

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang saya tulis sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dan diajukan pada Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten ini sepenuhnya asli merupakan hasil karya tulis ilmiah saya pribadi.

Adapun tulisan maupun pendapat orang lain yang terdapat dalam skripsi ini telah saya sebutkan kutipannya secara jelas sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku di bidang penulisan karya ilmiah.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa sebagian atau seluruh isi skripsi ini merupakan hasil perbuatan plagiarisme atau menyontek karya tulis orang lain, maka saya bersedia untuk menerima sanksi berupa pencabutan gelar kesarjanan yang saya terima ataupun sanksi akademik lain sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Serang, 14 Juni 2023



Dylla Nusa Anggrainy

NIM.191240021

ABSTRAK

Dylla Nusa Anggrainy. NIM 191240021. 2023. Judul Skripsi, *Pengembangan Media Audio-Visual OHBILACA Berbasis Critical Thinking and Problem Solving Untuk Melatih Kemampuan Berhitung Siswa Kelas III (SD Negeri Kentir).*

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui prosedur serta kelayakan dari produk yang dikembangkan untuk melatih kemampuan berhitung siswa. Penelitian ini termasuk dalam penelitian dan pengembangan dengan menggunakan prosedural pengembangan model ADDIE yang meliputi lima tahapan yaitu *Analysis* (analisis), *Design* (desain), *Development* (pengembangan), *Implementation* (implementasi), dan *Evaluation* (evaluasi). Validasi produk pada penelitian ini yakni dilihat dari analisis angket validator, kemudian melakukan perbaikan atas saran validator kemudian juga dilihat dari respon guru dan peserta didik baik secara tertulis melalui angket respon juga melalui lisan maupun tingkah laku peserta didik. Berdasarkan dari hasil analisis terhadap angket dua ahli media, dua ahli materi, ahli media pertama dan ahli media kedua menunjukkan bahwa skor rata-rata 85,4% (Sangat Layak) dan 92,6% (Sangat Layak). Dan Produk mendapat sambutan baik dari guru dan peserta didik terbukti dengan hasil angket respon guru dan peserta didik masing-masing dengan nilai skor 90,8% (Sangat Layak) dan 91,6% (Sangat Layak). Dan dalam pelaksanaan uji coba tidak ada perbaikan dari guru dan peserta didik terlihat sangat antusias dalam mengikuti pembelajaran. Jadi dapat disimpulkan bahwa media audio-visual yang dikembangkan peneliti pada materi operasi hitung bilangan cacah untuk melatih kemampuan berhitung siswa kelas III mendapatkan kriteria sangat layak digunakan.

Kata Kunci : Media Audio Visual, Operasi Hitung Bilangan Cacah, Kemampuan Berhitung Siswa



**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN MAULANA HASANUDDIN BANTEN**

Nomor	: Nota Dinas	Kepada Yth.
Lampiran	: Skripsi	Dekan Fakultas
Perihal	: Usulan Ujian Skripsi	Tarbiyah dan Keguruan
	a.n. Dylla Nusa Anggrainy	UIN SMH Banten
	NIM 191240021	Di-

Serang

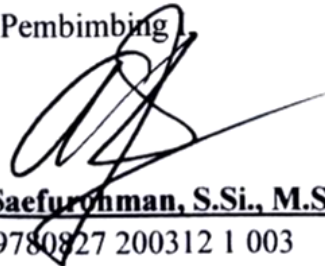
Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dipermaklumkan dengan hormat, bahwa setelah membaca dan menganalisis serta mengadakan koreksi seperlunya, kami berpendapat bahwa skripsi saudara Dylla Nusa Anggrainy, NIM : 191240021 yang berjudul *Pengembangan Media Audio-Visual OHBILACA Berbasis Critical Thinking and Problem Solving Untuk Melatih Kemampuan Berhitung Siswa Kelas III (SD Negeri Kentir)*, telah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk melengkapi ujian munaqasah pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Demikianlah atas segala perhatian Bapak kami ucapkan terima kasih.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Serang, Juni 2023

Pembimbing I,



Dr. Asep Saefurrohmah, S.Si., M.Si.

NIP. 19780827 200312 1 003

Pembimbing II,



H. Mansur, S.Pd., M.Pd.

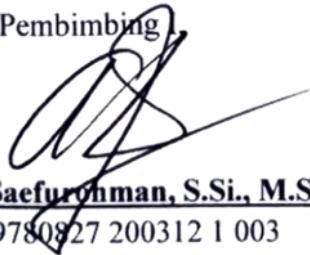
NIP. 19790615 200501 1 006

**PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO-VISUAL *OHBILACA*
BERBASIS *CRITICAL THINKING AND PROBLEM
SOLVING* UNTUK MELATIH KEMAMPUAN
BERHITUNG SISWA KELAS III
(SD NEGERI KENTIR)**

Oleh :
DYLLA NUSA ANGGRAINY
NIM: 191240021

Menyetujui,

Pembimbing,



Dr. Asep Saefurrahman, S.Si., M.Si.
NIP. 19780827 200312 1 003

Pembimbing II,



H. Mansur, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19790615 200501 1 006

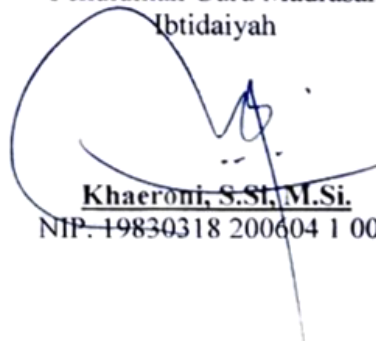
Mengetahui,

Dekan
Fakultas Tarbiyah dan
Keguruan



Dr. Nana Jumhana, M.Ag.
NIP. 1971102999903 1 002

Ketua Jurusan
Pendidikan Guru Madrasah
Ibtidaiyah



Khaeroni, S.Si., M.Si.
NIP. 19830318 200604 1 003

PENGESAHAN

Skripsi a.n. Dylla Nusa Anggrainy, NIM : 191240021 yang berjudul *Pengembangan Media Audio-Visual OHBILACA Berbasis Critical Thinking and Problem Solving Untuk Melatih Kemampuan Berhitung Siswa Kelas III (SD Negeri Kentir)*, telah diujikan dalam Sidang Munaqasah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, pada hari Rabu 14 Juni 2023.

Skripsi tersebut telah disahkan dan diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.

Serang, 14 Juni 2023

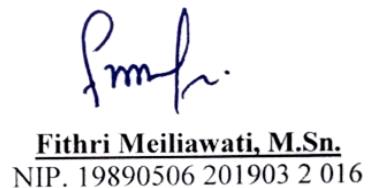
Sidang Munaqasah

Ketua Merangkap Anggota



Khaeroni, S.Si, M.Si.
NIP. 19830318 200604 1 003

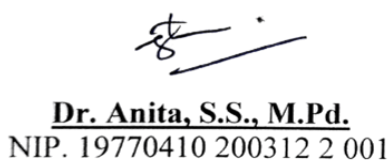
Sekretaris Merangkap Anggota



Fithri Meiliawati, M.Sn.
NIP. 19890506 201903 2 016

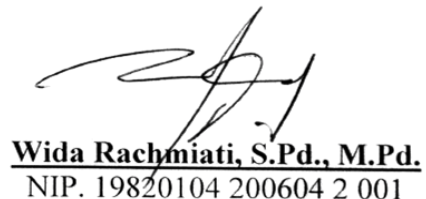
Anggota

Penguji I



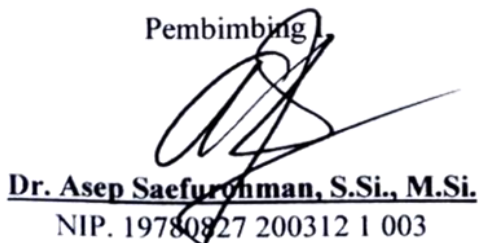
Dr. Anita, S.S., M.Pd.
NIP. 19770410 200312 2 001

Penguji II



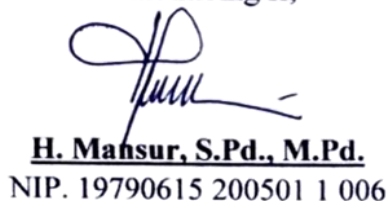
Wida Rachmiati, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19820104 200604 2 001

Pembimbing I



Dr. Asep Saefurrahman, S.Si., M.Si.
NIP. 19780827 200312 1 003

Pembimbing II,



H. Mansur, S.Pd., M.Pd.
NIP. 19790615 200501 1 006

PERSEMBAHAN

Dengan mengucap *Alhamdulillahirobbil 'alamin*

Segala puji bagi Allah SWT Tuhan Semesta Alam dan dengan penuh rasa syukur. Penulis mempersembahkan skripsi ini untuk

Orang-orang yang palingku sayang yaitu kedua orangtuaku Bapak dan Emak tercinta dan untuk Adik-adik ku. Yang selalu memberikan support dan dukungannya sampai di titik ini, terimakasih atas segala perjuangan dan lantunan doa yang setiap hari diucapkan tanpa henti dan disetiap shalat untuk anakmu ini Pak Mak.

MOTTO

Janganlah takut jatuh, karena yang tidak pernah memanjatlah yang tidak pernah jatuh

Jangan takut gagal, karena yang tidak pernah gagal hanyalah orang-orang yang tidak pernah melangkah

Dan jangan takut salah, karena dengan kesalahan yang pertama kita dapat menambah pengetahuan untuk mencari jalan yang benar pada langkah yang kedua

_Buya Hamka

RIWAYAT HIDUP



Penulis bernama Dylla Nusa Anggrainy, dilahirkan di Serang, pada tanggal 22 Januari 2001, bertempat tinggal di Kp.Walikusun Kecamatan Pulo Ampel Kabupaten Serang Provinsi Banten. Orang tua penulis bernama Bapak Sadeli Rasyidin dan Ibu Sam'aroh. Penulis merupakan anak pertama dari tiga bersaudara.

Pendidikan formal yang ditempuh penulis adalah TK Al-Ansor yang bertempat di Kampung Sumur Wuluh (2 Tahun) masuk pada Tahun 2005 dan lulus di Tahun 2007. Kemudian melanjutkan sekolah ke tingkat Sekolah Dasar tepatnya di SDN Margasari yang bertempat di Kampung Ragas Awuran (6 Tahun) masuk pada Tahun 2007 dan lulus di Tahun 2013. Melanjutkan lagi ke tingkat Sekolah Menengah Pertama tepatnya di SMPN 1 Bojonegara (3 Tahun) masuk pada Tahun 2013 dan lulus di Tahun 2016. Kemudian melanjutkan lagi ke jenjang Sekolah Menengah Atas tepatnya di SMAN 1 Bojonegara (3 Tahun) masuk pada Tahun 2016 dan lulus di Tahun 2019. Dan penulis melanjutkan lagi ke Tingkat Perguruan Tinggi tepatnya di Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Strata 1.

Selama masa perkuliahan penulis mengikuti kegiatan organisasi eksternal yang ada di kampus UIN SMH Banten yaitu IKMBP (Ikatan Mahasiswa Bojonegara Puloampel), bergabung di organisasi tersebut pada Tahun 2019 (Kader), sebagai anggota Bidang KOMINFO (Komunikasi dan Informasi) pada tahun kepengurusan 2020-2021, dan menjadi Ketua Bidang KOMINFO pada tahun kepengurusan 2022-2023.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahiim

Segala puji hanya bagi Allah SWT yang telah memberikan taufik, hidayah, serta inayah-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Shalawat beserta salam semoga tetap tercurah kepada Rasulullah SAW, keluarga, para sahabat serta para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Skripsi dengan judul *Pengembangan Media Audio-Visual OHBILACA Berbasis Critical Thinking and Problem Solving Untuk Melatih Kemampuan Berhitung Siswa Kelas III (SD Negeri Kentir)* ini kemungkinan besar tidak dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada :

1. Bapak Prof. Dr. H. Wawan Wahyudin, M.Pd. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
2. Bapak Dr. Nana Jumhana, M.Ag. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
3. Bapak Khaeroni, S.Si., M.Si. Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten.
4. Bapak Dr. Asep Saefurohman, S.Si., M.Si. dan H. Mansur, M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan selama proses penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Drs. Sabri, M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah berkenan memberikan masukan perbaikan dalam membuat judul skripsi dan berkenan menyetujui judul skripsi.

6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Universitas Islam Negeri Sultan Maulana Hasanuddin Banten yang telah mendidik dan memberikan ilmu sebagai bekal penulisan skripsi ini.
7. Bapak Wasif, S.Pd. Sebagai Kepala Sekolah di SD Negeri Kentir yang telah memberikan ijin penelitian.
8. Bapak Holis, S.Pd. Selaku Guru Kelas III di SD Negeri Kentir dan juga Para Guru SD Negeri Kentir yang telah membantu penulis dalam proses dan pengumpulan data penelitian.
9. Peserta Didik SD Negeri Kentir yang telah berpartisipasi dan meluangkan waktunya dalam proses penelitian dan mengisi angket penelitian.
10. Kedua Orangtua yang selalu memberi dukungan, semangat dan doa yang tiada henti.
11. Keluarga, sahabat dan rekan-rekan yang telah memberikan motivasi serta bantuannya dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.

Atas segala bantuan yang telah diberikan, penulis berharap semoga Allah SWT membalasnya dengan pahala yang berlimpah.Amin.

Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan baik dari segi isi maupun metodologi penulisannya.Untuk itu, kritik dan saran dari pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan selanjutnya.

Demikianlah hanya kepada Allah SWT penulis berharap, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua.Amin.

Serang, 14 Juni 2023

Penulis

Dylla Nusa Anggrainy

NIM. 191240021

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	i
ABSTRAK.....	ii
NOTA DINAS	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING MUNAQSAH	iv
PENGESAHAN SIDANG MUNAQSAH.....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
MOTTO.....	vii
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR BAGAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian.....	9
F. Manfaat Penelitian.....	10
G. Spesifikasi Produk.....	11
H. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II KAJIAN TEORI	13
A. Deskripsi Teori.....	13

1. Definisi Media Pembelajaran	13
2. Peran Media dalam Kegiatan Pembelajaran.....	15
3. Fungsi Media Pembelajaran	16
4. Landasan Penggunaan Media Pembelajaran	16
5. Media Audio Visual	17
6. Kelebihan dan Kekurangan	18
7. Berpikir Kritis (<i>Critical Thinking</i>)	20
8. Kemampuan Pemecahan Masalah (<i>Problem Solving</i>)	23
9. Kemampuan Berhitung	26
10. Pemahaman Konsep Matematika	29
11. Teori belajar dalam Matematika	32
B. Penelitian Terdahulu	37
C. Kerangka Berpikir	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
A. Desain Penelitian.....	45
B. Prosedur Penelitian.....	46
1. Tahap <i>Analysis</i> (Analisis).....	46
2. Tahap <i>Design</i> (Desain).....	48
3. Tahap <i>Development</i> (Pengembangan).....	49
4. Tahap <i>Implementation</i> (Implementasi)	51
5. Tahap <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	51
C. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	52
D. Sumber Data dan Subjek Penelitian	53
E. Teknik Pengumpulan Data	53
F. Uji Coba Produk.....	56
G. Instrumen Penelitian.....	58
H. Teknik Analisis Data.....	64

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	68
A. Hasil Penelitian	68
1. Tahap Analisis (<i>Analysis</i>).....	69
2. Tahap Desain/Perancangan (<i>Design</i>)	73
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>).....	78
4. Tahap Penerapan (<i>Implementation</i>)	96
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>).....	103
B. Pembahasan	105
BAB V PENUTUP.....	112
A. Kesimpulan	112
B. Saran	115
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	120

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	40
Tabel 3.1 Kisi-kisi Pedoman Wawancara	55
Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Ahli Materi	59
Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Ahli Media	61
Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Respon Guru.....	62
Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Respon Peserta Didik	64
Tabel 3.6 Interval Skala Likert.....	65
Tabel 3.7 Ketentuan Pemberian Nilai	66
Tabel 4.1 Kompetensi Inti (KI) dan Kompetensi Dasar (KD)	69
Tabel 4.2 Materi yang diambil	71
Tabel 4.3 <i>Storyboard</i> Pengembangan Media Audio Visual.....	75
Tabel 4.4 Lembar Hasil Validasi Ahli Media (1).....	80
Tabel 4.5 Lembar Hasil Validasi Ahli Media (2).....	82
Tabel 4.6 Lembar Hasil Validasi Ahli Materi (1)	86
Tabel 4.7 Lembar Hasil Validasi Ahli Materi (2)	88
Tabel 4.8 Revisi Produk (<i>Canva</i>).....	94
Tabel 4.9 Revisi Produk (<i>Kine Master</i>)	95
Tabel 4.10 Rekapitulasi Angket Respon Peserta Didik	97
Tabel 4.11 Lembar Hasil Angket Respon Guru	100
Tabel 4.12 Hasil Soal Evaluasi Peserta Didik.....	103

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	44
Bagan 3.1 Prosedur Penelitian dan Pengembangan (<i>Model ADDIE</i>)	46
Bagan 4.1 <i>Flowchart</i> Pengembangan Media Audio Visual	74