي.

٧. وجميع أصدقائي خصوصا طلبة قسم اللغة العربية وأدبها وسائر الطلبة بجامعة سلطان

مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن.

وأدعو الله تعالى أن يجعل هذا البحث عملاً صالحاً وأن يكون نافعا لي ولسائر القراء  
وجميع الطلبة وخصوصاً لقسم اللغة العربية وأدبها. إني أرجو هداية وتوفيقاً، آمين يا رب  
العالمين.

تنجراڭ، ٢٧ يونيو ٢٠٢٣

ديكي ادتيا

رقم التسجيل : ١٨١٣٦٠٠٦٣

## محتويات البحث

أ	إقرار
ب	صورة تجريدية
هـ	تصديق المشرف
و	تصديق الموضوع
ز	تصديق لجنة الإمتحان
ح	الإهداء
ط	الشعار
ي	سيرة الباحث
ك	شكرا وتقديرا
ن	محتويات البحث

## الباب الأول

### المقدمة

أ	أ. خلفية البحث
ب	ب. أسئلة البحث
ج	ج. أهداف البحث
د	د. فوائد البحث
هـ	هـ. الدراسات السابقة
و	و. الإطار النظري

- ز. منهج البحث ..... ٨
- ش. نظام البحث ..... ١٠

## الباب الثاني

### النظرية التحليلية الخطاب النقدي تيون فان دايك

- أ. مفهوم الخطاب ..... ١١
- ب. مفهوم عن تحليل الخطاب النقدي ..... ١٣
- ج. تحليل الخطاب النقدي تيون فان دايك ..... ١٥
١. النص ..... ١٧
- أ. البنية الكبرى ..... ١٧
- ب. البنية الفوقية ..... ١٨
- ت. البنية الصغرى ..... ١٩
٢. الإدراك الإجتماعي ..... ٢٣
٣. السياق الإجتماعي ..... ٢٤

## الباب الثالث

### الخوف من الإسلام في الهند على قناة الجزيرة. نت

- أ. الخوف من الإسلام ( الإسلاموفوبيا) ..... ٢٦
١. مفهوم الخوف ..... ٢٦
٢. مفهوم الإسلام و الإسلاموفوبيا ..... ٢٧
- ب. لمحة الإسلاموفوبيا في الهند ..... ٢٩
- ج. لمحة مواجزة عن الجزيرة نت ..... ٣٢

## الباب الرابع

تحليل النصوص الإخبارية حول الخوف الإسلام في الهند على قناة الجزيرة. نت

- أ. تحليل نص الخبر الأول..... ٣٤
١. تحليل البنية الكبرى في النص..... ٣٨
٢. تحليل البنية الفوقية في النص..... ٤١
٣. تحليل البنية الصغرى في النص..... ٤٨
- ب. تحليل نص الخبر الثاني..... ٦٠
١. تحليل البنية الكبرى في النص..... ٦١
٢. تحليل البنية الفوقية في النص..... ٦٤
٣. تحليل البنية الصغرى في النص..... ٦٨
- ج. تحليل نص الخبر الثالث..... ٧٧
١. تحليل البنية الكبرى في النص..... ٨٠
٢. تحليل البنية الفوقية في النص..... ٨٣
٣. تحليل البنية الصغرى في النص..... ٨٥

## الباب الخامس

### الخاتمة

- أ. نتائج البحث..... ٩٦
- ب. الاقتراحات..... ٩٧

### المراجع