الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

الذي تشكّلت اللغة العربية هو جملة مستعمل كأداة اتصال عربي ، من حرف الهجائيّة ثُمّ رتبت وتكون اسما و فعلا و حرفا، مع قاعدتين تجعل التعبيرات العربية واضحة و موجزة وصلبة ، وهما علم النحو و الصرف. علم النحو هو إحدى من العلوم التي تعمل على تعزيز التفاهم في تعلم اللغة العربية ، حيث تعلمنا هذه المعرفة عن حركة أخيرة الكلمة و موقعها في الجملة. يعني أن هذا العلم مهم جدا ويجب أن يكون ملوكا للجمع إن إلحاح هذا العلم يشجع اللغويين لموصلة البحث عن طرق فعالة في تعلم علم النحو. ' وتختص قواعد النحو بتحديد و ظيفة كل كلمة داخل الجملة و ضبط أواخر الكلمات و كيفية إعربها، أي أن قواعد النحو تنظر إلى الكلمة العربية من حيث أنها معربة (أي يتغير شكل أخرها بتغير موقعها في الجملة) أو مبنية (أي لا يتغير شكل أخرها بتغير موقعها في الكلام). ` علم الصرف هو القاعدة التي تنظم تغيير الكلمات في الجملة. يتم تعديل تغييرات بللغة العربية بناء على عدد الموضوعات و الوقت و انواع الموضوعات

ا فتري نورحياتي، تعلم علم النحوة بالمنهج الالقراني، (مجلة الإسلام والتربية، المجلد الأول، العدد ١ : ٢٠٢٠)،

ص. ۱.

أفواد نعمة، قواعد اللغة العربية، (دمثقص: منشورات دار الحكمة)، ص.٤.

بعبارات أخرى تسمى القواعد الصرفية. "قواعد الصرف فتختص ببنية الكلمة العربية و ما يطرأ عليها من تغيير بالزيادة أو بالنقص. لذلك لا يمكن الفصل بين علم النحو و وعلم الصرف ، لأن علم الصرف ينظم جميع أشكال الكلمات ، في حين أن علم النحو الذي يرتب هذه الكلمات في الجملة. هناك ثلاثة انواع من الكلمات في اللغة العربية و هي كلمة الإسم و كلمة الفعل و كلمة الحرف، و تعريف الكلمات الثلاثة هي :

الإسم هو كلمة تدل على معنى لنفسها ولا ترتبط بوقت مثل اسم الأشخاص أو الحيوانات أو النباتات أو الأشياء غير الحية أو الكن أو الأوقات أو الخصائص أو المعاني التي لا تتعلق بالزمن. و يميز الإسم عن غيره من الكلمات في أنه:

- يمكن تنونه (مثل : رجل " كتاب " شجرةً)
- يمكن ادخال ال عليه (مثل : الرجالُ الكتابُ الشجرةُ)
 - يمكن ادخل حرف النداء عليه (مثل يا رجالُ يا محمدُ)
- يمكن جره بحروف الجر أو بالإضافة (مثل على الشجرة غصن الشجرة)
 - يمكن الإسناد اليه أي الإخبار عنه (مثل الكتاب مفيد)

"محمد الإمام فخرولي، منظور ناهوو وشروف لتعلم اللغة الثانية، (جامعة أنتارساري: تعلم اللغة العربية وآدابحا وثقافتها في إندونيسيا، ٢٠١٨)، ص. ١٠٣-١٠.

عممد حارس زبيد الله، فهم *وتقسيم الكلام*، (OSF Preprints : المجلد الأول، ٢٠١٨)، ص. ٣.

و يكفي أن تقبل الكلمة علامة واحدة أو أكثر من هذه العلت لتكون اسما. ٥

الفعل هو كلمة تدل على حدوث في زمن خاض. مثل كَتَب يَجْري - يَجْري - المَعْ، ويتميز الفعل عن غيره من الكلمات

في انه يمكن:

- اتصاله بالتاء الفاعل (مثل كتبتُ شكرتَ)
 - اتصاله بتاء التأنيث (مثل كتبت تكتب)
- اتصال بياء المخاطبة (مثل تكتبين اشكري)
 - اتصال بنون التوكيد (مثل ليكتبنَّ اشكرنَّ)

الحرف هو كل كلمة لها معنى إلا مع غيرها (مثل في - أن - هل - أي. 7 الحرف هو كلمة لا معنى لها إلا مع كلمة أخرى. الحرف العربي هناك 7 حرفا نعرفها بأحرف حجية، ولكن الحروف المشار إليها هنا ليست كلها حروف حجية ولكن تلك التي لها معنى عند وضعها جنبا إلى جنب مع كلمات أخرى. 7 هناك ثلاثة انواع من الكلمات في اللغة العربية و هي كلمة الإسم و كلمة الفعل و كلمة الحرف، و تعريف الكلمات الثلاثة.

^{&#}x27;فواد نعمة، قواعد اللغة العربية، (دمثقص: منشورات دار الحكمة)، ص.١٧.

ألمرجع نفسه، ص.١٨.

المرجع نفسه، ص.٦.

في كتاب العواميل تسمى جزء فقير ، لأنه لا يمكن أن يكون لها معنى دون أن تكون جنبا إلى جنب مع كلمة الإسم أو كلمة الفعل ، مثل لفظ "إلى" التي لا يمكن أن يكون لها معنى لأنها لم تكن جنبا إلى جنب مع الكلمة الأخرى ، عندما يتم تجاورها مع كلمة الإسم ، مثل مقدار "إلى المدرسة "، فإن إلى يكون لها معنى. من الكلمات الثلاثة المذكورة يكتفي الباحث بشرح كلمة الفعل لأن هذا البحث عن الفعل.

الفعل هو جملة تدل على فعل وترتبط بالزمن، مثل فعل ماض لدلالة على الماضي، والفعل المضارع له زمنين، هما الحاضر و المستقبل، و فعل أمر فعل في شكل أوامر وله مستقبل. بناء على حرفه الفعل ينقسم إلى قسمين، وهما فعل الصحيح وفعل المعتل.

أ. فعل الصيح

هو ماكان أحرف الأصلية كلها صحيحة. و لا يدخل أحرف العلة فعل ، كمثل لفط "كتب و نصر و أخذ". ^ ينقصم الفعل الصحيح على ثلاثة اقسام 9:

^ حمزة وآخرون، تصنيف الفيلة من مختلف المراجعات الدراسات المورفولوجية، (PINBA : المجلد الثالث عشر، ٢٠٢١)، ص. ٢٤٤.

[°] ستى عائشة خالق، الفعل الصحيح في سورة المائدة دراسة تحليلية صرفية، (مكسر: الجامعة الإسلامية الحكومية علاء الدين مكسر)، ص. ١٩٧٠.

١) الصحيح المهموز

هو ماكانت فاؤه و عينه و لامه همزة، نحو: أخذ و سأل و ملأ. ' وهو ثلاثة انواع يعني مهموز فاء الفعل و مهموز عين الفعل و مهموز لام الفعل. فعل صحيح مهموز الفاء هو ما كانت فاء فعله همزة كمثل لفظ "أَخَذَ"، و فعل صحيح مهموز العين هو ما كانت عين فعله همزة كمثل لفظ "سَأَلَ"، و فعل صحيح مهموز الام هو ما كانت لام فعله همزة كمثل لفظ "سَأَلَ"، و فعل صحيح مهموز الام هو ما كانت لام فعله همزة كمثل لفظ "ملأ".

٢) الصحيح المضاعف

هو يسمى فعل الأصم لشدته و هو الفعل الذي تشبه عينه و لامه، نحو: شد و مد و فر و قر السحيح المضاعف عين فعله و لام فعله متشابة ثم ادغمت عين فعله الى لام فعله و استبدلت بالتشديد.

٣) الصحيح السالم

هو ماكان حروفه الأصلية صحيحة ولم يكن في حرف الهمزة ولا التضعيف. الصحيح السالم هو ما سلمت أصوله من احرف العلة و الهمزة و التضعيف كضرب و نصر، فإذن يكون كل سالم صحيحة و لا عكس. ١٢

أ رضا فاموغكاس، تغيير اشتقاء أفعال الصحيحة في سورة النباء دراسة تحليلية في علم الصرف، (جامبي : جامعة سلطان طه سيف الدين الإسلامية الحكومية جامبي، ٢٠١٩)، ص. ١٧.

١١ المرجع السابقة.

ب. الفعل المعتل

هو ماكان حرف الأصلية أحدا أو اثنا منها حرف العلّة، وهو اربعة انواع يعني المعتل المثال، و المعتل الاجوف و المعتل النقص. المعتل المثال هو ما كانت فاء فعله حرف العلة و هو نوعان يعني مثال الواو و مثال الياء، مثال الواو هو ما كان فاء فعله واوا كمثل لفظ "وَقَعَ"، و مثال الياء هو ما كان فاء فعله يائا كمثل لفظ "يَبعَ".

و المعتل الاجوف هو ما كانت عين فعله حرف العلة و هو نوعان يعني اجوف الواو و اجوف الياء، اجوف الياء هو ما كان عين فعله واوا كمثل لفظ "قَالَ أصله قَوَلَ" و اجوف الياء هو ما كان عين فعله يائا كمثل لفظ "باع أصله بَيَع".

المعتل الناقص هو ما كانت لام فعله حرف العلة و هو نوعان يعني ناقص الواو و ناقص الياء. معتل ناقص الواو هو ما كان لام فعله واوا كمثل لفظ "غَزَى أصله غَزَوَ" و معتل ناقص الياء هو ما كان لام فعله يائا كمثل لفظ "رَمَى أصله رَمَيَ". " و معتل للفيف ما كان فيه حرفان من أحرف العلة أصليا، و هو نوعان: لفيف المفروق و لفيف المقرون، لفيف المفروق هو ما كان فاء الفعل ولام الفعل حرف العلة كمثل لفظ "وَقَى أصله وَقَى"، و لفيف

^{۱۲} يوليانا عفيفة الرشيدة، در*اسة تحليلية عن اسلوب الفعل المعتل في سورة الملك و اثرها في تعليم علم الصرف،* (فونوروجو: الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو، ٢٠٢٢)، ص. ١٠.

۱^۳ المرجع نفسه، ص. ۲٤٥.

المقرو هو ما كان عين الفعل و لام الفعل حرف العلة كمثل لفظ "شَوَى أصله شَوَى".

الخلاصة فإن الفعل الصحيح هو لا يكون حرف العلة و ينقسم فعل الصحيح على ثلاثة أقسام يعني صحيح المهموز هو ما كان حرف الأصلية همزة، و صحيح المضاعاف هو ما كان عين الفعل و لام الفعل حرفا متملثلا، و صحيح السالم هو ما كان حرف الأصلية لا يوجد همزة و مضاعفا. في فعل المعتقل عادة ما يكون تغيير في الحروكات، وتغيير الحروف، وتحريك الحروكات و حدف الحروف لأن هناك أسبابا معينة، والعلم الذي يدرس هذا المجال يسمى بإعلال.

الإعلال هو تغيير حرف العلة لتخفيف بطريق مبادلة، و اسكنت، و معدوف، الإعلال هو ثلاثة أنواع، وهي:ابدلت، و اسكنت و احدفت. احد اهم اجزاء علم الصرف هو الإعلال، وهو التغييرات التي تحدث في كلمة بسبب حالة معينة سواء كان ذلك بسبب ثقل النطق لعرب أو غيرهم، الغرض من الإعلال هو تغيير حروف العلة كمثل حرف الواو و حرف الألف و حرف الياء. كيفية تغيير حروف العلة متنوعة للغاية ، وأحيانا عن طريق تغيير ، وتحريك علت الترقيم ، والحركات ، والشكال ، والشن ، وتجاهل

الحروف. كل هذه الطرق لها قواعدها الخاصة ، والمعروفة باسم قاعدة الإعلال. 14

أمثلة في سورة البقرة:

أ. يَقُوْلُ أصله يَقُوُلُ على وزن يَفْعُلُ <u>نقلت</u> حركة الواو إلى ما قبلها لضعفها على تحمل الحركة وقوة حرف الصحيح عليه فصار يَقُوْلُ.

ب. كَانَ أصله كَوَنَ عل وزن فعل قلبت الواو الفا لتحركها و انفتاح ما قبلها فصار كَانَ

ت. قُلْ أصله أَقْوُلْ على وزن افعل نقلت حركة الواو إلى ما قبلها لضعفها على تحمل الحركة و قوة حرف الصحيح عليه فصار أُصُوْنْ فحذفت الواو دفعا لالتقاء الساكنين فصار أُصُنْ ثم حذفت الهمزة لعدم الإحتياج اليها فصار صُرُنْ. 10

سورة البقرة هي السورة ٢ في الالقرآن الكريم. تتكون هذه السورة من ٢٨٦ آية، و٦، ٢٢١ كلمة، و٢٥، ٥٠٠ حرف، وتصنف على أنها سورة مدنية. هذه السورة هي السورة التي تحتوي على أكبر عدد من الآيات في الالقرآن. سميت هذه السورة البقرة التي تعنى البقرة لأنه في هذه السورة توجد

-

أيدا لطيفة عمروه وآخرون، فعالية تطبيق مهارات الكتابة التعليمية مع قواعد الإيلال الدرجة الثانية علا بوتري في مدرسة دينيا بوندوك بيسانترين ماثول أنور سيمو، (المجلة العلمية لتعليم اللغة العربية، المجلد الثاني، العدد ٢٠٢١,٢٠٢١)، ص. ٤٨.

[°] هداية المبتدئين، الأعلال الأصتلاحي واللغوي، (ليربيا كديري) ، ص. ٤-٥.

في سورة البقرة هناك الافعال المعتل من مراجعات مختلفة تجعل الباحثين يشعرون بالإغراء لأخذ اللقب في سورة البقرة، وهي الافعال المعتل و إعلاله في القرآن الكريم سورة البقرة لأن الأفعال المعتلة يمكن تتغير أحرف الأصلية عند الإنتقال الى أمثلة مختلفة.

ب. أسئلة البحث

أ. كيف بناء الآفعال المعتلة و إعلالها في الالقرآن سورة البقرة ؟

وتندرج عن هذا السؤال أسئلة فرعية و هي :

- ١. كيف بناء الفعل المثال في سورة البقرة
- ٢. كيف بناء الفعل الاجوف في سورة البقرة
 - ٣. كيف بناء الفعل الناقص في سورة البقرة
 - ٤. كيف بناء الفعل اللفيف في سورة البقرة

¹⁷ أحمد نور الدين وآخرون، *الفعل معتل في سورة يس دراسة الصرفية و النحوية*، (ليسانول العربية: مجلة تعلم وتعليم اللغة العربية، المجلد السابع، العدد ١، ٢٠١٨)، ص ٨٢-٨٣.

ج. أغراض البحث

- أ. لمعرفة بناء الآفعال المعتلة و إعلاله في الالقرآن سورة البقرة
 - ١. لمعرفة بناء الفعل المثال في سورة البقرة
 - ٢. لمعرفة بناء الفعل الاجوف في سورة البقرة
 - ٣. لمعرفة بناء الفعل الناقص في سورة البقرة
 - ٤. لمعرفة بناء الفعل لفيف في سورة البقرة

د. التحقيق المكتبي

أ. مجلة بعنوان "الفعل المتلة في القرآن الكريم سورة يس" (Morfosintaksis المحد نور الدين وآخرون في عام ٢٠١٨. يناقش هذا البحث الفيلة المعتملة الواردة في سورة ياسين الالقرآنية والتي يتم تحليلها من خلال الدراسات الصرفية والنحوية، طريقة البحث المستخدمة هي نوع من البحث النوعي. ١٧ وذكر الباحثون في نتائج هذه الدراسة أن عدد فعل المعتل في سورة يس الالقرآن الكريم هناك ٢٤ فيلة معتل والتي تنقسم إلى ثلاثة أنواع من الفيلة وهي: معتل متسل (٣)، ومتال اجوف (٤٠)، ومعتل الناقص (١٦)، ومعتل لفيف المقرن(٤)، ومعتل المهموز (١٠).

١٧ أحمد نور الدين وآخرون، الفعل المتلة في القران الكريم سورة يس، ٢٠١٨.

۱۱ في عام) Journal of Arabic Learning and Teaching (في عام ۱۸ ۱۸ ۱۸ مد نور الدين وآخرون) ۸۳ مد نور الدين وآخرون، ۲۰۱۸ (من ۱۸ ۲۰)، ص. ۸۳ مد

واستنادا إلى الوقت ، وجد الباحثون ٣٥ نوعا من نوع " فعل معتل الماض" ، و ٢٦ نوعا من " فعل معتل المضارع"، و ٣ "من نوع "فعل معتل الأمر". واستنادا إلى عدد الحروف، وجد الباحثون ٤٨ حرفا من نوع "فعا المعتل" من نوع "الثلاث المرد" و ١٦ حرفا من نوع "فعل المعتل" من نوع "الثلاث المزيد". بناء على الحاجة أو عدم الحاجة إلى المفعول ، وجد الباحثون ٢٦ نوعا من فعل المعتل من نوع الازم و ٣٨ نوعا من فعل المعتل من نوع المتعاد. واستنادا إلى شخصية أو مرتكب الجريمة، وجد الباحث ٨ فعل معتل الجابي الأول، و ١١ فعل معتل الجاني الثاني، و ٤٥ فعل معتل الجاني الثالث. واستنادا إلى نوع الجنس، وجد الباحثون ٥٩ فعل معتل المذكر و ٥ فعل معتل المؤنث. واستنادا إلى الأرقام، وجد الباحثون ٣١ فعل معتل من نوع المفراد و ٣٣ فعل المعتل من نوع الجمع. لم يتم العثور على بيانات فعل المعتل من نوع المثنى. بناء على ما إذا كان الموضوع (أهبة ما) قد وجد الباحثون ٥٩ نوعا من نوع معلوم (نشط) و ٥ من نوع معلوم (سلبي). واستنادا إلى خصائصه النحوية (الاشتقاق)، وجد الباحثون حوالي ٢٦ من بيانات فعل المعتل في شكل المراب، وحوالي ٣٨ من البيانات فعل المعتل في شكل المبني. ١٩

ب. أطروحة بعنوان افعال الصحيح و افعال المعتل في سورة الميداح (تحليل الصرفية)، جمعها سيتي مفتحوررمان عام ٢٠١٤. يناقش هذا الباحث فعل الصحيح و

١٩ أحمد نور الدين وآخرون، *الفعل المتلة في القران الكريم سورة يس*،(٢٠١٨).

فعل المعتل وفقه في القرآن سورة المائدة ، والتي يتم تحليلها من خلال الدراسات الصرفية، في حين أن منهج البحث هو منهج نوعى في الوصف. وجاء في نتائج هذه الدراسة ما يلي ان الفعل الصحيح المعتل في سورة الدائدة ١١٧أية. `` الفعل الصحيح في سورة المائدة ثلاثة أنواع: السالم، المهموز، والمضاعف. السالم هو ماكان حرف الأصلية صحيحة ولم يكن حرف الهمزة ولا التضعيف. وهو في الآية : يَحْكُم، يَجرمنّكُم، حُرّمَتْ، دُبِحَ، كَفَرُوْا، أَكْمَلْتُ، علَّمتُم، تعلمونهن، امسكن، واذكروا، علمكم، يكفر، حبط، فاغسلوا، وامسحوا، فاطهروا، سفر، لا مستم، ليجعل، ليطهركم، تشكرون، سمعنا، علیم، یجرمنکم، تعدلوا، اعدلوا، تعملون، وعملوا، کذبوا، وبعثنا، عزرتموهم، وأقرضتم، لأكفرن، ةلأدخلنكم، كفر، تقضهم، لعناهم، وجعلنا، يحرفون، ذكروا، تطالع، واصفح، يصنعون، اتبع، ويخرجهم، يملك، يهلك، يخلق، يعذبكم، يغفر، جعلكم، فتنقلبوا، فاذهب، فقاتلا، املك، فافرق، قربا، فتقبل، لأقتلنك، بسطت، فاصبح، أعجزت، كتبنا، يحاربون، تُقطع، تقدروا، جاهدوا، أنزلنا.

المهموز هو ما كان أحد أحرف الأصلية همزة ، وهي ثلاثة أنواع: مهموز الفاء و مهموز العين و مهموز الام، مهموز الفاء هو ماكانت فاء فعله همزة، و

١٤٣٥ عن مفتاح الرحمة، الفعل الصحيح والمعتل في سورة المائدة، (سورابايا: جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، هـ ١٤٣٥ - ٢٠١٣)، ص. ٨٨٠.

مهموز العين هو ما كانت عينٌ فعله همزة، و مهموز اللام هو ما كانت لام فعله همزة، ومثلهم في الأية: آمنوا، تحليوا، يريد، أكل، يكس، يسالونك، فكلوا، اوتوا، جاء، أخذ، يشاء، يؤت، فينبئكم، يأتوك، ناديتم، أنبئكم، ألقينا، يأكلان، تسؤكم، يؤفكون، ايدتك، تبرئ، تطمئن، مرتني، تأس. 1

و المضاعف هو ما كان أحد أحرفه األصلية مكررا لغير زيادة، والمضاعف في هذا البحث المضاعف الثالثي فقط ، ومثلها في اللآية : احلّت، صدّوكم، تعتدّوا، اهلّ، أتممت، اضطرّ، فتيمّموا، وليتمّ، همّ، فكفّ، ضلّ، يحبّ، ترتدّوا، يضرّوك، قضّينا، اسرّوا، فرتدذ، غلّت، صمّوا، يصدّكم، استحقا، كففت.

الفعل المعتل هو الفعل هو ما كان حرف األصلية حرفا أو اثنا من حروف العلة، وهو في سورة المائدة أربعة أنواع: المثال، اللاجوف، الناقص، واللفيف. المثال هو نوعان: مثال الواو والياء. مثال الواو هو ما كان فاء فعله واوا، و مثال الياء هو ما كان فاء فعله يائا، مثلهما كالأية: تجدوا، وثقكم، وعد، فليتوكل، يوقع، يوقون، لتجدن.

الاجوف هو ما كانت عينه حرف علة. وهو نوعان: الاجوف الواو والياء. الاجوف الواو هو ما كانت عين فعله واوا ، و الاجوف الياء بهو ما كانت

^{۲۱} ستي مفتاح الرحمة، الفعل الصحيح والمعتل في سورة المائدة (دراسة تحليلية صرفية، (سورابايا: جامعة سونن أمبيل الايلامية الحكومية سورابايا، ١٤٣٥هـ/ ٢٠١٤م)، ص. ٨٨-٩١.

غين فعله يائا. مثلهما، كالأية: فاصطدوا، تعاونوا، تستقسموا، قل، قمتم، كنتم، اطعنا، داموا، تابوا، عاد، ليذوق، خاف، ينبئهم، تصيبنا، وليزيدن، تقيص، تناله، ارتبتم، اجبتم. والناقص هو ما كانت لام فعله حرف العلة. وهو نوعان: الناقص الواو والياء. الناقص الواو هو ما كانت لام فعله واوا، والناقص اليائ هو ما كانت لام فعله يائا. ومثلهما، كالأية: وابتغوا، هادوا، تخشوا، تشتروا، ليبلوكم، يصيبهم، فترى، فعموا، ينتهوا، تغلوا، تعتدوا، يفترون، رضى.

و اللفيف هو ما كان فيه حرفان من أحرف العلة أصليا، و هو نوعان: اللفيف المفروق واللفيف المقرون. اللفيف المفروق هو ما كان عين فعله ولام فعله حرف العلة، واللفيف المقرون هو ما كان حرف العلة فيه مجتمعين، ومثلهما، كالأية: اوفوا، واتقوا، اتيتموهن، فأواري، ليفتدوا، يتولون، تولوا، تأس، تموى، يستوي، اوحيت، توفيتني. ٢٢

ه. الإطار النظري

الأساس النظري هو النظريات التي تعتبر الأكثر صلة بتحليل الأشياء، كأداة نظرية تعتبر الأكثر ملاءمة والأنسب ، سواء فيما يتعلق بطبيعة الكائن ، مما والجدة. ٢٣ كيفية تحديد النظرية ذات الصلة ، أي استنادًا إلى طبيعة الكائن ، مما

۲۲ سيتي مفتحوررمان، افعال الصحيح و افعال المعتل في سورة الميداح (تحليل الصرفية، (٢٠١٤).

²³ Nyoman Kutha *Ratna: Metodelogi Penelitian:* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar: 2007): p. 281.

يعني أن الكائن يحدد النظرية ذات الصلة ، وليس العكس. لأن الموضوع الذي يأخذه الباحث هو فعل معتل في الالقرآن سورة البقرة ، والنظرية التي يستخدمها هي نظرية النحو و الصرف.

استحوذ النحو العربي على قدر كبير من جهود العلماء و عنايتهم منذ ان نشأ إلى أن أصبح علما مدونا له مصتفاته و مؤلفاته التي تشكل مساحة كبيرة من حجم المكتبة العربية. ولم يأل العلماء جهدا في تقصي علم النحو و الصرف تقصيا مخلصا جعلهم يغمرون كتبهم بالعلم والفوائد الدقيقة التي لم تتح لمن جاء أن يزيد عليها أو يضيف إليها.

ووفقًا لأباظة ، فإن علم النحو و علم الصرف هما تخصصان يمكن استخدامهما كأدوات - لتكون قادرًا على ترجمة الالقرآن والحديث وفهمهما بشكل صحيح. (أباظة ، ٢٠١٣ ، ٣). ٢٥

في اللغة العربية ، يُطلق على النحو، شريف (٢٠١٧ : ٩٧) يقول ، "النحو هو علم يدرس العلاقة بين كلمة، عبارة ، جملة فردية ، جملة آخر". لذا فإن تعلم علم النحو هو تعلم القواعد ترتيب الكلمات أو العبارات في الجمل. ٢٦

²⁵ Mukroji METODE TAMYIZ (Sebuah Formulasi Teori Nahwu Shorof Quantum) Jurnal Kependidikan Vol. II No. 1 (2014) p. 163.

²⁶ Imam Fakhrurrozy *Nahwu Dan Shorof Perspektif Pembelajar Bahasa Kedua* (Banjarmasin : UIN Antasari Banjarmasin Vol. II 2018) p.105.

.

٢٤ محمد سمير نجيب، معجم المصطلحات النحوية و الصرفية دار الفرقان، (١٩٨٥)، ص. ٥.

علم النحو هو العلم الذي ينظم جميع مواقف الكلمة الواردة في جملة ثم ينظم كل حراكة الاخيرة لهذه الكلمات في الجملة. هذه المعرفة هي الأساس النحوي للغة العربية وهي بالغة الأهمية في أنشطة كتابة أو قراءة أو التحدث أو دراسة النصوص العربية.

قال عبد اللطيف في الأزهر (XXVi:۲۰۱٦) : "علم الصرف هو علم يدرس تركيب الكلمات وصحة الحروف وإضافاتها وحذفها ونقاوتها واستبدالها وكل ما يحدث". لذا فإن دراسة علم الصرف هو دراسة تغيرات الكلمات في الجمل. ٢٧

علم الصرف هو العلم الذي ينظم جميع أشكال الكلمات في اللغة العربية ، وفي علم صرفية يوجد علم التصريف و هو نقل صيغة كلمة إلى أخرى بهدف الحصول على المعنى المطلوب، كمثل لفظ نُصرَ - نَصْرًا. لفظ نُصرَما كان رمنه ماضيا، و لفظ يَنْصُرُما كان زمنه حالا او مستقبلا، و لفظ نَصْرًا ما كان معننه مصدر التوقيد.

الإعلال هو إزالة أو استبدال أو إيقاف تشغيل أو تحريك لحرف العلة (الألف و الواو و الباء) ٢٨

²⁸ Syamsul Ma'arif · Tashrif Kilat · (Nuansa Aulia : Bandung · 2009) · p.293.

اذا فإن الإعلال هو تغيير في الجملة التي تحتوي حرفها الأصلي على حرف العلة ، ويمكن أن يكون التغيير عن طريق إزالة حرف العلة ، واستبدال حرف العلة، وإيقاف أو تحريك حرف العلة.

و. منهج البحث

١. أنواع البحث

نطلاقا من المكان ، يتم تضمين هذا الباحث في الفئة بحوث المكتبات (بحوث المكتبة). يستخدم الباحث الكتب كمصدر رئيسي في الأدبيات الأخرى المتعلقة بالمشكلة التي سيتم مناقشتها.

٢. مصدر البيانات

قبل هذا البحث ، وجد الباحث وتحديد الشيء المراد دراسته. لأن هذا هوالخطوة الأولى في إجراء البحث. بالنسبة لكائن المناقشة في هذه الأطروحة تعلم أحد الهياكل جملة في اللغة العربية ، وهي فعل المعتل في القرآن الكريم سورة البقرة. ثم لجمع البيانات وجمع البيانات مع مشاكل الكتاب الكتب والملاحظات المتعلقة بمشكلة البحث. مصدر هذه البيانات يأتي من الكتب والمجلات والمحادر المكتوبة ذات الصلة والداعمة المشكلة التي يناقشها الباحث.

٣. طرق البحث

الطريقة تأتي من اللاتينية ، وهي meta و hodos. تعني اتجاه ، من خلال ، متابعة ، وبعد ، بينما hodos تعني الطريق والطريقة والاتجاه. ٢٩ من خلال ، متابعة ، وبعد ، تعتبر الأساليب طرقًا واستراتيجيات لفهم الواقع وخطوات منهجية لحل سلسلة من الأسباب والتأثيرات، تعمل الطريقة على تبسيط المشكلة بحيث يسهل حلها وفهمها. بشكل عام ، هناك ثلاثة أنواع من الأساليب ، وهي طرق جمع البيانات وطرق تحليل البيانات وطرق عرض تحليل البيانات. ٣٠

وبهذا استخدم الباحث المنهج النوعي الذي تضمنه منهج تحليل البيانات لعنوان افعال المعتل وإعلاله الواردة في القرآن سورة البقرة.

الجودة اشتقاقيًا (qualitative) تأتي من الجودة (quality) تعني القيمة. يتم تعريف الطريقة النوعية على أنها عرض نتائج البحث من خلال الأرقام.

تقنيات تحليل البيانات دراسات الأدب وفقًا شيبان (٢٠١٢) هي جميع الجهود التي يبذلها الباحث لجمع المعلومات ذات الصلة بالموضوع أو المشكلة التي سيتم دراستها أو قيد الدراسة. يمكن الحصول على هذه المعلومات من الكتب العلمية، وتقارير البحث ، والمقالات العلمية ، والأطروحات ،

2007) · p. 84.

_

Nyoman Kutha Ratna Metodelogi Penelitian (Pustaka Pelajar : Yogyakarta 2007) p. 84.
Nyoman Kutha Ratna Metodelogi Penelitian (Pustaka Pelajar : Yogyakarta Pelajar : Yogyaka

والأنظمة ، والقوانين ، والكتب السنوية ، والموسوعات ، وغيرها من المصادر المكتوبة والالكترونية. ٣١

ز. نظام البحث

سيتم وصف منهجية الكتابة في هذه الدراسة في الفصول والفصول الفرعية التالية:

لفصل الأول مقدمة ، في الفصل الأول توجد خلفية للمشكلة، وصياغة المشكلة ، وأهداف البحث ، ومراجعة الأدبيات، والإطار النظري ، وأساليب البحث ، ومنهجيات البحث.

يتضمن الفصل الثاني من الأساس النظري ، في هذا الأساس النظري ، مفهوم علم النحو و علم الصرف، وفهم العام الفعل، و توزيع الفعل في البناء، و تحديد الإعلال و قواعده.

الفصل الثالث: مناهج البحث في هذا البحث تتضمن فهم الطريقة التي سيستخدمها الباحث ، والنهج الذي سيستخدمه الباحث، وخطوات البحث.

الفصل الرابع تحليل أو مناقشة ، في هذا النقاش يتضمن معنى فعل المعتل و إعلال في القرآن سورة البقرة ، افعال العتل في القرآن سورة البقرة ، الفاظ فعل

Azizah Sudi Kepustakaan Mengenai Landasan Teori dan Praktik Konseling Naratif, (Jurnal BK UNESA: Vol. VII: No. 2: 2017): p. 3.

المعتل في القرآن سورة البقرة الملالا، و كيف اعلاله و تصنيف فعل المعتل من مختلف المراجعات في القرآن سورة البقرة.

الفصل الخامس خاتمة ، في هذا الاستنتاج يتضمن نتائج تحليل فعل المعتل و إعلاله في إعلاله في القرآن سورة البقرة ، واقتراحات الباحث في فعل المعتل و إعلاله في القرآن سورة البقرة.