

الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

نتائج البحث ومناقشة الشخصية وتصنيف العواطف في قصة البوم والغربان في كليلة ودمنة لإبن المقفع في هذه الرسالة، تسعة شخصيات مكونة من أربع شخصيات رئيسية وخمس شخصيات مساعدة تم تحليل الشخصية وثمانية تصنيفات للعاطفة في هذه القصة تم دراستها. فيما يلي استنتاجات نتائج التحليل:

١) الشخصية في قصة البوم والغربان في كليلة ودمنة لإبن المقفع

- الشخصية بالصفة أساسية له الشديد
- الشخصية بالصفة المركزي له الخير، إهتّم، شجاع، ماهر ولطيف، الطموح، الحكيم، يجب الإهانة، الكذب، جاهل، الصبر، والوفاء بالوعود
- الشخصية بالصفة الثانوى له الغضب والحزن

٢) تصنيف العواطف العواطف في قصة البوم والغربان في كليلة ودمنة لإبن المقفع

ومن نتائج الدراسة، قامت الباحثة بتحليل التصنيف العاطفة في قصة البوم والغربان في كليلة ودمنة لابن المقفع، وهي:

- العاطفة الأساسية التي تتكون من المشاعر السعيد والغضب والخوف والحزن
- العاطفة المتعلقة بالتقييم النفس، المثال النجاح والفشل، الفخور والعار وتأسّف والندم
- العاطفة المتعلقة بتحفيز الرقابة، المثال الألم

- العاطفة المتعلقة بالآخرين، المثال الحب والكراهية

ب. الاقتراحات

- للقراء نمذجة الشخصيات أو الصفة أو الموقف الجيدة لتطبيقها في الحياة اليومية وتجنب الشخصيات السلبية في الحياة اليومية.
- من خلال نتائج هذه الدراسة، يتوقع من القراء معرفة وتمييز تصنيفات العواطف التي يمكن أن نشعر بها.
- تأمل الباحثة أن تستخدم نتائج هذه الدراسة كمرجع للقراء في تحليل الشخصيات في أي قصة.